

Neuerwerbungen der Bibliothek April und Mai 2020

Brus, G 2016/17 Graz

Günter Brus - Schneckenhaus und Glitzerstein

: Märchenhaftes und Kinderleichtes ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung

"Schneckenhaus und Glitzerstein. Märchenhaftes und Kinderleichtes von Günter Brus", Bruseum / Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, 8.

September 2016 - 8. Jänner 2017] / [Herausgeber: Roman Grabner ; Peter Peer]. - Graz : Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, 2016. - 143 S. : überw. farb. Ill. ; 31,4 x 22,5 cm

ISBN 978-3-85415-552-2 / 3-85415-552-2 *kart.*

Beil: 3 faksimilierte Märchenbücher, 1 faksimiliertes Rätselbuch, 20 Kunst-Karten, 1 Poster
Urh: BRUSEUM; Neue Galerie Graz

BP: Brus, Günter [Ill.]; Grabner, Roman [Hrsg.]; Peer, Peter [Hrsg.]

SW: Brus, Günter ; Ausstellung ; Graz <2016/17> ; Märchen <Motiv>

enthält: Geschichte aus dem Sommerhaus, 20 einfache Dinge, Das Ostseemännlein, Das Knurbel-Knobel-Buch, Pipsi und Melchior

Mason, A. T. 2020 New York

Washburn Gallery (New York, NY):

Alice Trumbull Mason : a pioneer of abstraction ;
March 19 - May 2, 2020, Washburn Gallery, New
York / [preface by Emily Mason]. - New York :
Washburn Gallery, 2020. - [2] Bl. : überw. farb. Ill. ;
20,3 x 14,6 cm

Urh: Washburn Gallery (New York, NY)

BP: Mason, Alice Trumbull [Ill.]; Mason, Emily

SW: Mason, Alice Trumbull ; Ausstellung ; New York <NY, 2020>

Kandinsky 7

Kandinsky, Wassily:

Gesammelte Schriften 1889 - 1916 : Farbensprache, Kompositionslehre und andere unveröffentlichte Texte / Wassily Kandinsky. Herausgegeben von Helmut Friedel, Gabriele Münter- und Johannes Eichner-Stiftung, München. Mit Essays von Boris P. Chichlo... - München [u.a] : Prestel, 2007. - 742 S. : Ill. ; 27 x 19,3 cm
Lit.-Verz. S. 740-741
ISBN 978-3-7913-3189-8 / 3-7913-3189-2 fest geb. : EUR 59.00

Urh: Gabriele-Münter-und-Johannes-Eichner-Stiftung
BP: Friedel, Helmut [Hrsg.]; Chichlo, Boris P.

SW: Kandinsky, Wassily ; Geschichte 1889-1916 ; Kunsttheorie

Funke 8

Storm, Anna:

Aneignung und Eigensinn : Interpikturalität in der Malerei Helene Funkes / Anna Storm. - Bielefeld : Transcript, 2010. - 287 S. : Ill., überw. farb. ; 22,3 x 14,8 cm - (Image ; 169)
Lit.-Verz. S. [241]-262
ISBN 978-3-8376-5057-0 / 3-8376-5057-X kart. : EUR 45.00

SW: Funke, Helene ; Künstlerin ; Malerei ; Interpikturalität

Zugl.: Lüneburg Universität, Dissertation, 2019

Dix 2013/14 Berlin

Blick auf die Natur

: [Otto Dix ; 18. Oktober 2013 bis 01. Februar 2014]
/ [Katalogbearbeitung: Werner Fischer. Text: Michaela Angelis]. - Berlin-Wilmersdorf : Fischer Kunsthandel & Edition, 2013. - [24] S. : überw. farb. Ill. ; 26,5 x 20,5 cm
kart.

