

Neuerwerbungen der Bibliothek Dezember 2019

Strüwe 8

Galerie Le Minotaure (Paris):

Carl Strüwe : voyage dans le microcosme / [Helen Adkins ; Gottfried Jäger]. - Paris : Galerie Le Minotaure, 2012. - [2] Bl. : überw. Ill. ; 41,8 x 24,5 cm
- (Editions Le Minotaure ; 3)

Urh: Galerie Le Minotaure (Paris)

BP: Strüwe, Carl [Ill.]; Adkins, Helen; Jäger, Gottfried

SW: Mikrophotographie ; Strüwe, Carl

Abbo 2019/20 Berlin

Jussuf Abbo

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Jussuf Abbo", Kunsthaus Dahlem, Berlin, 8. November 2019 - 20. Januar 2020] / herausgegeben von Dorothea Schöne. Autorinnen und Autoren: Ariela Braunschweig]. - Köln : Wienand, 2019. - 206 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,5 x 21,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86832-530-0 / 3-86832-530-1 fest geb. : EUR 38.00

Urh: Kunsthaus Dahlem

BP: Abbo, Jussuff [Ill.]; Schöne, Dorothea [Hrsg.]; Braunschweig, Ariela

SW: Abbo, Jussuf ; Ausstellung ; Berlin <2019/20> ; Plastik

C 1 Weimar 2014

Krieg der Geister

: Weimar als Symbolort deutscher Kultur vor und nach 1914 ; [Ausstellung 1. August bis 9. November 2014, Neues Museum Weimar] / herausgegeben von Wolfgang Holler ; Gudrun Püschel und Gerda

Wendermann. Unter Mitarbeit von Manuel Schwarz.
[Autoren: Angelika Pöthe...]. - Dresden : Sandstein-
Verlag, 2014. - 351 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,2
x 22,2 cm

Lit.-Verz. S. 328-341

ISBN 978-3-95498-072-7 / 3-95498-072-X *fest*
geb.

Urh: Klassik-Stiftung Weimar

BP: Holler, Wolfgang [Hrsg.]; Püschel, Gudrun [Hrsg.]; Wendermann, Gerda [Hrsg.]; Pöthe,
Angelika

SY: C 1

SW: Geschichte 1900-1918 ; Kunst ; Kultur ; Ausstellung <2014> ; Weimar

C 1 Bielefeld: Kunstverein 2019

Bielefelder Kunstverein:

Betreff: Jahrgaben : [diese Publikation erscheint
anlässlich der Jahrgaben 2019/20 des Kunstverein
Bielefeld] / [Herausgeber: Kunstverein Bielefeld,
Nadine Droste. Redaktion: Jana Wieking]. - Bielefeld
: Kunstverein Bielefeld, 2019. - 22 S. : überw. farb.
Ill. ; 21 x 15 cm

Urh: Bielefelder Kunstverein

BP: Droste, Nadine [Hrsg.]; Wieking, Jana [Red.]

SY: C 1

SW: Jahrgabe ; Bielefeld / Bielefelder Kunstverein

Ohlson 2019/20 New York

Washburn Gallery (New York, NY):

Doug Ohlson : "poker" paintings ; November 7 -
January 18, 2020, Washburn Gallery, New York /
[Gavin Delahunty]. - New York : Washburn Gallery,
2019. - [2] Bl. : zahlr. farb. Ill. ; 20,3 x 14,5 cm

Urh: Washburn Gallery (New York, NY)

BP: Ohlson, Doug [Ill.]; Delahunty, Gavin

SW: Ohlson, Doug ; Ausstellung ; New York <NY, 2019/20>

W 7 A A

My Bielefeld

/ [Idee und Konzept: Edwin Baaske. Autoren: Edwin Baaske... Redaktion: Ulrike Fach-Vierth ; Thomas Lötz]. - 1. Auflage - Bielefeld : Delius Klasing, 2019. - 237 S. : zahlr. farb. Ill. ; 27 x 23,5 cm
ISBN 978-3-667-11758-8 / 3-667-11758-2 fest geb. : EUR 39.90

BP: Baaske, Edwin [Bearb.]; Fach-Vierth, Ulrike [Red.]; Lötz, Thomas [Red.]
SY: W 7

SW: Bielefeld

K 19 1

Baselitz, Richter, Polke, Kiefer

: die jungen Jahre der Alten Meister ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Die jungen Jahre der Alten Meister. Baselitz - Richter - Polke - Kiefer", Staatsgalerie Stuttgart, 12.4. - 11.8.2019 ; Deichtorhallen Hamburg, 13.9.2019 - 5.1.2020] / Götz Adriani. [Herausgeber: Staatsgalerie Stuttgart ; Deichtorhallen Hamburg.
Katalogredaktion: Götz Adriani ; Cäcilia Henrichs ; Gerlinde Engelhardt]. - Dresden : Sandstein-Verlag, 2019. - 343 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 30,8 x 23,8 cm
Lit.-Verz. S. 335-340
ISBN 978-3-95498-477-9 / 3-95498-477-6 fest geb. : EUR 48.00

Urh: Staatsgalerie Stuttgart; Deichtorhallen Hamburg
BP: Henrichs, Cäcilia [Red.]; Engelhardt, Gerlinde [Red.]; Adriani, Götz
SY: K 19

SW: Geschichte 1960-1970 ; Frühwerk ; Baselitz, Georg ; Richter, Gerhard ; Polke, Sigmar ; Kiefer, Anselm ; Ausstellung ; Stuttgart <2019>

Thiebaud 2019 New York

Wayne Thiebaud

: mountains 1965 - 2019 ; [this publication accompanies the exhibition "Wayne Thiebaud.

Mountains 1965-2019" on view November 5 -
December 13, 2019, Acquavella Galleries, New
York] / with texts by Margareta M. Lovell ; Michael
M. Thomas. - New York : Rizzoli, 2019. - 152 S. :
überw. farb. Ill. ; 31 x 25,5 cm
*ISBN 978-0-8478-6809-4 / 0-8478-6809-5 Ln. :
USD 40.00*

Urh: Acquavella Galleries
BP: Thiebaud, Wayne [Ill.]; Lovell, Margareta M.; Thomas, Michael M.

SW: Thiebaud, Wayne ; Berg <Motiv> ; Ausstellung ; New York <NY, 2019> ; Geschichte
1965-2019

Kitaj 2019/20 Venice

LA Louver:

R. B. Kitaj : collages and prints, 1964 - 75 ; 6
November 2019 - 18 January 2020, LA Louver,
Venice, California - Venice, California : LA Louver,
2019. - [2] Bl. : überw. farb. Ill. ; 17,8 x 12,5 cm

Urh: LA Louver
BP: Kitaj, R. B. [Ill.]

