

# Ferien Spiele Ostern Pfingsten Sommer Herbst Winter 2018 / 2019 Kunsthalle

Bielefeld



# Ostern

**Geheimnisse  
der Aquarellfarben  
26 03 18**

Heute experimentieren wir auf unterschiedlichen Papieren mit Aquarellfarben und entdecken ihre Transparenz, aber auch ihre Kraft. Wir werden die Farben fließen und schwimmen lassen, werden sie pusten und vermalen und so allmählich die Möglichkeiten erfahren, die uns diese Farben bieten. In ein großformatiges Aquarellbild fließen dann all unsere Kenntnisse ein.  
Mit Karola Eisenblätter

**Bühne frei!  
27 03 18**

Schwebende Figuren, wunderliche Architekturen, farbige Streifen- und Wellenlandschaften entdecken wir in unserer aktuellen Ausstellung. Und wie sieht deine fantastische Wunderwelt aus? Du kannst sie in einer kleinen Guckkastenbühne mit märchenhaften Kulissenbildern und verschiedenen Spielfiguren gestalten.  
Mit Regine Höweler

## Wahrheit und Täuschung

28.03.18

Der Künstler Andreas Schulze präsentiert uns in seinen Arbeiten Dinge, die wir gut kennen oder zu kennen glauben. Aber meistens stimmt irgendetwas in den Bildern doch nicht mit dem überein, was wir erwarten oder zu sehen glauben. Das zu entdecken, ist sehr spannend! Und dann schaffen wir im Atelier mit Collagenmaterial und Malerei ebenfalls Bilder, in denen man die Wahrheit suchen muss.  
Mit Sabrina Riekschnietz

## Kunsthallenexperte für einen Tag

29.03.18

Im Laufe des heutigen Tages werden wir uns zu kleinen Kunsthallenexperten entwickeln. Zuerst erforschen wir gemeinsam die Ausstellung, hören Geschichten zu einzelnen Kunstwerken und Künstlern und dann geht es ins Training. Wie führt man Besucher durch die Kunsthalle? Wie steht man vor ihnen? Wie spricht man? Und um 16.00 Uhr ist es dann soweit! Alle Eltern, Großeltern oder Geschwister sind herzlich eingeladen, sich ganz persönlich von ihrem Kunsthallenexperten durch die Ausstellung führen zu lassen. Natürlich bei freiem Eintritt.  
Mit Karola Eisenblätter

**Alle Ferienspielangebote finden von 10–16h statt und kosten je Tag 30 Euro inklusive Mittagspicknick.**

**Materialgebühren sind in den Kursgebühren enthalten.**

# Pfingsten

Verwünschenes Dornröschen-  
schloss sucht modernen Wolkenkratzer  
22 05 18

Traumhaus gesucht! Ein Würfel als Museum,  
ein Holzhaus und ein Spiralpavillon im  
Skulpturenpark. Und wie sieht dein Wunsch-  
Traumhaus aus? Wir zeichnen und entwerfen,  
drucken, malen und bauen fantastische  
Architekturwelten. Den Abschluss dieses  
Tages bildet unser gemeinsames Richtfest.  
Mit Regine Höweler

Aufgeklappt  
und umgefallen  
23 05 18

Lustige Architekturmodelle und hausgroße  
Menschen begegnen uns auf den Bildern  
des Künstlers Holger Bunk. Diese Arbeiten  
liefern uns sicher viele Ideen, bevor wir selbst  
Modelle, Häuser, Städte und Dörfer zeichnen,  
malen und bauen, in denen unsere Fantasie-  
figuren wohnen dürfen.  
Mit Klaus Braun

Farbe und Malerei  
24 05 18

Heute schwelgen wir in den unterschied-  
lichsten Farben vom Aquarellkasten  
über Acrylfarben bis zur Ölkreide. Wir experi-  
mentieren mit verschiedenen Techniken  
und Papieren, erproben die Wirkung und  
finden heraus, was uns am besten gefällt.  
Dabei lassen wir uns natürlich durch  
die Werke in der Ausstellung inspirieren.  
Mit Sabrina Riekschnietz

Architekten am Werk  
25 05 18

Die Kunsthalle feiert im September ihren  
50. Geburtstag. Das Gebäude wurde von dem  
amerikanischen Architekten Philip Johnson  
geplant. Nun, nach 50 Jahren denkt man  
immer mal wieder an einen Erweiterungsbau.  
Wie könnte der aussehen? Nach einem  
gemeinsamen Rundgang durch die Räume  
der Kunsthalle beginnen wir zu planen und  
dann werden Modelle gebaut.  
Mit Klaus Braun