Urh: Fischer Kunsthandel & Edition (Berlin)

BP: Dix, Otto [Ill.]; Fischer, Werner [Bearb.]; Angelis, Michaela

SW: Landschaft <Motiv> ; Ausstellung ; Berlin <2013/14> ; Dix, Otto

W 7 U 75

Sautmann, Richard:

Geschichte der Familie Stockmeier seit 1650 /
Richard Sautmann ; Jürgen Stockmeier. - Glandorf :
Krütskamp, 2019. - 71 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 30 x
21 cm
Ln.

SY: W 7

SW: Stockmeier <Familie> ; Bielefeld ; Geschichte 1650-2019

J A / 37

Galerie Thomas (München):

Alexej von Jawlensky, Jacques Lipchitz, August
Macke, Emil Nolde, Max Ernst, Fernand Léger,
Alexander Calder, Wladimir von Bechtejeff /
[Katalogbearbeitung: Ralph Melcher]. - München :
Galerie Thomas, 2020. - 94 S. : zahlr. Ill., überw.
farb. ; 28,8 x 23,7 cm - (Meisterwerke ; 7)(Katalog /
Galerie Thomas ; 137)
fest geb.

Urh: Galerie Thomas (München)

BP: Melcher, Ralph [Bearb.]

SY: J A

E 13 / 58

Schirmer, Anna-Maria:

Menschen zeichnen / [Text und Illustrationen: Anna-
Maria Schirmer. Redaktion: Ute Zander-Hering]. -
Hannover : Friedrich Verlag, [2020]. - 24 S. : zahlr.
Ill. ; 21 x 14,7 cm - (Zeichnen & Malen Schritt für
Schritt)
kart.

BP: Zander-Hering, Ute [Red.]
SY: E 13

SW: Mensch <Motiv> ; Zeichnung

Beilage Kunst + Unterricht Nr. 441-442, 2020, 04.05.2020

Richter, Gerh. 1

Elger, Dietmar:

Gerhard Richter Catalogue Raisonné Volume 5 :
1994 - 2006 ; Nos. 806-899-8 / Dietmar Elger. Edited
by Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gerhard
Richter Archiv. [Collaboration: Kerstin Küster.
Managing editor: Dietmar Elger ; Kerstin Küster] . -
Berlin : Hatje Cantz, 2019. - 599 S. : zahlr. farb. Ill. ;
29,5 x 25,5 cm
Text engl. und dt.
ISBN 978-3-7757-3230-7 / 3-7757-3230-6 Ln. :
EUR 188.10

Urh: Staatliche Kunstsammlungen Dresden; Gerhard-Richter-Archiv
BP: Richter, Gerhard [Ill.]; Küster, Kerstin [Mitarb.]

SW: Richter, Gerhard ; Geschichte 1994-2006

P R 3 / 90

Emscherkunst 2010

: eine Insel für die Kunst ; [Monica Bonvicini, Mark
Dion, Bogomir Ecker/Bülent Kullukcu, Ayse Erkmen,
Jeppe Hein, Stephan Huber, Tadashi Kawamata,
Mischa Kuball/Lawrence Weiner, Kunstakademie
Münster, M + M, Rita McBride, N55, Florian Neuner,
Olaf Nicolai/Douglas Gordon/Mogwai,
Observatorium, Piet Oudolf/GROSS:MAX, Marjetica
Potrc/Oooze Architects, Tobias Rehberger, Silke
Wagner ; diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Emscherkunst.2010. Eine Insel für die
Kunst", Emscher-Insel, 29. Mai bis 5. September
2010] = Emscherkunst 2010 : an island for the arts /
herausgegeben von Florian Matzner ; Karl-Heinz
Petzinka ; Jochen Stemplewski für
Emschergenossenschaft Essen ; Kulturhauptstadt
Europas RUHR.2010, Regionalverband Ruhr. Mit
Texten von Katja Aßmann... und Fotografien von
Roman Mensing und Thorsten Arendt. Redaktion:
Florian Matzner ; Nicole Reidick ; Simone