SW: Kitaj, R. B. ; Geschichte 1965-1975 ; Collage ; Druckgraphik ; Ausstellung ; Venice
<Calif., 2019/20>

Kienholz 2019/20 Venice

Edward & Nancy Kienholz

: the Merry-Go-World or Begat By Chance and the
Wonder Horse Trigger ; [24 October 2019 - 18
January 2020, LA Louver, Venice, California] /
[catalogue direction by Christina Carlos. Edited by
Christina Carlos and Lisa Jann]. - Venice, California :
L.A. Louver, 2019. - 84 S. : überw. Ill., überw. farb. ;
25,3 x 20,3 cm
Lit.-Verz. S. 80-81
ISBN 978-0-9966410-3-6 / 0-9966410-3-3 kart.

Urh: LA Louver
BP: Kienholz, Edward [Ill.]; Kienholz, Nancy Reddin [Ill.]; Carlos, Christina [Hrsg.]; Jann, Lisa
[Red.]

SW: Kienholz, Edward ; Kienholz, Nancy Reddin ; Ausstellung ; Venice <Calif., 2019/20>

O 46 Technik

Der montierte Mensch

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Der montierte Mensch", 8. November 2019 - 15. März 2020, Museum Folkwang, Essen] = The assembled human / [Herausgeber: Museum Folkwang. Redaktion: Nadine Engel ; Anna Fricke ; Antonia Krezdorn]. - Bielefeld : Kerber, 2019. - 384 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26,8 x 21,3 cm - (Kerber Art)
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-7356-0637-2 / 3-7356-0637-7 *fest*
geb. : EUR 65.00

Urh: Museum Folkwang
BP: Engel, Nadine [Red.]; Fricke, Anna [Red.]; Krezdorn, Antonina [Red.]
SY: O 46

SW: Mensch <Motiv> ; Ausstellung ; Essen <2019/20> ; Montage <Künste> ; Technik ; Ästhetik

C 1 München 2017

Faktor X - das Chromosom der Kunst

: 3. Biennale der Künstler ; Haus der Kunst, München, 29.07. - 24.09.2017 = Factor X - the chromosome of art / editors: Albert Coers ; Alex de Vries. [Redaktion: Albert Coers ; Alexander Steig. Autoren: Albert Coers...]. - Berlin : Revolver Publishing, 2017. - 160 S. : Ill., überw. farb. ; 19 x 13 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-95763-394-1 / 3-95763-394-X *kart.*

Urh: Künstlerverband im Haus der Kunst München
BP: Coers, Albert [Hrsg.]; Vries, Alex de [Hrsg.]; Steig, Alexander [Red.]
SY: C 1

SW: Kunst ; Kunstwissenschaft ; Geschlechterrolle ; Ausstellung ; München <2017>

T 42 L A

Die Kulturimmobilie

: planen, bauen, betreiben ; Beispiele und Erfolgskonzepte / Herausgeber: Oliver Scheytt ; Simone Raskob ; Gabriele Willems. Autoren: Tessa Beecken...]. - Bielefeld : Transcript, 2016. - 381 S. : Ill., überw. farb. ; 22,8 x 15,7 cm - (Edition Umbruch ; 32)
ISBN 978-3-8376-2981-1 / 3-8376-2981-3 kart.

BP: Scheytt, Oliver [Hrsg.]; Raskob, Simone [Hrsg.]; Willems, Gabriele [Hrsg.]; Beecken, Tessa
SY: T 42

SW: Deutschland ; Kulturelle Einrichtung ; Immobilienwirtschaft ; Stadtplanung ; Kulturpolitik ; Stadtentwicklung

Gogh 2019/20 Frankfurt

Making van Gogh

: a German love story ; [this catalogue has been published in conjunction with the exhibition "Making Van Gogh: A German Love Story", Städel Museum, Frankfurt am Main, 23 October 2019 - 16 February 2020] / edited by Alexander Eiling and Felix Krämer. With the assistance of Elena Schroll. - München : Hirmer, 2019. - 351 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 23,2 cm
Lit.-Verz. S. 348-349
ISBN 978-3-941399-97-6 / 3-941399-97-7 fest geb. : EUR 39.90

Urh: Städel Museum
BP: Eiling, Alexander [Hrsg.]; Krämer, Felix [Hrsg.]; Schroll, Elena [Mitarb.]

SW: Gogh, Vincent van ; Rezeption ; Deutschland ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2019/20>

E 12 / 86

Wo kommen wir da hin?

: künstlerische Experimente zur Kunstvermittlung = What are we getting at? / [Hrsg.: Eva Sturm. Autoren: Ulrich Buge...]. - Berlin : Mensch & Buch Verlag, 2004. - 139 S. : Ill. ; 20,5 x 14,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 3-89820-687-4 kart. : EUR 11.90

BP: Sturm, Eva [Hrsg.]; Buge, Ulrich

SY: E 12; E 16

SW: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin ; Kunstvermittlung

C 1 Kassel: dOCUMENTA 13

Pickartz, Tim:

"Der Tanz war sehr frenetisch..." : kuratorische Praxis, Kunstvermittlung und Vermittlungskunst auf der dOCUMENTA (13) / Tim Pickartz. - Bielefeld : Transcript, 2019. - 423 S. : Ill. ; 23,8 x 15,5 cm - (transcript Image ; 152)(Schriftenreihe des documenta Archivs ; 30)
Lit.-Verz. S. 381-405
ISBN 978-3-8376-4746-4 / 3-8376-4746-3 kart. :
EUR 49.99

SY: C 1; E 12; E 16

SW: Documenta <13, 2012, Kassel> ; Kunstvermittlung

Dissertation, Universität Paderborn, 2017

Smith, Tony 4 P

Not an object - not a monument

: the complete large-scale sculptures of Tony Smith
- 1. edition - Göttingen : Steidl, 2007. - 101 S. :
überw. Ill. ; 31,8 x 24 cm
Lit.-Verz. S. 97-98
ISBN 978-3-86521-313-6 / 3-86521-313-8 Ln. :
EUR 30.00

Urh: Matthew Marks Gallery

BP: Smith, Tony [Ill.]

