

Neuerwerbungen der Bibliothek April 2021

Oldenburg, C 6

Lehmann, Julius:

Claes Oldenburg (*1929) - Where the Collision Occurred between the Slice of Bread and the Stick of Butter, June 1, 1987 at 8:15, 1987 / Julius Lehmann. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : Ill., teilw. farb. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 1, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Oldenburg, Claes [Ill.]

SW: Oldenburg, Claes ; Skulptur Projekte Münster <1987>

Barnstorff 6

Dethlefs, Gerd:

Johann Gerhard Barnstorff (1754-1794) - Schattenrisse Göttinger Studenten, um 1775/78 / Gerd Dethlefs. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : Ill., teilw. farb. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 2, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Barnstorff, Johann Gerhard [Ill.]

SW: Schattenriss ; Barnstorff, Johann Gerhard ; Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur

Ta: LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster, 01.04.2021

Gonzalez-Foerster 6

Hofer, Ulrike:

Dominique Gonzalez-Foerster (*1965) - Roman de Münster, 2007, Fragmente eines Werkes / Ulrike Hofer. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 3, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Gonzalez-Foerster, Dominique [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Gonzalez-Foerster, Dominique

Ta: LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster, 01.04.2021

Makart 6

Meeth, Marie:

Hans Makart - Der Tod der Kleopatra, um 1875 / Marie Meeth. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 4, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Makart, Hans [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Makart, Hans ; Kleopatra <Motiv>

Kretschmer 6

Sagurna, Stephan:

Annelise Kretschmer - Frau mi Hut, 1930 / Stephan Sagurna. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 5, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Kretschmer, Annelise [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Kretschmer, Annelise ; Fotografie

Löb 6

Zangl, Martin:

Kurt Löb (1926-2015) - Buchillustration und Buchgestaltung zu Arthur Schnitzler, Reidans / Martin Zangl. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : Ill., teilw. farb. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 6, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Löb, Kurt [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Schnitzler, Arthur ; Illustration ; Buchgestaltung ; Löb, Kurt

Stenner 6

Walter, Anna Luisa:

Hermann Stenner (1891-1914) - Bildnis Itten, 1913 / Anna Luisa Walter. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 7, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Stenner, Hermann [III.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Stenner, Hermann ; Itten, Johannes ; Bildnis

Lechter 6

Terbrüggen, Maren:

Melchior Lechter (1865-1937) - "Tristan und Isolde"-Fenster, 1896 / Maren Terbrüggen. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 8, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Lechter, Melchior [III.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Lechter, Melchior ; Glasfenster ; Glasmalerei

Adriaenssen 6

Claus, Judith:

Alexander Adriaenssen (1587-1661) - Fischstillleben, o. J. / Judith Claus. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 9, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Adriaenssen, Alexander [III.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Fisch <Motiv> ; Stilleben ; Adriaenssen, Alexander

Scully, S 6

Kötz, Stefan:

Sean Scully (*1945) - Coin Stack, 2018 / Stefan Kötz. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl.

: Ill., überw. farb. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 10, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Scully, Sean [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Scully, Sean ; Plastik

Busch, C 6

Dethlefs, Gerd:

Carl Busch (1905-1973) - Flüchtlinge, 1941 / Gerd Dethlefs. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 11, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Busch, Carl [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Busch, Carl ; Flüchtling <Motiv>

Weise 6

Pirsig-Marshall, Tanja:

Robert Weise (1870-1923) - Kinder unter dem Weihnachtsbaum, 1905 / Tanja Pirsig-Marshall. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2020. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Das Kunstwerk des Monats ; 12, 2020)
Lit.-Verz.

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Weise, Robert [Ill.]

SW: Münster <Westfalen> / LWL-Museum für Kunst und Kultur ; Weihnachten <Motiv> ; Weise, Robert

G 95 A

Wichmann, Siegfried:

Jugendstil floral funktional : in Deutschland und Österreich und den Einflußgebieten ; [dieses Buch basiert auf der Ausstellung "Jugendstil floral funktional", die vom Bayerischen Nationalmuseum, München, im Frühjahr 1984...veranstaltet wurde] / Siegfried Wichmann. - Herrsching : Schuler Verlagsgesellschaft, 1984. - 247 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 31,4 x 28 cm
Lit.-Verz. S. 235-237
ISBN 3-7796-5226-9 Lw.