**Kicher, Kreisch, Wrumms**

**16 07 18**

**Übergroße Comic-Helden können wir in der Kunsthalle in den Werken von Michel Majerus entdecken. Inspiriert davon gestalten wir unsere eigenen Comic-Figuren. Ob Super Mario, Snoopy, Mickey Maus oder eigene Entwürfe, wie sehen deine Lieblingsfiguren wohl in Aquarell, Tinte, Grafit, Acryl gemalt, gezeichnet oder gedruckt aus?**

**Mit Regine Höweler**

**Heiter, bunt, chaotisch**

**17 07 18**

**Das könnte der erste Eindruck sein, wenn wir die Arbeiten von Michel Majerus betrachten. Und heiter, bunt und chaotisch wird es an diesem Tag auch in unserem Malatelier zugehen. Wie der Künstler werden wir kräftige Linien und Farbflächen, Motive und Figuren aus Computerspielen, Comics oder der Werbung, farbige Buchstaben oder ganze Schriftzüge miteinander verbinden und eigene Text-Bild-Collagen gestalten. Und vielleicht erfahren wir, dass in Majerus' Werken sehr viel Überlegung, Planung und Genauigkeit stecken.**

**Mit Karola Eisenblätter**

**Skulptur pur**

**18 07 18**

**Heute geht es mit einer Rallye in den Skulpturenpark. Dabei entdecken wir einen großen Mann auf einem Sockel, begegnen ovalen Spitzen und steinernen Treppen,**

# **S o m**

geheimnisvollen Zauberwesen und suchen sogar eine Skulptur, die sich unter der Erde versteckt. Endlich dürfen wir Kunstwerke auch berühren und berühren und ertasten die verschiedenen Materialien – und dann machen wir uns im Atelier selber an die Arbeit und werden zu Bildhauerinnen und Bildhauern.

Mit Klaus Braun

Die rote Box

19 07 18

Wir erforschen die Kunsthalle vom Keller bis zum Dach, entdecken Räume, die man bei einem normalen Museumsbesuch gar nicht betreten darf, sprechen mit dem Kunsthallenpersonal und erfahren so auch eine Menge darüber, was hinter den Kulissen einer Ausstellung passiert. Unser eigenes Museum entsteht dann im Atelier. Wir sind gespannt, welche Kunstwerke dort einen Platz finden.

Mit Sabrina Riekschnietz

Bewegte Skulptur

20 07 18

Ist dir schon einmal die Arbeit von George Rickey am Parkplatz der Kunsthalle aufgefallen? Oder das Mobile von Alexander Calder im Café Johnson's? Diese Kunstwerke werden wir uns genau anschauen und dann eigene Skulpturen schaffen. Vielleicht bewegen auch sie sich im Wind oder schwimmen auf dem Wasser.

Mit Klaus Braun

# mer

**Happy Birthday,  
Kunsthalle!**

**22 10 18**

**Die Kunsthalle Bielefeld ist im September 50 Jahre alt geworden. Gefei-ert wird das mit einer besonderen Ausstellung, in der Werke aus der eigenen Sammlung des Museums präsentiert werden. Diese Sammlung gilt es heute zu entdecken, wobei wir uns auf Kunstwerke konzentrieren, die schon über 100 Jahre alt sind. Natürlich lernen wir dabei auch die Künstlerinnen und Künstler kennen und erfahren, wie sie gelebt und gearbeitet haben. Ob sie beim Zeichnen und Malen wohl damals auch so viel Freude hatten, wie wir hoffentlich während unserer Malaktion haben werden?**  
**Mit Sabrina Riekschnietz**

**Zeitgenossen**

**23 10 18**

**An diesem Tag stehen die Kunstwerke von heutigen Künstlerinnen und Künstlern im Mittelpunkt. Die Werke sind zum Teil riesig groß, dann winzig klein, manchmal sehen wir nur Farben und Formen und dann gemalte Bilder, die aussehen wie Fotografien. Gemeinsam entdecken wir die Vielfalt der zeitgenössischen Kunst. Danach können wir es sicher kaum erwarten, auch eine Leinwand zu gestalten, die wir am Ende des Tages stolz nachhause tragen können.**  
**Mit Sabrina Riekschnietz**

# Herbst

## **Künstlerblick und Malertricks**

**24 10 18**

**Ob Menschen, Tiere und Skulpturen im Park oder Kunstwerke und Geschichten in der Ausstellung – mit neugierigen Entdeckeraugen beobachten wir und nehmen viele Tipps und Tricks zum Zeichnen, Malen und Bilder-Erfinden auf.**