SW: Monumentalplastik ; Smith, Tony

E 33 1 Kunsthalle Mannheim

Städtische Kunsthalle Mannheim:

KM : [Festbroschüre] / [herausgegeben von Ulrike Lorenz. Texte: Ulrike Lorenz ; Andrea Schmidt]. - Mannheim : Kunsthalle Mannheim, [ca. 2013]. - [48] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 23,8 cm
ISBN 978-3-89165-224-4 / 3-89165-224-0 br. :
EUR 12.00

Urh: Städtische Kunsthalle Mannheim
BP: Lorenz, Ulrike [Hrsg.]; Schmidt, Andrea
SY: E 33

SW: Mannheim / Städtische Kunsthalle ; Sanierung

O 46 Thonet

Thonet reimagined

: preprint for the presentation at Haus der Kunst München on 8 November, 2019 ; [exhibition Nov. 12, 2019 - Jan. 31, 2020, Schellmann Art, München] / [editing: Jörg Schellmann ; Josephine Benecke ; Nanke Schellmann]. - München : Schellmann Art, 2019. - 103 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26 x 12 cm

Urh: Schellmann Art (München)
BP: Schellmann, Jörg [Hrsg.]; Benecke, Joséphine [Hrsg.]; Schellmann, Nanke [Hrsg.]
SY: O 46

SW: Möbel ; Thonet GmbH ; Rezeption ; Ausstellung ; München <2019/20>

Smith, Seton 1

Seton Smith

: without warning - 1. édition - Arles : Actes Sud, 1998. - 114 S. : überw. farb. Ill. ; 27,8 x 22 cm - (Collection de la Fondation CCF pour la photographie)
Text franz. und engl.
ISBN 2-7427-1803-6 br. : FFR 140.00

BP: Smith, Seton [Ill.]

SW: Smith, Seton ; Fotografie

Abramovic 8

Meier, Andrea Elisabeth:

Präsenz des Augen-Blicks : Untersuchung zum
Präsenz-Begriff in der Performance-Kunst von
Marina Abramovic / von Andrea Elisabeth Meier. -
Potsdam, 2018. - 275 S. : farb. Ill. ; 29,4 x 20,8 cm
Lit.-Verz. S. 228-245

SW: Performance <Künste> ; Präsenz <Philosophie> ; Abramovic, Marina

Dissertation, Universität Potsdam, 2018

C 1 Reutlingen: Kunstmuseum 2019

Malereikonkrethochdrei

: vom Bild zum Raum ; Kunstmuseum Reutlingen /
konkret, 16. März - 30. Juni 2019 / Holger Kube
Ventura. - Bielefeld : Kerber, 2019. - 99 S. : zahlr.
farb. Ill. ; 20,8 x 19 cm - (Kerber Art)
ISBN 978-3-7356-0582-5 / 3-7356-0582-6 kart. :
EUR 20.00

Urh: Kunstmuseum Reutlingen. Konkret
BP: Kube Ventura, Holger
SY: C 1

SW: Reutlingen / Kunstmuseum Reutlingen ; Konkrete Kunst ; Ausstellung <2019>

O 46 Ökonomie

Kapitalströmung

: Kunsthalle Tübingen, 11. März - 11. Juni 2017 ;
Künstler - Ruben Aubrecht, Mark Boulos, Florian
Haas, Sven Johne, Johanna Kandl, Gabriel
Kuri, Christin Lahr, Filip Markiewicz, Gunter Reski,
Superflex, Paolo Woods/Gabriele Galimberti, Holger
Wüst, Ulrich Wüst / [Herausgeber: Holger Kube
Ventura, Stiftung Kunsthalle Tübingen. Redaktion:
Holger Kube Ventura. Texte: Holger Kube Ventura ;
Zita Hartel]. - Tübingen : Wasmuth, 2017. - 95 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 25,8 x 19 cm
ISBN 978-3-8030-3389-5 / 3-8030-3389-6 kart.

Urh: Kunsthalle Tübingen

BP: Kube Ventura, Holger [Hrsg.]; Hartel, Zita
SY: O 46

SW: Kunst ; Globalisierung ; Kapital ; Geschichte 2010-2017 ; Ausstellung ; Tübingen
<2017>

O 44 / 5

Spengler, Lars:

Bilder des Privaten : das fotografische Interieur in der
Gegenwartskunst / Lars Spengler. - Bielefeld :
Transcript, 2011. - 353 S. : Ill. ; 22,3 x 13,5 cm -
(transcript Image ; 23)
Lit.-Verz. S. [327]-353
ISBN 978-3-8376-1778-8 / 3-8376-1778-5 kart. :
EUR 33.80

SY: O 44; N 87 11

SW: Geschichte 1980-2011 ; Inszenierte Fotografie ; Privatraum ; Interieur

Baldung Grien 2019/20 Karlsruhe

Hans Baldung Grien

: heilig | unheilig ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Hans Baldung Grien.
heilig | unheilig. Große Landesausstellung Baden-
Württemberg, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe,
30.11.2019 - 8.3.2020] / Herausgeber: Holger Jacob-
Friesen. Konzeptionelle Mitarbeit: Julia Carrasco ;
Johanna Scherer. Katalogredaktion: Holger Jacob-
Friesen ; Julia Carrasco ; Johanna Scherer. Unter
Mitarbeit von Sebastian Borkhardt]. - Berlin ;
München : Deutscher Kunstverl., 2019. - 504 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 30 x 24,5 cm
Lit.-Verz. S. 484-501
ISBN 978-3-422-97981-9 / 3-422-97981-6 geb. :
EUR 39.90

Urh: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe

BP: Baldung Grien, Hans [Ill.]; Jacob-Friesen, Holger [Hrsg.]; Carrasco, Julia [Mitarb.];
Scherer, Johanna [Mitarb.]; Borkhardt, Sebastian [Red.]

SW: Baldung Grien, Hans ; Ausstellung ; Karlsruhe <2019/20>

Baldung Grien 8

Hans Baldung Grien

: neue Perspektiven auf sein Werk / Herausgeber:
Holger Jacob-Friesen und Oliver Jehle.

Konzeptionelle Mitarbeit: Julia Carrasco. Redaktion:
Alexandra Axtmann]. - München [u.a.] : Deutscher
Kunstverl., 2019. - 320 S. : Ill., überw. farb. ; 30 x
24,5 cm

Lit.-Verz. S. 286-301

ISBN 978-3-422-97982-6 / 3-422-97982-4 geb. :
EUR 29.90

Urh: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe; Karlsruher Institut für Technologie
BP: Jacob-Friesen, Holger [Hrsg.]; Jehle, Oliver [Hrsg.]; Carrasco, Julia [Mitarb.]; Axtmann,
Alexandra [Red.]

SW: Baldung Grien, Hans

Eeden 2019/20 Karlsruhe

Marcel van Eeden - Das Karlsruher Skizzenbuch

: [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Marcel van Eeden. Das Karlsruher
Skizzenbuch", Staatliche Kunsthalle Karlsruhe,
30.11.2019 - 8.3.2020] = Marcel van Eeden - the
Karlsruhe sketchbook / [Herausgeber: Dorit Schäfer
für die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe]. - Köln :
Wienand, 2019. - 47 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 16 x
23 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-942039-05-5 / 3-942039-05-2 Ln.