Timmerhaus]. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. - 213
S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,8 x 23,8 cm
ISBN 978-3-7757-2663-4 / 3-7757-2663-2 kart. :
EUR 29.80

NE: Aßmann, Katja; Reidick, Nicole; Timmerhaus, Simone
Urh: Emschergenossenschaft; Ruhr 2010 (Essen)
BP: Matzner, Florian [Hrsg.]; Petzinka, Karl-Heinz [Hrsg.]; Stemplewski, Jochen [Hrsg.];
Mensing, Roman [Ill.]; Arendt, Thorsten [Ill.]
SY: P R 3

SW: Emscherinsel ; Installation <Kunst> ; Öffentlicher Raum ; Ausstellung <2010>

C 1 Sindelfingen: Schauwerk 2010

Schauwerk Sindelfingen:

Schauwerk Sindelfingen 1979 - 2010 : [100 Künstler,
100 Werke, 100 Positionen ; diese Publikation
erscheint anlässlich der Eröffnung des
SCHAUWERK Sindelfingen im Juni 2010] /
[Herausgeber: Schaufler Foundation SCHAUWERK
Sindelfingen ; Peter Schaufler ; Barbara Bergmann.
Redaktion: Barbara Bergmann ; Svenja Frank ;
Rosemarie Kunz]. - Köln : DuMont Buchverl., 2010. -
309 S. : zahlr. farb. Ill. ; 25,8 x 20,8 cm
ISBN 978-3-8321-9303-4 / 3-8321-9303-0 fest
geb. : EUR 39.95

Urh: Schauwerk Sindelfingen
BP: Schaufler, Peter [Hrsg.]; Bergmann, Barbara [Hrsg.]; Frank, Svenja [Red.]; Kunz,
Rosemarie [Red.]
SY: C 1

SW: Sindelfingen / Schauwerk

C 1 Berlin: Nationalgalerie 2015

Die schwarzen Jahre

: Geschichten einer Sammlung 1933 - 1945 ; [diese
Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Die
Schwarzen Jahre. Geschichten einer Sammlung
1933 - 1945" in der Neuen Galerie im Hamburger
Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin vom 21.

November 2015 bis zum 3. Juli 2016] / für die
Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin
herausgegeben von Dieter Scholz und Maria
Obenaus. Mit einem Vorwort von Udo Kittelmann
und Beiträgen von Larissa Agel... [Koordination: Jörg
Sundermeier ; Maria Obenaus]. - Berlin : Verbrecher-
Verl., 2015. - 287 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,3 x
20 cm

kart. : EUR 29.80

Urh: Nationalgalerie (Berlin)

BP: Scholz, Dieter [Hrsg.]; Obenaus, Maria [Hrsg.]; Sundermeier, Jörg [Red.]; Kittelmann,
Udo; Agel, Larissa

SY: C 1

SW1: Berlin / Nationalgalerie / Geschichte 1933-1945 / Ausstellung <2015/16>

J 20 C

Keramik und Bauhaus

: Ausstellung Bauhaus-Archiv, Berlin (West), 12.
April - 28. Mai 1989 ; Gerhard Marcks-Haus,
Bremen, 11. Juni - 23. Juli 1989 ; Hetjens-Museum,
Düsseldorf, 6. August - 24. September 1989 ;
[Geschichte und Wirkungen der keramischen
Werkstatt des Bauhauses] / [herausgegeben für das
Bauhaus-Archiv von Klaus Weber. Konzeption von
Katalog und Ausstellung: Klaus Weber.
Katalogbearbeitung: Daniela Sannwald ; Klaus
Weber. Redaktion: Jutta Römer ; Daniela Sannwald ;
Klaus Weber]. - Berlin : Kupfergraben-Verl., 1989. -
286 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 28,2 x 20,7 cm
Lit.-Verz. S. 282-285
ISBN 3-891-81404-6 kart. : DM 78.00

Urh: Bauhaus-Archiv

BP: Weber, Klaus [Hrsg.]; Sannwald, Daniela [Bearb.]; Römer, Jutta [Red.]