SW: Jugendstil ; Angewandte Kunst

Lüpertz 5

Darragon, Éric:

Markus Lüpertz : [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Markus Lüpertz. Neue Arbeiten auf Papier", 30. November 2020 bis 19. Februar 2021, Galerie Michael Werner, Trebbin ; 10. April bis 29. Mai 2021, Michael Werner Kunsthandel, Köln] / Éric Darragon ; Hans-Werner Schmidt. - London [u.a.] : Galerie Michael Werner, 2021. - 48 S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 x 22,8 cm
Text dt. und engl.

Enth. u.a.: Arbeitsblätter und interessante Betrachtungen, Eine Standortbestimmung der Arbeit des Künstlers

ISBN 978-1-938809-54-5 / 1-938809-54-8 *kart.*

Urh: Galerie Michael Werner

BP: Lüpertz, Markus [Ill.]

SW: Lüpertz, Markus ; Arbeiten auf Papier ; Ausstellung ; Trebbin <2020/21> ; Geschichte 2020

E 30 / 88

Deutscher Museumsbund:

Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten / [Herausgeber: Deutscher Museumsbund e. V. Beteiligte: Wiebke Ahrndt...]. - 3. Fassung - Berlin : Deutscher Museumsbund, 2021. - 218 S. ; 20,8 x 14,7 cm - (Leitfaden)

Lit.-Verz. S. 209-212

ISBN 978-3-9819866-6-2 / 3-9819866-6-0 *kart.*

Urh: Deutscher Museumsbund

BP: Ahrndt, Wiebke [Mitarb.]

SY: E 30

SW: Norm <Ethik> ; Ethnologie ; Museum ; Museumskunde

D 11 / 26

Kanon

: perspektiv på svensk konsthistorieskrivning = The canon : perspectives on Swedish art historiography / [redaktörer: Kristoffer Arvidsson & Martin Sundberg. Författare. Kristoffer Arvidsson...]. - Göteborg : Göteborgs Konstmuseum, 2021. - 451 S. : Ill., överw. farb. ; 24,3 x 15,8 cm - (Skiascope ; 10)

Text schwed. und engl.

ISBN 978-91-984601-5-5 / 91-984601-5-3 *br. : SKR 195.00*

Urh: Göteborgs Konstmuseum
BP: Arvidsson, Kristoffer [Hrsg.]; Sundberg, Martin [Hrsg.]
SY: D 11

SW: Kunstgeschichtswissenschaft ; Schweden

E 24 / 83

Akademie der Künste:

Kunstpreis Berlin 2020 : Jubiläumsstiftung 1848/1948 ;
[zur Verleihung des "Kunstpreises Berlin" am 18. März
2020 ; Younghi Pagh-Paan, David Schutter, Arch+,
Christian Winter Christensen, Norbert Zähringer, Sasha
Marianna Salzmann, Christine A. Maier] / [herausgegeben
von der Akademie der Künste. Redaktion: Nadine
Brüggebors ; Sonnur Daslicay]. - Berlin : Akademie der
Künste, 2020. - 47 S. : Ill. ; 22 x 21,7 cm
Text dt. und engl.

br.

Urh: Akademie der Künste
BP: Brüggebors, Nadine [Red.]; Daslicay, Sonnur [Red.]
SY: E 24

SW: Kunstpreis Berlin <2020> ; Schutter, David

O 69 / 86

Langer, Heiderose:

Das Schiff in der zeitgenössischen Kunst : eine
ikonografische Analyse / Heiderose Langer. - Essen :
Verlag Die Blaue Eule, 1993. - IX, 453 S. : Ill. ; 20,8 x 14,8
cm - (Kunstwissenschaft in der Blauen Eule ; 9)
Lit.-Verz. S. 362-378
ISBN 3-89206-473-3 kart. : EUR 4.60

SY: O 69

SW: Geschichte 1900-1990 ; Schiff <Motiv> ; Kunst

Zugl.: Stuttgart, Univ., Diss., 1991

O 73 / 19

Kirkpatrick, Gail B.:

Tanztheater und bildende Kunst nach 1945 : eine
Untersuchung der Gattungsvermischung am Beispiel der
Kunst Robert Rauschenbergs, Jasper Johns', Frank
Stellas, Andy Warhols und Robert Morris' unter
besonderer Berücksichtigung ihrer Arbeiten für das
Tanztheater Merce Cunninghams / Gail B. Kirkpatrick. -

Würzburg : Königshausen & Neumann, 1996. - 237, 23 S.
: Ill. ; 23,3 x 15,5 cm - (Studien zur Literatur- und
Kulturgeschichte ; 11)
Zugl.: Münster (Westfalen), Univ., Diss., 1986
ISBN 3-8260-1237-2 kart. : EUR 4.00