Urh: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
BP: Eeden, Marcel van [Ill]; Schäfer, Dorit [Hrsg.]

SW: Eeden, Marcel van ; Ausstellung ; Karlsruhe <2019/20> ; Zeichnung

Hartung, Karl 2014/15 Schweinfurt

Karl Hartung (1908 - 1967)

: Aufbruch - Aufbrüche ; 21.11.2014 bis 12.4.2015,
Kunsthalle Schweinfurt / [Herausgeber: Erich
Schneider. Katalog: Andrea Brandl und Hanne
Hartung-Schneede]. - Schweinfurt : Kunsthalle

Schweinfurt, 2014. - 101 S. : überw. Ill., überw. farb. ;
24,3 x 20 cm - (Schweinfurter Museumsschriften ;
209)

Lit.-Verz. S. 95-101

ISBN 978-3-936042-94-8 / 3-936042-94-2 q

Urh: Kunsthalle Schweinfurt

BP: Hartung, Karl [Ill.]; Schneider, Erich [Hrsg.]; Brandl, Andrea [Bearb.]; Hartung-Schneede,
Hanne [Bearb.]

SW: Hartung, Karl ; Ausstellung ; Schweinfurt <2014/15> ; Plastik

C 1 Kassel 2019

bauhaus / documenta

: Vision und Marke ; / [herausgegeben von Birgit
Jooss ; Philipp Oswalt ; Daniel Tyradellis. Redaktion:
Martin Groh... Autoren: Gerda Breuer...]. - Leipzig :
Spector Books, 2019. - 271 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ;
32,3 x 23,7 cm - (Schriftenreihe des Documenta-
Archivs ; 31)

ISBN 978-3-95905-299-3 / 3-95905-299-5 fest

geb. : EUR 32.00

Beil: 1 Beiheft (23 Seiten) Blicke auf die documenta 14. Fotoklasse Bernhard Prinz

Urh: Documenta Archiv; Universität Kassel; Neue Galerie Kassel

BP: Jooss, Birgit [Hrsg.]; Oswalt, Philipp [Hrsg.]; Tyradellis, Daniel [Hrsg.]; Groh, Martin
[Red.]; Breuer, Gerda

SY: C 1

SW: Bauhaus ; Documenta / Kassel ; Ausstellung ; Kassel <2019> ; Vergleich

Nagle 6

Sub Rosa

: Ron Nagle ; [this artist's book is published on the
occasion of the exhibitions "Euphoric Recall" at the
Fridericianum, June 6 - September 8, 2019 and "Ron
Nagle" at the Secession, November 23, 2019 -
January 19, 2020] / [publishers: Fridericianum ;
Secession. Concept: Ron Nagle]. - Berlin : Revolver
Publishing, 2019. - 120 ungezählte Seiten : überw.
Ill. ; 29,3 x 23 cm

ISBN 978-3-95763-458-0 / 3-95763-458-X Ln.

Beil: 1 Beilage (4 ungezählte Seiten), 1 Bogen mit Aufklebern

Urh: Fridericianum; Vereinigung Bildender KünstlerInnen Wiener Secession

BP: Nagle, Ron [Ill.]

SW: Nagle, Ron ; Ausstellung ; Kassel <2019> ; Künstlerbuch

Sanaa 8

Franz Schneider Brakel GmbH und Co.:

Sanaa - Kazuo Sejima und Ryue Nishizawa : Spiel der Gegensätze = Sanaa - Kazuo Sejima und Ryue Nishizawa : the play of opposites / [Wolfgang Pehnt ; Yoko Tawada. Herausgeber: FSB Franz Schneider]. - einmaliger limitierter Privatdruck - Brakel : FSB Franz Schneider Brakel GmbH + Co, 2009. - 112 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,8 x 17,3 cm - (Wege zur Architektur ; 6)

Text japan., dt. und engl.

Ln.

Urh: Franz Schneider Brakel GmbH und Co.

BP: Pehnt, Wolfgang; Tawada, Yoko

SW: Sanaa <Künstlervereinigung> ; Architektur ; Sejima, Kazuyo ; Nishizawa, Ryue

Lukas 2004 Hagen

Lisa Lukas

: [Karl Ernst Osthaus-Preis 2003, Kulturpreis der Stadt Hagen ; eine Publikation zur Ausstellung im Karl Ernst Osthaus-Museum der Stadt Hagen, 25. Januar bis 4. April 2004] / [herausgegeben von Birgit Schulte]. - Hagen : Neuer Folkwang Verlag, 2004. - 63 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 16 x 20 cm
ISBN 3-926242-55-8 fest geb.

Urh: Karl-Ernst-Osthaus-Museum Hagen

BP: Lukas, Lisa [Ill.]; Schulte, Birgit [Hrsg.]

SW: Lukas, Lisa ; Kunstpreis ; Ausstellung ; Hagen <2004>

Stadtbäumer 1

Pia Stadtbäumer

: psycho-aktiv ; 1989 - 2019 / [Autoren: Julian Heynen... Herausgeber: Julian Heynen]. - Berlin : Distanz-Verl., 2019. - 323 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 34 x 24,5 cm

Text dt. und engl.

ISBN 978-3-95476-303-0 / 3-95476-303-6 Ln. :

EUR 42.00

BP: Stadtbäumer, Pia [Ill.]; Heynen, Julian [Hrsg.]

SW: Stadtbäumer, Pia ; Geschichte 1989-2019 ; Plastik

C 1 Karlsruhe 2020

Karlsruher Messe- und Kongress-GmbH:

art Karlsruhe 2020 / [Herausgeber: Karlsruher
Messe- und Kongress GmbH. Redaktion: Matthias
Ehlert]. - Karlsruhe : Karlsruher Messe- und
Kongress GmbH, 2019. - 90 S. : zahlr. Ill., überw.
farb. ; 26 x 21,5 cm

kart. : EUR 5.00

Urh: Karlsruher Messe- und Kongress-GmbH

BP: Ehlert, Matthias [Red.]