SY: J 20

SW: Bauhaus ; Keramik ; Ausstellung ; Berlin <West, 1989>

C 1 Bielefeld 2020 Höckelmann; E 45 Höckelmann

Kunsthalle Bielefeld:

Kunsthalle Bielefeld - Antonius Höckelmann :
[Begleitheft für Kinder] - Bielefeld : Kunsthalle
Bielefeld, [2020]. - [8] S. ; 20,8 x 15 cm

Urh: Kunsthalle Bielefeld

SY: E 45

SW: Höckelmann, Antonius ; Ausstellung ; Bielefeld <2020>

F 34 / 39

Brömßer, Nico:

Bild, Präsenz, Symbol : Susanne Langers
Philosophie des Bildes / Nico Brömßer. Mit einem
Geleitwort von Lambert Wiesing. - Berlin : Metzler,
2019. - VII, 594 S. ; 20,8 x 14,5 cm
Literaturverzeichnis: Seite 577-594
ISBN 978-3-476-05147-9 / 3-476-05147-1 kart. :
EUR 54.99

BP: Wiesing, Lambert
SY: F 34

SW: Bildtheorie ; Langer, Susanne Katherina Knauth ; Bild ; Philosophie

Dissertation, Friedrich-Schiller-Universität Jena, 2018

Minne 2013/14 Bremen

George Minne

: ein Anfang der Moderne ; [diese Publikation
erscheint anlässlich der Ausstellung "george minne.
ein anfang der moderne" im Gerhard-Marcks-Haus,
Bremen, 13. Oktober 2013 bis 26. Januar 2014 ;
"george minne. voorbode van de moderne kunst" in
museum Beelden aan Zee, Den Haag, 31 januari tot
en met 25 mei 2014] = Georg Minne : voorbode van
de moderne kunst / [Redaktion: Bettina Berg...]. -
Köln : Wienand, 2013. - 128 S. : Ill., überw. farb. ;
31,4 x 22,4 cm
Text dt. und niederländ., Lit.-Verz. S. 123-127
ISBN 978-3-86832-190-6 / 3-86832-190-X fest
geb. : EUR 29.80

Urh: Gerhard-Marcks-Haus; Beelden aan Zee
BP: Minne, George [Ill.]; Berg, Bettina [Red.]

SW1: Minne, George / Plastik / Ausstellung / Bremen <2013/14>

Förster 1

Keisch, Claude:

Wieland Förster : Plastik und Zeichnung / Claude Keisch. - Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1977. - 294 S. : überw. Ill. ; 22,5 x 20,3 cm
Lit.-Verz. S. 289
Ln. : M 38.00

BP: Förster, Wieland [Ill.]

SW: Förster, Wieland ; Plastik ; Zeichnung

Heckel 1975 Würzburg

Erich Heckel (1883 - 1970)

: Aquarelle und Zeichnungen ; Sonderausstellung zur Eröffnung der neuen Otto-Richter-Halle Würzburg, Oktober/November 1975 / [Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e. V.]. - Würzburg : Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V., 1975. - 31 S. : Ill., teilw. farb. ; 21 x 15 cm - (Mainfränkische Hefte ; 61)
kart.

Urh: Freunde Mainfränkischer Kunst und Geschichte e.V.

BP: Heckel, Erich [Ill.]