**Wir skizzieren, kritzeln, zeichnen, experimentieren mit Kohle, Kreide und Malfarben und lassen unsere Beobachtungen und Ideen im Museumsatelier zu farbenfrohen Bilderfindungen werden.**

**Mit Klaus Braun**

## **Mein Ausstellungskatalog**

**25 10 18**

**Zu jeder Ausstellung entwickelt die Kunsthalle einen Ausstellungskatalog, den die Besucher kaufen können.**

**Sie können sich so zu Hause noch einmal ihre Lieblingswerke anschauen und noch weitere Informationen erhalten.**

**Heute gestalten wir unseren eigenen Ausstellungskatalog. Wie wird er wohl aussehen? Welche Kunstwerke werden dort aufgenommen? Was gibt es dort zu lesen? Schlüpfen wir also in die Rolle der Autoren und Verleger und schreiben, malen, kleben, drucken wir ein Buch – unser Buch.**

**Mit Karola Eisenblätter**

## **Bronze und geschweißtes Eisen, Holz, Stein und Metall**

**26 10 18**

**Nicht nur im Skulpturenpark, nein, auch in dieser Ausstellung können wir zahlreiche Skulpturen berühmter Künstler entdecken.**

**Und mit ihnen erkunden wir Materialien und Formen, die Lust machen, selber eine Skulptur zu bauen. Wühlen wir also in den Schatz- und Materialkisten des Kunsthallenateliers und lassen unserer Fantasie freien Lauf.**

**Mit Anke Schliemann**



# Winter

## Menschenbilder

02 01 19

Auf vielen Bildern in der aktuellen Ausstellung begegnen wir Menschen. Sie alle haben eine Geschichte, die wir erforschen. Wir stellen Vermutungen zu den Personen an und finden gemeinsam heraus, wer sie waren. Was meinst du? Ist es überhaupt möglich, jemanden so darzustellen wie er wirklich ist? Am besten probieren wir das mit uns selber aus und experimentieren mit Kohle, Kreide und Malfarben: Wir skizzieren, kritzeln, zeichnen, und es entstehen unsere eigenen Menschenbilder.

Mit Kema Pecht

## Blaue Köpfe

und kühle Streifen

03 01 19

Heute beschäftigen wir uns mit der Wirkung von Farben. Kennst du warme und kalte Farben? Und weißt du, warum sie so wirken? Das entdecken wir in der Ausstellung, bevor wir uns im Atelier daran machen, die unterschiedlichen Wirkungsweisen an Farbkreisen und eigenen Bildern zu erproben.

Mit Sabrina Riekschnietz

## Tanzende Bilder

04 01 19

Wir entdecken die Bewegung in den Bildern. Kann das denn sein? Wie ist es den Künstlerinnen und Künstlern gelungen, uns rasende Züge, tanzende und laufende Menschen oder fließendes Wasser sehen zu lassen? Und selbstverständlich machen wir uns im Anschluss ans Werk und experimentieren mit Bewegung in eigenen Bildern oder Skulpturen.

Mit Anke Schliemann

**Kunsthalle Bielefeld**  
**Gemeinnützige Betriebsgesellschaft mbH**  
**Artur-Ladebeck-Straße 5**  
**33602 Bielefeld**  
**T 0521 32999500 / 329995010**  
**F 0521 329995050**  
**info@kunsthalle-bielefeld.de**  
**kunsthalle-bielefeld.de**

**Di-So 11-18 h**  
**Mi 11-21 h, Sa 10-18 h**  
**Feiertage 11-18 h**  
**Montag geschlossen**

**Eintrittspreise**  
**Tageskarte 8 Euro/ermäßigt 2-6 Euro**  
**Familienkarte 16 Euro**  
**Jahreskarte 40 Euro/ermäßigt 25 Euro**  
**Gruppenermäßigungen, Ermäßigungen für**  
**Schulen und Kindergärten**

**Freier Eintritt**  
**für Mitglieder des Förderkreises, Kinder unter**  
**6 Jahren, Jugendliche im Alter von**  
**15-25 Jahren, Inhaber des Bielefeld-Passes,**  
**mittwochs 19-21 h für Studierende und**  
**Schüler**

**Gruppenführungen 60 Euro**  
**für Schulen ab 35 Euro / für Kindergärten**  
**30 Euro**  
**mit Voranmeldung: T 0521 329995010**  
**Schulklassenbesuche sind bereits vor**  
**der regulären Öffnungszeiten nach Absprache**  
**möglich.**

**Anmeldung und Informationen**  
**zu den Ferienspielen an**  
**der Museumskasse oder bei**  
**Matthias Albrecht**  
**T 0521 3299950-0/-10**  
**albrecht@kunsthalle-bielefeld.de**