SY: C 1

SW: Kongress ; Karlsruhe <2020>

C 99 Fehlmann

Souvenir Suisse

: die Graphiksammlung der Stiftung Familie
Fehlmann ; [Jubiläumsschrift der Stiftung Familie
Fehlmann zum 100-jährigen Geburtstag ihres
Gründers Heinz Fehlmann-Sommer (1919-2015) ;
erschieden anlässlich der Ausstellung "Souvenir
Suisse. Meisterblätter der Stiftung Familie Fehlmann"
Kunst Museum Winterthur, Reinhart am Stadtgarten,
21.9.2019 - 2.2.2020] / Herausgeber: Christian
Féraud und Michael Matile, [Stiftung Familie
Fehlmann Winterthur. Autorinnen und Autoren:
Susanne Bieri...]. - Petersberg : Imhof, 2019. - 198 S.
: zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,2 x 22,3 cm
Lit.-Verz. S. 184-197

ISBN 978-3-7319-0833-3 / 3-7319-0833-6 *fest*

geb. : EUR 29.95

Urh: Kunstmuseum Winterthur; Stiftung Familie Fehlmann

BP: Féraud, Christian [Hrsg.]; Matile, Michael [Hrsg.]; Bieri, Susanne

SY: C 99

SW: Ausstellung ; Geschichte 1750-1850 ; Winterthur <2019/20> ; Schweiz <Motiv> ;
Graphik ; Stiftung Familie Fehlmann / Sammlung

C 23 Winterthur 2019

Frozen Gesture

: Gesten in der Malerei ; [Franz Ackermann, Ingrid Calame, Pia Fries, Bernard Frize, Katharina Grosse, Robert Janitz, Jonathan Lasker, Roy Lichtenstein, Fabian Marcaccio, Judy Millar, Carl Ostendarp, David Reed, Gerhard Richter, Christoph Rütimann, Karin Sander, Christine Streuli ; dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Frozen Gesture. Gesten in der Malerei", Kunst Museum Winterthur, 18.5. - 18.8.2019] = Frozen gesture : gestures in painting - München : Hirmer, 2019. - 144 S. : überw. farb. Ill. ; 25,3 x 23 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-7774-3269-4 / 3-7774-3269-5 kart. : EUR 34.00

Urh: Kunstmuseum Winterthur
BP: Bitterli, Konrad; Kost, Lynn [Hrsg.]; Lutz, Andrea [Hrsg.]; Afschar, Yasmin
SY: C 23

SW: Gestik ; Ausstellung ; Winterthur <2019> ; Malerei

Baker, Br. 2019/20 Winterthur

Only apples - Brigham Baker

: [this book was published on occasion of the 11th Manor Art Prize Zurich 2019 ; exhibition "Brigham Baker. Schmetterlinge", Kunst Museum Winterthur, 25.10.2019 - 05.01.2020] - München : Edition Taube, 2019. - 115 S. : überw. farb. Ill. ; 28,8 x 22,5 cm
ISBN 978-3-945900-45-1 / 3-945900-45-X kart. : EUR 26.00

Urh: Kunstmuseum Winterthur
BP: Baker, Brigham [Ill.]

SW: Baker, Brigham ; Fotografie ; Manor-Kunstpreis ; Winterthur <2019/20> ; Apfel <Motiv> ; Ausstellung

Bock, K 2018 Winterthur

Katinka Bock

: tomorrow's sculpture ; [this catalogue is published on the occasion of the exhibitions "Katinka Bock - Tomorrow's Sculpture" ; "Sonar / Tomorrow's Sculpture", Kunst Museum Winterthur / Beim Stadthaus, January 27, 2018 - April 2, 2018 ; "Smog / Tomorrow's Sculpture", Mudam Luxembourg-Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, April 28, 2018 - September 2, 2018 ; "Smog / Tomorrow's Sculpture" ; "Radio / Tomorrow's Sculpture", Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes, October 5, 2018 - January 20, 2019] / [authors: Christophe Gallois... Publishers: Kunst Museum Winterthur. Mudam Luxembourg-Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean ; Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes. Editors: Katinka Bock ; Christophe Gallois in collaboration with Roger Willems]. - Amsterdam : Roma Publications, 2019. - 400 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29 x 21,2 cm - (Roma Publication ; 357)
Text engl., dt. und franz., Lit.-Verz. S. 394
ISBN 978-9-492-81152-3 / 9-492-81152-9 *fest*
geb. : EUR 42.50

Urh: Kunstmuseum Winterthur; Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean; Institut d'Art Contemporain (Villeurbanne)
BP: Bock, Katinka [Ill.]; Gallois, Christophe [Hrsg.]; Willems, Roger [Mitarb.]

SW: Bock, Katinka ; Plastik ; Ausstellung ; Winterthur <2018>

Pettibon 2019 Winterthur

Pettibon - Daumier

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Daumier - Pettibon" im Kunst Museum Winterthur / Reinhart am Stadtgarten, 2.3. - 4.8.2019] / herausgegeben von Konrad Bitterli ; Andrea Lutz und David Schmidhauser. [Idee und Konzept, Redaktion: Andrea Lutz ; David Schmidhauser]. - München : Hirmer, 2019. - 204 S. : überw. Ill. ; 28,5 x 22,5 cm
Lit.-Verz. S. 196-201
ISBN 978-3-7774-3268-7 / 3-7774-3268-7 *fest*
geb. : EUR 34.90

Urh: Kunstmuseum Winterthur
BP: Daumier, Honoré [Ill.]; Pettibon, Raymond [Ill.]; Bitterli, Konrad [Hrsg.]; Lutz, Andrea [Hrsg.]; Schmidhauser, David [Hrsg.]

SW: Daumier, Honoré ; Pettibon, Raymond ; Ausstellung ; Winterthur <2019>

Dedobbeleer 2018/19 Brüssel

Kunststoff - Koenraad Dedobbeleer

: [this monograph of Koenraad Dedobbeleer is published on the occasion of the exhibitions "Kunststoff: Gallery of Material Culture", 22.09.2018 - 06.01.2019, at Wiels, Brussels ; "Plastiek: Gallery of Material Culture", 25.01. - 22.04.2019, at Kunst Museum Winterthur ; "Sache: Gallery of Material Culture", 07 - 09, 2019, at Kunstverein Hannover] / [editors: Koenraad Dedobbeleer and Zoë Gray]. London : Koenig Books, 2018. - 255 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,7 x 18,8 cm
Lit.-Verz. S. 248-250
ISBN 978-3-96098-465-8 / 3-96098-465-0 kart. : EUR 39.80

Beil: Heft mit deutscher Übersetzung der Katalogtexte
Urh: Wiels, Centre d'Art Contemporain; Kunstmuseum Winterthur; Kunstverein Hannover
BP: Dedobbeleer, Koenraad [Ill.]; Gray, Zoë [Hrsg.]

SW: Dedobbeleer, Koenraad ; Ausstellung ; Brüssel <2018/19>

Duchamp 8

Daniels, Dieter:

Readymade century / Dieter Daniels. [With a contribution by Olaf Nicolai]. - 1. edition - Leipzig : Spector Books, 2019. - 184 S. : Ill. ; 17,5 x 11 cm
Lit.-Verz. S. 167-177
ISBN 978-3-95905-139-2 / 3-95905-139-5 br. : EUR 16.00

BP: Nicolai, Olaf [Mitarb.]