SY: O 73

SW1: Geschichte 1956-1977 / Tanztheater / Cunningham, Merce / Rauschenberg, Robert / Johns,
Jasper / Stella, Frank / Warhol, Andy / Bühnenbild

Lit.-Verz. S. 209-230

D 1 Meyer

Meyer, Franz:

Testfälle der Kunstgeschichte : von Odilon Redon bis
Bruce Nauman / Franz Meyer. Herausgegeben von Isabel
Friedli. Mit einem Nachwort von Gottfried Boehm.
[Zusammenstellung der Texte und Redaktion: Isabel
Friedli und Invar Torre Hollaus]. - Ostfildern-Ruit : Hatje
Cantz, 2005. - 471 S. : Ill., teilw. farb. ; 24,5 x 17,5 cm -
(Materialien zur Moderne)
Lit.-Verz. S. 452-461
ISBN 3-7757-1531-2 fest geb. : EUR 3.50

BP: Friedli, Isabel [Hrsg.]; Hollaus, Invar Torre [Red.]; Boehm, Gottfried
SY: D 1

SW: Kunst ; Geschichte 1900-2000

Goldbach, P

Setareh Gallery:

Philipp Goldbach - Musée Imaginaire : [diese Broschüre
erscheint anlässlich der Ausstellung "Philipp Goldbach.
Musée Imaginaire", 8. April - 15. Mai 2021, Setareh X,
Düsseldorf] / [Herausgeber: Setareh. Redaktion: Felix
Fischer. Text: Felix Fischer]. - Düsseldorf : Setareh, 2021.
- [12] S. : überw. farb. Ill. ; 20,8 x 14,8 cm - (Setareh X ;
19)
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-945498-40-8 / 3-945498-40-6 kart.

Urh: Setareh Gallery
BP: Goldbach, Philipp [Ill.]; Fischer, Felix [Red.]

SW: Goldbach, Philipp ; Ausstellung ; Düsseldorf <2021>

O 33 / 2

Der Mann in der Krise?

: Visualisierungen von Männlichkeit im 20. und 21. Jahrhundert / Herausgeber: Änne Söll ; Gerald Schröder. [Autorinnen und Autoren: Helen Barr...]. - Köln : Böhlau, 2015. - 219 S. : Ill. ; 22,8 x 15,5 cm - (Literatur - Kultur - Geschlecht ; 68)
Text dt. und teilw. engl.
ISBN 978-3-412-22292-5 / 3-412-22292-5 kart.

BP: Söll, Änne [Hrsg.]; Schröder, Gerald [Hrsg.]; Barr, Helen
SY: O 33

SW: Geschichte 1900-2015 ; Kunst ; Mann <Motiv> ; Männlichkeit <Motiv>

O 34 / 50

Wenk, Silke:

Versteinerte Weiblichkeit : Allegorien der Moderne in der Skulptur / Silke Wenk. - Köln : Böhlau, 1996. - XII, 374, [76] S. : Ill. ; 23 x 15,5 cm - (Literatur - Kultur - Geschlecht : Große Reihe ; 5)
Lit.-Verz. S. [311]-351
ISBN 3-412-02595-X kart. : DM 88.00

SY: O 34

SW: Weiblichkeit <Motiv> ; Geschichte 1800-1962 ; Allegorie ; Plastik

Zugl.: Hamburg, Univ., Habil.-Schr., 1992
ELTAB: Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek, Jena, 26.04.2021

J 90 1 E

Künstler im Nationalsozialismus

: die "Deutsche Kunst", die Kunstpolitik und die Berliner Kunsthochschule / Herausgeber: Wolfgang Ruppert. [Autoren: Gerd Brüne...]. - Köln : Böhlau, 2015. - 371 S. : Ill., teilw. farb. ; 23,8 x 17,2 cm
ISBN 978-3-412-22429-5 / 3-412-22429-4 br.

BP: Ruppert, Wolfgang [Hrsg.]; Brüne, Gerd
SY: J 90 1; E 8

SW: Deutschland ; Kunstpolitik ; Drittes Reich ; Staatliche Hochschule für Bildende Künste Berlin ; Geschichte 1933-1945

Gupta 2017 Bielefeld

Drawing in the dark

: Shilpa Gupta ; [this book was published in conjunction with the exhibition "Shilpa Gupta: Drawing in the Dark", KIOSK, Ghent, 11.02.2017 - 16.04.2017 ; Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, 29.04.2017 - 16.07.2017 ; Centre d'Art Contemporain - La Synagogue de Delme, Delme, 21.10.2017 - 18.02.2018] / [editor: Thomas Thiel. Editorial coordination: Tina Marie Monelyon. Production assistance: Czetan Patil. Project management: Claire Cichy. Authors: Sunil Khilnani ; Anushka Rajendran ; Thomas Thiel]. - Berlin : Hatje Cantz, 2021. - 263 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 23,5 x 17 cm
Lit.-Verz. S. 255
ISBN 978-3-7757-4721-9 / 3-7757-4721-4 Lw. : EUR 40.00