SW: Heckel, Erich ; Aquarell ; Zeichnung ; Ausstellung ; Würzburg <1975>

C 99 Kraft

Kunst ist immer eine Behauptung - sammeln auch

: 50 Jahre Sammlung Kraft ; [Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach, 13.09.2019 - 24.11.2019] / [Texte:] Hartmut Kraft. [Herausgeber: Kunstmuseum Villa Zanders]. - Dortmund : Kettler, 2019. - 295 S. : farb. Ill. ; 22,4 x 15,2 cm
Lit.-Verz. S. 289-291
ISBN 978-3-86206-768-8 / 3-86206-768-8 fest geb. : EUR 24.00

Urh: Kunstmuseum Villa Zanders

BP: Kraft, Hartmut

SY: C 99

SW: Ausstellung ; Bergisch-Gladbach <2019> ; Kraft, Hartmut ; Sammlung

Kämmerer 1

Westfalenstoffe und andere Spitzen

: die Textilkünstlerin Hanne-Nüte Kämmerer (1903 - 1981) / Herausgeber: Barbara Rommé [im Auftrag der Stadt Münster und der Westfalenstoffe AG.

Autorinnen: Barbara Rommé... Redaktion: Edda Baußmann]. - Bielefeld : Verl. für Regionalgesch., 2009. - 71 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 28,2 x 21,3 cm
Lit.-Verz. S. 66-70

*ISBN 978-3-89534-780-1 / 3-89534-780-9 fest
geb. : EUR 1.95*

Urh: Stadtmuseum Münster; Westfalenstoffe Aktiengesellschaft

BP: Kämmerer, Hanne-Nüte [Ill.]; Rommé, Barbara [Hrsg.]; Baußmann, Edda [Red.]

SW: Kämmerer, Hanne-Nüte ; Textilkunst

MG: SAC

MN:0081215

O 43 / 51

Weißer, Silja Mareke:

Der Tanz als Darstellungsproblem der Skulptur im 19. Jahrhundert : unter besonderer Berücksichtigung der Interdependenz zwischen Ballett und Skulptur / Silja Mareke Weißer. - Frankfurt a. M. [u.a.] : Lang, 2000. - 358 S. : Ill. ; 20,8 x 14,7 cm - (Studien und Dokumente zur Tanzwissenschaft ; 3)

Lit.-Verz. S. 249-280

ISBN 3-631-36430-X kart. : EUR 1.95

SY: O 43; P G 73

SW: Tanz (Motiv) ; Plastik ; Geschichte 1800-1900

Zugl.: Göttingen, Univ., Diss., 1999

E 12 / 88

Mayer, Stefan:

Unsichtbare Kunst und ihre didaktischen
Perspektiven / Stefan Mayer. - München : kopaed,
2012. - 269 S. : Ill. ; 20,8 x 14,8 cm - (Kontext
Kunstpädagogik ; 31)
Lit.-Verz. S. 257-268
ISBN 978-3-86736-131-6 / 3-86736-131-2 kart. :
EUR 1.95

SY: E 12

SW: Concept-art ; Ästhetische Wahrnehmung ; Rezeption ; Kunsterziehung

Zugl.: Augsburg, Univ., Diss., 2011

O 65 / 30

Lange-Berndt, Petra:

Animal Art : präparierte Tiere in der Kunst, 1850 -
2000 / Petra Lange-Berndt. - München : Schreiber,
2009. - 335 S. : Ill., überw. farb. ; 22,8 x 17,5 cm
Lit.-Verz. S. 301-327
ISBN 978-3-88960-103-2 / 3-88960-103-0 kart.

SY: O 65

SW: Frémiet, Emmanuel ; Miró, Joan ; Rauschenberg, Robert ; Messenger, Annette ; Graves,
Nancy Stevenson ; Dion, Mark ; Isaacs, John ; Grand, Toni ; Lang, Nikolaus ; Hirst, Damien
SW1: Tierdarstellung / Präparat / Geschichte 1850-2000

Zugl.: Hamburg, Univ., Diss., 2005

Fini 8

Kilian, Alina Stephanie:

Leonor Fini : Eros, Sexus und Geschlechterrollen in
Werk und Vita / von Alina Stephanie Kilian. -
Norderstedt : BoD, 2020. - 642 S. : Ill., teilw. farb. ;
20,4 x 14,8 cm
Lit.-Verz. S. [450] - 491
kart.