SW: Duchamp, Marcel ; Ready-made

J 20 C

Bauhaustapete - neu aufgerollt

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Bauhaustapete - neu aufgerollt", 17. August bis 8. Dezember 2019, Museumsquartier Osnabrück] / [Herausgeber: Museumsquartier der Stadt Osnabrück ; Tapetenfabrik Gebr. Rasch & Co. KG. Konzeption und Redaktion: Maren Waike-Koormann]. - Osnabrück [u.a.] : Museumsquartier Osnabrück [u.a.], 2019. - 208 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 22,3 x 29,5 cm
ISBN 978-3-89946-287-6 / 3-89946-287-4 fest geb. : EUR 29.90

Urh: Museumsquartier Osnabrück; Tapetenfabrik Gebr. Rasch (Bramsche)
BP: Waike-Koormann, Maren [Bearb.]
SY: J 20

SW: Bauhaus ; Tapete ; Design ; Ausstellung ; Osnabrück <2019>

Guyton 2019/20 Köln

Wade Guyton MCMXCIX - MMXIX

: zwei Dekaden ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Wade Guyton: Zwei Dekaden MCMXCIX - MMXIX", 16. November 2019 - 1. März 2020" / herausgegeben von Yilmaz Dziewior. Redaktion: Jessica Lin Cox. Redaktionelle Assistenz: Jeanette Mundt]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2019. - 583 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,5 x 25,5 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 564-573
ISBN 978-3-96098-707-9 / 3-96098-707-2 Ln. : EUR 65.00

Urh: Museum Ludwig
BP: Guyton, Wade [Ill.]; Dziewior, Yilmaz [Hrsg.]; Cox, Jessica Lin [Red.]; Mundt, Jeanette [Mitarb.]

SW: Guyton, Wade ; Ausstellung ; Köln <2019/20> ; Geschichte 1998-2019

O 43 / 50

Into the night

: cabarets and clubs in modern art ; [4 October 2019 - 19 January 2020, Barbican Art Gallery, London ; 14 February - 1 June 2020, Belvedere, Vienna] / edited by Florence Ostende with Lotte Johnson. [Authors: Fabio Benzi...]. - 1. edition - München : Prestel, 2019. - 343 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 23,5 cm
ISBN 978-3-7913-6937-2 / 3-7913-6937-7 fest geb.

Urh: Barbican Art Gallery (London)
BP: Ostende, Florence [Hrsg.]; Johnson, Lotte [Hrsg.]; Benzi, Fabio
SY: O 43

SW: Nachtleben <Motiv> ; Kabarett <Motiv> ; Ausstellung ; London <2019/20> ; Geschichte 1880-1969

O 63 / 44

How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions

: Antje Majewski mit Agnieszka Brzezanska & Ewa Ciepielewska ; Carolina Caycedo, Pawel Freisler, Olivier Guesselé-Garai, Tamás Kaszás, Paulo Nazareth, Guarani-Kaiowa & Luciana de Oliveira, Issa Samb, Xu Tan, Hervé Yamguen ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "How to talk with birds, trees, fish, shells, snakes, bulls and lions" im Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin, Staatliche Museen zu Berlin, 16.11.2018 - 12.5.2019] / für die Nationalgalerie - Staatliche Museen zu Berlin herausgegeben von Ina Dinter ; Aleksandra Jach ; Antje Majewski. [Redaktion: Amy Patton. Autoren: Abdoulaye Ba...]. - Dortmund : Kettler, 2018. - 225 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28 x 20,8 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86206-716-9 / 3-86206-716-5 kart. : EUR 46.00

Beil: Blatt Cat Sounds von Susanne Schötz
Urh: Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart Berlin

BP: Dinter, Ina [Hrsg.]; Jach, Aleksandra [Hrsg.]; Majewski, Antje [Hrsg.]; Patton, Amy [Red.];
Ba, Abdoulaye
SY: O 63

SW: Ausstellung ; Ökologie <Motiv> ; Berlin <2018/19>

Danh Vo 2015 Köln

Danh Vo

: Ydob eht ni mraw si ti ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Danh Vo. Ydob eht ni
mraw si ti", Museum Ludwig Köln, 1. August - 25.
Oktober 2015] / herausgegeben von Yilmaz
Dziewior. [Redaktion und Lektorat: Leonie Radine]. -
Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, [2016]. - 111 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 27,4 x 20 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-86335-882-2 / 3-86335-882-1 br. :
EUR 29.80

Urh: Museum Ludwig
BP: Danh Vo [Ill.]; Dziewior, Yilmaz [Hrsg.]; Radine, Leonie [Red.]

SW: Danh Vo ; Hujar, Peter ; Ausstellung ; Köln <2015>

C 1 Köln: Museum Ludwig 2000

Von Matisse bis Morimura

: Werke aus der Sammlung Ludwig ; Museum
Ludwig, Köln, 21.10.2000 - 21.01.2001 / [Ausstellung
und Katalog: Evelyn Weiss und Gerhard Kollberg.
Autoren: Stefanie Baumann...]. - Köln : Museum
Ludwig, 2000. - 160 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,4
x 22,5 cm
ISBN 3-86146-952-9 fest geb.

Urh: Museum Ludwig
BP: Weiss, Evelyn [Bearb.]; Kollberg, Gerhard [Bearb.]; Baumann, Stefanie
SY: C 1

SW: Geschichte 1890-1999 ; Köln / Museum Ludwig ; Ausstellung <2000/01>

C 1 Wolfsburg: Kunstmuseum 2005

Blickfeld Gegenwartskunst

: Aus der Sammlung Kunstmuseum Wolfsburg /
Herausgeber: Annelie Lütgens ; Katharina Sykora
[im Auftrag des Instituts für Kunstwissenschaft der

Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und
des Kunstmuseum Wolfsburg]. - Köln : Salon-Verl.,
2005. - 260 S. : Ill. ; 18,8 x 13 cm
ISBN 3-89770-247-9 kart. : EUR 15.00

Urh: Institut für Kunstwissenschaft (Braunschweig); Kunstmuseum Wolfsburg
BP: Lütgens, Annelie [Hrsg.]; Sykora, Katharina [Hrsg.]
SY: C 1