NE: Khilnani, Sunil; Rajendran, Anushka
Urh: Kiosk (Ghent); Bielefelder Kunstverein; Synagogue de Delme, Centre d'Art Contemporain
BP: Gupta, Shilpa [Ill.]; Thiel, Thomas [Hrsg.]; Monelyon, Tina Marie [Red.]; Patil, Czetan [Mitarb.]; Cichy, Claire [Mitarb.]

SW: Gupta, Shilpa ; Ausstellung ; Bielefeld <2017>

Cohnen 3 N 4

Karl Cohnen

: Linolschnitte und Gedichte 1961 - 1973 ; [Stadt, Land, Fluss] - Wiehl : Schruhl, 2013. - [100] S. : überw. Ill. ; 19,5 x 28,3 cm
ISBN 978-3-9816222-0-1 / 3-9816222-0-0 fest geb.

BP: Cohnen, Karl [Ill.]

SW: Cohnen, Karl ; Linolschnitt ; Geschichte 1961-1973 ; Lyrik

E 5 / 30

"The heroine paint" after Frankenthaler

/ edited by Katy Siegel. New essays by Daniel Belasco... Artist statements by Carroll Dunham... Visual chronolgy by Liz Hirsch. - New York : Gagosian Gallery, 2015. - 269 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 23,3 x 18,3 cm
Lit.-Verz. S. 268-269
ISBN 978-0-8478-4705-1 / 0-8478-4705-5 br. : EUR 60.00

Urh: Gagosian Gallery
BP: Siegel, Katy [Hrsg.]; Hirsch, Liz [Mitarb.]; Belasco, Daniel; Dunham, Carroll
SY: E 5

Waldach 2020/21 Herford

Brigitte Waldach - Schimmer

: Marta-Preis der Wemhöner Stiftung 2020 ; [diese Publikation erscheint zur Ausstellung "Brigitte Waldach: Schimmer und Glanz - Marta-Preis der Wemhöner Stiftung 2020", 20. September 2020 - 17. Januar 2021, Marta Herford] = Brigitte Waldach - shimmer : Marta Award by the Wemhöner Foundation 2020 / [Redaktion und Texte: Roland Nachtigäller ; Brigitte Waldach ; Friederike Korfmacher]. - Berlin : Hatje Cantz, 2021. - 122 S. : überw. farb. Ill. ; 28,3 x 22 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-7757-4852-0 / 3-7757-4852-0 fest geb. : EUR 30.00

Urh: MARTa Herford gGmbH

BP: Waldach, Brigitte [Ill.]; Nachtigäller, Roland [Red.]; Korfmacher, Friederike [Red.]

SW: Waldach, Brigitte ; Kunstpreis ; Ausstellung ; Herford <2020/21>

M 23 / 7

Vorsicht Glas!

: Hinterglasmalerei von August Macke bis heute ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Vorsicht Glas! Hinterglasmalerei von August Macke bis heute" vom 23. Mai bis 30. August 2020 im Clemens Sels Museum Neuss] / Herausgeber: Bettina Zeman im Auftrag der Stadt Neuss. [Mit Beiträgen von Brigitte Salmen und Bettina Zeman. Ausstellung und Katalog: Bettina Zeman. Redaktion und Koordination: Bettina Zeman]. - Köln : Wienand, 2020. - 128 S. : überw. farb. Ill. ; 27,3 x 23,5 cm
Lit.-Verz. S. 124-126
ISBN 978-3-86832-584-3 / 3-86832-584-0 fest geb.

Urh: Clemens-Sels-Museum Neuss

BP: Zeman, Bettina [Hrsg.]; Salmen, Brigitte

SY: M 23

SW: Geschichte 1908-2020 ; Hinterglasmalerei ; Ausstellung ; Neuss <2020>

Beuys 8

Ursprung, Philip:

Joseph Beuys : Kunst, Kapital, Revolution / Philip

Ursprung. - München : Beck, 2021. - 336 S. : Ill. ; 24,3 x
17 cm

Lit.-Verz. S. 323-328

ISBN 978-3-406-75633-7 / 3-406-75633-6 Lw. : EUR
29.95

SW: Beuys, Joseph