SW: Fini, Leonor

E 22 1 Dortmund

Hartware MedienKunstVerein:

HMKV Hartware Medienkunstverein 1996 - 2008 /
Herausgeber: Hartware Medienkunstverein,
Dortmund, Susanne Ackers... [Redaktion: Susanne
Ackers ; Inke Arns. Autorinnen: Susanne Ackers...]. -
Bönen : Kettler, 2008. - 192 S. : zahlr. Ill., überw.
farb. ; 23,8 x 17,4 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-939825-90-6 / 3-939825-90-5 fest
geb.

Urh: Hartware MedienKunstVerein
BP: Ackers, Susanne [Hrsg.]; Arns, Inke [Red.]
SY: E 22

SW: Dortmund / Hartware Medienkunstverein ; Geschichte 1996-2008 ; Medienkunst

E 22 1 Dortmund

Hartware MedienKunstVerein:

HMKV Hartware Medienkunstverein 2008 - 2010 /
[Herausgeber: Hartware MedienKunstVerein
(HMKV). Text: Inke Arns]. - Dortmund : Hartware
MedienKunstVerein, 2011. - 24 S. : farb. Ill. ; 22,5 x
15,5 cm

Urh: Hartware MedienKunstVerein
BP: Arns, Inke
SY: E 22

SW: Dortmund / Hartware Medienkunstverein ; Geschichte 2008-2010

O 51 / 33

Der Schock des 11. September und das Geheimnis des Anderen

: eine Dokumentation ; [dieses Buch erscheint
anlässlich der Ausstellung "Kunst und Schock - Der
11. September und das Geheimnis des Anderen" im
Haus am Lützwowplatz vom 10. Juni bis 21. Juli 2002]
= The shock of September 11 and the mystery of the

other / [Herausgeber: Haus am Lützowplatz ; Lettre International, Berlin. Konzeption und Realisation: Frank Berberich]. - 1. Ausgabe - Berlin : Haus am Lützowplatz [u.a.], 2002. - 350 S. : farb. Ill. ; 23,8 x 16,7 cm

Text dt. und engl.

ISBN 3-88375-593-1 br. : EUR 1.95

Urh: Haus am Lützowplatz (Berlin); Lettre International
BP: Berberich, Frank [Red.]

SY: O 51

SW: Elfter September <Motiv> ; Kunst ; Berlin <2002> ; Ausstellung

Q 60 C

<hers>

: video as a female terrain ; [steirischer herbst 2000 ; Oct. 28 - Dec. 10, 2000, Landesmuseum Joanneum, Graz] = <hers> : Video als weibliches Terrain / editor: Stella Rollig. [Concept, editor: Stella Rollig. Editing assistance: Alexandra Foitl ; Daniela Olotu-Goettfried ; Peter Peer]. - Wien [u.a.] : Springer, 2000. - 216 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 22,3 x 29 cm
Text engl. und dt., Lit.-verz. S. 214-215
ISBN 3-211-83570-9 fest geb.

Urh: Steirischer Herbst

BP: Rollig, Stella [Hrsg.]; Foitl, Alexandra [Mitarb.]; Olotu-Goettfried, Daniela [Mitarb.]; Peer, Peter [Mitarb.]

SY: Q 60

SW: Videokunst ; Künstlerin ; Graz / Steirischer Herbst <2000>

C 1 Berlin 2004

Berlin Biennale für Zeitgenössische Kunst e.V.:

3. Berlin Biennale für zeitgenössische Kunst : Katalog ; [dieser Katalog begleitet die 3. berlin biennale für zeitgenössische kunst, 14.02. - 18.04.04] = 3rd berlin biennial for contemporary art / [Herausgeber: Ute Meta Bauer. Redaktion: Ute Meta Bauer ; Sønke Gau ; Vanessa Adler. Mitarbeit: Zdravka Bajovic. Autoren: Heike Ander...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2004. - 208 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24 x 16,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 3-88375-789-6 kart. : EUR 1.95