SW: Wolfsburg / Kunstmuseum Wolfsburg

C 1 Karlsruhe 2017/18

Resonanzen

: eine Ausstellung der Kunststiftung Baden-
Württemberg im ZKM / Zentrum für Kunst und
Medien Karlsruhe ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Resonanzen. 40 Jahre
Kunststiftung Baden-Württemberg" im ZKM /
Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe vom 04.
November 2017 - 25. Februar 2018] / [Herausgeber:
Kunststiftung Baden-Württemberg gGmbH ; ZKM /
Zentrum für Kunst und Medien. Redaktion: Silva
Brand... Mitarbeit: Regina Fasshauer...]. - Bielefeld :
Kerber, 2019. - 282 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 22,5
x 18 cm - (Kerber Art)
*ISBN 978-3-7356-0483-5 / 3-7356-0483-8 kart. :
EUR 40.00*

Beil: CD in Miniformat
Urh: Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe
BP: Brand, Silva [Red.]; Fasshauer, Regina [Mitarb.]
SY: C 1; E 21

SW: Ausstellung ; Kunststiftung Baden-Württemberg ; Kunstförderung ; Geschichte 1975-
2015 ; Karlsruhe <2017/18>

Olde 2019 Schleswig

Hans Olde

: Impressionist des Nordens ; [Ausstellung im
Museum für Kunst und Kulturgeschichte Schloss
Gottorf 25.04.-20.10.2019] / herausgegeben von
Kirsten Baumann und Christian Walda. Mit Beiträgen
von Hansdieter Erbsmehl... [Redaktion: Christian

Walda..]. - Schleswig : Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf, 2019.
- 246 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,2 x 24,3 cm
Lit.-Verz. S. 242-245
ISBN 978-3-947386-06-2 / 3-947386-06-0 fest
geb. : EUR 25.00

Urh: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloß Gottorf
BP: Olde, Hans [Ill.]; Baumann, Kirsten [Hrsg.]; Walda, Christian [Hrsg.]; Erbsmehl, Hansdieter

SW: Olde, Hans ; Schleswig <2019> ; Impressionismus ; Ausstellung

Köln: Museum Ludwig 2018

Museum Ludwig:

Museum Ludwig : Kunst 20. / 21. Jahrhundert ;
Sammlung Malerei, Skulptur, Neue Medien /
herausgegeben von Yilmaz Dziewior. [Bearbeitet von
Anna Czerlitzki. Redaktion und Koordination: Maren
Katrin Poppe. Texte: Dorothee Böhm...
Wissenschaftliche Mitarbeit: Regine Epp]. - Köln :
Verl. d. Buchhandl. W. König, 2018. - 639 S. : überw.
Ill., überw. farb. ; 31 x 25,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96098-120-6 / 3-96098-120-1 fest
geb.

Urh: Museum Ludwig
BP: Dziewior, Yilmaz [Hrsg.]; Czerlitzki, Anna [Bearb.]; Poppe, Maren Katrin [Red.]; Böhm, Dorothee; Epp, Regine [Mitarb.]

SW: Köln / Museum Ludwig ; Bestandsverzeichnis

C 1 Köln: Museum Ludwig 2019

Familienbände

: die Schenkung Schröder ; [dieser Katalog
erscheint anlässlich der Ausstellung "Familienbände.
Die Schenkung Schröder", 13.7. - 29.9.2019] =
Family ties / [Herausgeber: Barbara Engelbach.
Redaktionsleitung und Lektorat: Katrin Sauerländer.
Kurztexte: Barbara Engelbach ; Barabara Hess]. -
Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2019. - 381 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 25 x 20 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96098-661-4 / 3-96098-661-0 br.

Urh: Museum Ludwig

BP: Engelbach, Barbara [Hrsg.]; Sauerländer, Katrin [Red.]; Hess, Barbara
SY: C 1

SW: Köln / Museum Ludwig ; Ausstellung <2019> ; Schröder, Alexander / Sammlung ;
Schenkung

Nengudi 2019/20 München

Senga Nengudi - Topologien

: [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Senga Nengudi.
Topologien/Topologies", Städtische Galerie im
Lenbachhaus und Kunstbau München, 17.
September 2019 - 19. Januar 2020 ; Museu de Arte
de São Paulo (MASP), 1. Mai - 2. August 2020] =
Senga Nengudi - topologies / herausgegeben von
Stephanie Weber ; Matthias Mühling [für die
Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau
München. Redaktion: Stephanie Weber.
Redaktionelle Mitarbeit: Anna Straetmans.
Autorinnen und Autoren: Malik Gaines...]. - München
: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau,
2019. - 336 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,5 x 17 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 330-331
ISBN 978-3-88645-202-6 / 3-88645-202-6 *fest*
geb. : EUR 39.90

Urh: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München; Museu de Arte de São
Paulo Assis Chateaubriand
BP: Nengudi, Senga [Ill.]; Weber, Stephanie [Hrsg.]; Mühling, Matthias [Hrsg.]; Straetmans,
Anna [Mitarb.]; Gaines, Malik

SW: Nengudi, Senga ; Ausstellung ; München <2019/20>

Klee 6

Paul Klee - Sumpfliegende, 1919

: [dieses Heft erscheint anlässlich des Vergleichs mit
den Erben von Sophie Lissitzky-Küppers im Falle
des Gemäldes Sumpfliegende von Paul Klee] /
[herausgegeben von der Kulturstiftung der Länder
und der Städtischen Galerie im Lenbachhaus und
Kunstbau München. [Autoren: Oliver Kase ; Sarah
Bock. Konzeption, Redaktion und Bildbeschaffung:
Sarah Bock. Endredaktion: Stephanie Tasch]. -

Berlin [u.a.] : Kulturstiftung der Länder [u.a.], 2019. -
51 S. : Ill., überw. farb. ; 27,5 x 21 cm - (Patrimonia ;
396)

Lit.-Verz. S. 44 - 49

kart. : EUR 14.00

ISSN 0941-7036

Urh: Kulturstiftung der Länder; Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München
BP: Bock, Sarah [Bearb.]; Tasch, Stephanie [Red.]; Kase, Oliver

SW: Klee, Paul ; München / Städtische Galerie im Lenbach-Haus

Tuttle 7

Tuttle, Richard:

A fair sampling : collected writings 1966 - 2019 /
Richard Tuttle. Edited and with an introduction by
Dieter Schwarz. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W.
König, 2019. - 502 S. : Ill., überw. farb. ; 17,5 x 18
cm

ISBN 978-3-96098-682-9 / 3-96098-682-3 Halbn.

BP: Schwarz, Dieter [Hrsg.]