Urh: Berlin Biennale für Zeitgenössische Kunst e.V.; Kunst-Werke Berlin – KW Institute for Contemporary Art
BP: Bauer, Ute Meta [Hrsg.]; Gau, Sønke [Red.]; Adler, Vanessa [Red.]; Bajoviv, Zdravka [Mitarb.]; Dander, Heike
SY: C 1

SW: Berlin <2004> ; Ausstellung

Förster 9 C

Nielsen, Astrid:

Wieland Förster in Dresden : Katalog der Skulpturen der Wieland Förster Stiftung an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden mit einem Verzeichnis seiner Werke im öffentlichen Raum / Astrid Nielsen. Herausgegeben von der Skulpturensammlung Staatliche Kunstsammlungen Dresden. - München [u.a.] : Deutscher Kunstverl., 2010. - 159 S. : zahlr. Ill. ; 28,3 x 21,3 cm
Lit.-Verz. S. 153-157
ISBN 978-3-422-06993-0 / 3-422-06993-3 fest geb.

Urh: Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Wieland Förster Stiftung
BP: Förster, Wieland [Ill.]

SW: Förster, Wieland ; Dresden / Staatliche Kunstsammlungen Dresden

ELTAB: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 26.05.2020

T 90 L 2

Baukultur Nordrhein-Westfalen e. V.:

NRW.landschaftsarchitektur.preis 2020 / [Herausgeber: Baukultur Nordrhein-Westfalen. Redaktion: Timo Klippstein ; Janek Küttner]. - [S.l.] : Baukultur Nordrhein-Westfalen, 2020. - 50 S. : zahlr. farb. Ill. ; 20,8 x 20,8 cm
kart.

Urh: Baukultur Nordrhein-Westfalen e. V.
BP: Klippstein, Timo [Red.]; Küttner, Janek [Red.]
SY: T 90

SW: Landschaftsgestaltung ; Landschaftsarchitektur

Ge: Bund Deutscher Landschaftsarchitekten, Landesgruppe NRW, Kempen, 28.05.2020

Kippenberger 2016 Wien

Martin Kippenberger - XYZ

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Martin Kippenberger: XYZ", 8. September bis 27. November 2016, Bank Austria Kunstforum Wien] / [herausgegeben von Lisa Ortner-Kreil und Ingrid Brugger. Mit Essays von Matthias Dusini... und einem Künstlerinnen-Statement von Ina Barfuss, einer Novelle von Tex Rubinowitz, einem Interview von Thomas Trenkler mit Martin Kippenberger, Wolfgang Bauer und Jörg Schlick, einem Gespräch von Lisa Ortner-Kreil mit Walther König, zwei Gedichten und einer Biografie von Martin Kippenberger sowie einem Fotoessay von Elfie Semotan. Buchkonzept und Redaktion: Lisa Ortner-Kreil]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2016. - 297 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,7 x 16,7 cm
Lit.-Verz. S. 282-289
ISBN 978-3-96098-004-9 / 3-96098-004-3 kart. : EUR 34.00

NE: Trenkler, Thomas; Semotan, Elfie; Barfuss, Ina
Urh: Kunstforum Wien

BP: Kippenberger, Martin [Ill.]; Ortner-Kreil, Lisa [Hrsg.]; Brugger, Ingrid [Hrsg.]; Dusini, Matthias; Rubinowitz, Tex

SW: Kippenberger, Martin ; Ausstellung ; Wien <2016>

Zwintscher 8

Majerczyk, Janina:

Oskar Zwintscher : zwischen Symbolismus und Neuer Sachlichkeit / Janina Majerczyk. - Marburg : Tectum-Verl., 2019. - XI, 657 S. : Ill., überw. farb. ; 24 x 17 cm - (Wissenschaftliche Beiträge aus dem Tectum-Verlag / Reihe Kunstgeschichte ; 10)
ISBN 978-3-8288-4357-8 / 3-8288-4357-3 fest geb. : EUR 138.00