SW: Tuttle, Richard ; Geschichte 1966-2019

Hesse, Eva 7

Hesse, Eva:

Datebooks, 1964/65 / Eva Hesse. introduction by
Sabine Folie. Transcription and annotation by
Georgia Holz and Eva Kernbauer. [Published by
arrangement with the Kunsthalle Wien]. - a facsimile
edition - New Haven [u.a.] : Yale University Press,
2006. - VII, 215 S. ; 18 x 21,5 cm

*ISBN 978-0-300-11109-5 / 0-300-11109-6 kart. :
EUR 10.00*

Beil: 2 faks. Taschenkalender

Urh: Kunsthalle Wien; Allen Memorial Art Museum (Oberlin, Ohio)

BP: Hesse, Eva [Ill.]; Holz, Georgia [Bearb.]; Kernbauer, Eva [Bearb.]; Folie, Sabine

SW: Hesse, Eva ; Geschichte 1964-1965

C 1 Essen 1988

Der verzeichnete Prometheus

: Kunst, Design, Technik ; Zeichen verändern die Wirklichkeit ; [Museum Folkwang Essen, 14. Oktober - 31. Dezember 1988 ; Museum für Gestaltung, Basel, 14. März - 21. Mai 1989] / herausgegeben von Hermann Sturm. [Mitarbeit: Cordula Meier ; Ingrid Stoppa-Sehlbach]. - Berlin : Nishen, 1988. - 192 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 22 x 24 cm
ISBN 3-88940-031-0 kart. : DM 38.00

Urh: Folkwang Museum; Museum für Gestaltung Basel
BP: Sturm, Hermann [Hrsg.]; Meier, Cordula [Mitarb.]; Stoppa-Sehlbach, Ingrid [Mitarb.]
SY: C 1

SW1: Kunst / Technik / Design / Ausstellung / Essen <1988>

Djordjadze 2019 Winterthur

One is so public, and the other, so private

: Thea Djordjadze ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Thea Djordjadze. one is so public, and the other, so private", Kunst Museum Winterthur beim Stadthaus, 7. September - 17. November 2019] / [Herausgeber: Konrad Bitterli ; Lynn Kost. Wissenschaftliche Mitarbeit: Charlotte Franzen. Texte: Quinn Latimer ; Adam Szymczyk]. - 1. edition - London : Koenig Books, 2019. - 119 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,7 x 23 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96098-656-0 / 3-96098-656-4 kart. : EUR 29.80

NE: Szymczyk, Adam
Urh: Kunstmuseum Winterthur
BP: Djordjadze, Thea [Ill.]; Bitterli, Konrad [Hrsg.]; Kost, Lynn [Hrsg.]; Franzen, Charlotte [Mitarb.]; Latimer, Quinn

SW: Djordjadze, Thea ; Ausstellung ; Winterthur <2019>

Siza 2019/20 Porto

Álvaro Siza - in/discipline

: [exhibition 18 Sep. 2019 - 02 Feb. 2020] / editors:
Nuno Grande and Charles Muro. [Editorial
coordination: Maria Ramos. Assisted by Gisela Leal].
- Porto : Museu de Arte Contemporânea de
Serralves, 2019. - 311 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 27 x
22 cm
ISBN 978-972-739-371-8 / 972-739-371-3 Ln. :
EUR 59.00

Urh: Museu de Arte Contemporânea de Serralves
BP: Siza, Álvaro [Ill.]; Grande, Nuno [Hrsg.]; Muro, Charles [Hrsg.]; Ramos, Maria [Red.];
Leal, Gisela [Mitarb.]

SW: Geschichte 1954-2019 ; Siza, Álvaro ; Architektur ; Ausstellung ; Porto <2019/20>

Aljosha 2019 Düsseldorf

Aljoscha - Urpflanze

: [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Aljoscha - 'Urpflanze'", Goethe-Museum
Düsseldorf / Anton-und-Katharina-Kippenberg-
Stiftung] / [Herausgeber: Christof Wingertszahn. Text
und Redaktion: Barbara Steingießer]. - Düsseldorf :
Goethe-Museum Düsseldorf, 2019. - 56 S. : überw.
farb. Ill. ; 30 x 21,3 cm
ISBN 978-3-9820611-0-8 / 3-9820611-0-5 fest
geb. : *EUR 14.00*

Urh: Goethe-Museum Düsseldorf, Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung
BP: Aljoscha [Ill.]; Wingertszahn, Christof [Hrsg.]; Steingießer, Barbara [Red.]

SW: Aljoscha ; Ausstellung ; Düsseldorf <2019> ; Pflanzen <Motiv>

Aljosha 6

Aljoscha

: 3 installations at Risa School - [S.I.], 2019. - [24] S.
: überw. farb. Ill. ; 14,5 x 21 cm
kart.

Beil: eine Kinderzeichnung
BP: Aljoscha [Ill.]

SW: Aljoscha

Eliasson 2019/20 Porto

Olafur Eliasson - o v/nosso futuro é agora

: [de 2019-07-31 a 2020-06-14] = Olafur Eliasson -
y/our future is now / [concepção editorial. Olafur
Eliasson. Coordenação: Maria Ramos ; Gisela Leal ;
Kristina Köper. Textos: Olafur Eliasson ; Gonçalo M.
Tavares.]. - Porto : Fundação de Serralves, 2019. -
119 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 18,8 cm
Text portug. und engl.
ISBN 978-972-739-372-5 / 972-739-372-1 kart.

Urh: Fundação de Serralves

BP: Olafur Eliasson [Ill.]; Ramos, Maria [Red.]; Leal, Gisela [Red.]; Köper, Kristina [Red.];
Tavares, Gonçalo M.

SW: Eliasson, Olafur ; Ausstellung ; Porto <2019/20>

Oliveira 9 C

Fundação de Serralves:

Manoel de Oliveira - a casa = Manoel de Oliveira -
the house / [concepção editorial: António Preto.
Coordenação: Maria Burmester]. - Porto : Fundação
de Serralves, 2019. - 145 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;
26,5 x 19,3 cm
Text portug. und engl.
ISBN 978-972-739-369-5 / 972-739-369-1 Ln.

Urh: Fundação de Serralves

BP: Oliveira, Manuel [Ill.]; Preto, António [Hrsg.]; Burmester, Maria [Red.]

SW: Oliveira, Manuel de ; Porto / Museu Serralves

Reis, P. C. 2019/20 Porto

Cabrita

: a roving gaze ; Museu de Arte Contemporânea de
Serralves, Porto, 19.11.19 - 22.03.20 / [concepção
editorial: Pedro Cabrita Reis. Coordenação editorial:
Maria Ramos ; Tânia Simões]. - Porto : Fundação de
Serralves, 2019. - 297 S. : überw. farb. Ill. ; 29,4 x 25
cm
Text portug. und engl.

ISBN 978-972-739-373-2 / 972-739-373-X *fest*
geb.

Urh: Fundação de Serralves

BP: Reis, Pedro Cabrita [Ill.]; Ramos, Maria [Red.]; Simoês, Tânia [Red.]

SW: Reis, Pedro Cabrita ; Ausstellung ; Porto <2019/20>