SW: Zwintscher, Oskar

Dissertation, Technische Universität Dresden, 2017/2018

Hofmann, Otto 2007 Jena

Otto Hofmann

: die Poetik des Bauhauses zwischen konkreter und lyrischer Kunst ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Otto Hofmann. Die Poetik des Bauhauses zwischen konkreter und lyrischer Kunst", Städtische Museen Jena, Kunstsammlungen im Stadtmuseum, 25. März - 3. Juni 2007] = Otto Hofmann : la poetica del Bauhaus tra lirico e concreto / herausgegeben von Giovanni Battista Martini. [Koordinierung: Simone Repetto]. - Milano : Electa, 2007. - 227 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 24 cm

Text dt. und ital., Lit.-Verz. S. 224-227

ISBN 978-88-370-4758-0 / 88-370-4758-4 br.

Urh: Städtische Museen (Jena). Kunstsammlung

BP: Hofmann, Otto [Ill.]; Martini, Giovanni Battista [Hrsg.]; Repetto, Simone [Red.]

SW: Hofmann, Otto ; Ausstellung ; Jena <2007>

Corinth 8

Biró, Christine:

Zwischen Fiktion und Wirklichkeit : zur Bedeutung weiblicher Identität in den Bildern Lovis Corinths / Christine Biró. - Herbolzheim : Centaurus-Verlag, 2000. - 137 S. : Ill. ; 20,8 x 14,8 cm -

(Kunstgeschichte ; 5)

Lit.-Verz. S. 94-98

ISBN 3-8255-0291-0 kart. : EUR 2,86

SW: Frau <Motiv> ; Corinth, Lovis

O 46 Frauenarbeit

Schlapeit-Beck, Dagmar:

Frauenarbeit in der Malerei 1870 - 1900 : das Arbeitsbild im deutschen Naturalismus / Dagmar Schlapeit-Beck. - Berlin : Verlag für Ausbildung und Studium in der Elefanten Press, 1985. - 337 S. : Ill. ; 20 x 14 cm - (VAS ; 24)
Lit.-Verz. S. 331-337
ISBN 3-88290-024-5 kart. : EUR 3.90

SY: O 46

SW1: Geschichte 1870-1900 / Frauenarbeit <Motiv> / Malerei / Naturalismus

Zugl.: Wuppertal, Univ.-Gesamthochsch., Diss., 1984 u.d.T.: Schlapeit-Beck, Dagmar: Die Darstellung von Frauenarbeit in der Malerei des deutschen Naturalismus

L 1 F

Paul, Barbara:

FormatWechsel : Kunst, populäre Medien und Gender-Politiken = FormatChange / Barbara Paul. - Wien : Sonderzahl, 2008. - 133 S. : Ill. ; 19,8 x 12 cm - (Linzer Augen ; 2)
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 124-132
ISBN 978-3-85449-274-0 / 3-85449-274-X br. :
EUR 2,93

SY: L 1

SW1: Kunst / Geschlechterstereotyp / Massenmedien

SW2: Udé, Iké / Fotografie

SW3: Möller, Regina / Künstlerzeitschrift

SW4: Kunstwissenschaft / Feminismus / Queer-Theorie

C 1 Bonn 2010

Der Westen leuchtet

: [die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Der Westen leuchtet", Kunstmuseum Bonn, 10.7. - 24.10.2010] = The luminous west / Herausgeber: Stephan Berg ; Stefan Gronert. - Bielefeld : Kerber, 2010. - 415 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,3 x 23,4 cm - (Kerber Art)
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86678-432-1 / 3-86678-432-5 fest geb. : EUR 2,96

Kunsthalle

Bielefeld

Urh: Kunstmuseum Bonn

BP: Berg, Stephan [Hrsg.]; Gronert, Stefan [Hrsg.]

SW: Geschichte 1965-2010 ; Rheinland ; Kunst ; Ausstellung ; Bonn <2010>