

Neuerwerbungen der Bibliothek Januar 2018

Kirchner 2017 Dortmund

Ernst Ludwig Kirchner

: Expressionismus auf Papier ; 23. Mai bis 26. August
2017 / [Hrsg.: Wilfried Utermann. Red.: Cacilda Alves.... -
Dortmund : Galerie Utermann, 2017. - [72] S. : überw. Ill. ;
26,9 x 19,5 cm
kart.

Urh: Galerie Utermann

BP: Kirchner, Ernst Ludwig [Ill.]; Utermann, Wilfried [Hrsg.]; Alves, Cacilda [Red.]

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Arbeiten auf Papier ; Ausstellung ; Dortmund <2017>

J 1 C

August Macke und Freunde

: Begegnung in Bildwelten ; Museum August Macke
Haus, 3. Dezember 2017 - 4. März 2018] / [hrsg. von
Klara Drenker Nagels und Ina Ewers-Schultz. Mit Beitr.
von Gesa Bartholomeyczik...]. - Bonn : August Macke
Haus, 2017. - 176 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,4 x
21,2 cm - (Schriftenreihe / Verein August-Macke-Haus
Bonn ; 61)
*ISBN 978-3-942423-06-9 / 3-942423-06-5 fest geb. :
EUR 35,00*

Urh: August Macke Haus

BP: Drenker-Nagels, Klara [Hrsg.]; Ewers-Schultz, Ina [Hrsg.]; Bartholomeyczik, Gesa
SY: J 1

SW: Expressionismus ; Ausstellung ; Bonn <2017/18> ; Macke, August

Munch 6

Edvard Munch - Vampir

: Lesarten zu Edvard Munchs Vampir, einem
Schlüsselbild der beginnenden Moderne ; [Katalog zur
Ausstellung "Edvard Munch. Vampir", 25. Januar 2003 -
6. Januar 2004, Kunsthalle Würth, Schwäbisch-Hall] =
Edvard Munch - Vampir : versions of a key picture of early
Modernism / [hrsg. von C. Sylvia Weber]. - Künzelsau :
Swiridoff-Verl., 2003. - 72 S. : Ill., überw. farb. ; 27,9 x
22,4 cm - (Sammlungsakzente / Kunsthalle Würth ; 1)
ISBN 3-934350-99-2 kart.

Urh: Kunsthalle Würth
BP: Munch, Edvard [Ill.]; Weber, C. Sylvia [Hrsg.]

SW: Vampir <Motiv> ; Würth, Reinhold ; Sammlung ; Munch, Edvard ; Ausstellung ; Schwäbisch-Hall >2003/04>

Text dt. und engl.

C 1 Wiesbaden 2017/18

Der Garten der Avantgarde

: Heinrich Kirchhoff - ein Sammler von Jawlensky, Klee, Nolde... ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Der Garten der Avantgarde. Heinrich Kirchhoff: Ein Sammler von Jawlensky, Klee, Nolde...", 27. Oktober 2017 bis 25. Februar 2018] / hrsg. von Roman Ziegglängsberger und Sibylle Discher für das Museum Wiesbaden. Mit Beitr. von Annette Baumann... [Red.: Rebecca Krämer...]. - Petersberg : Imhof, 2017. - 431 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27 x 22,5 cm
ISBN 978-3-7319-0584-4 / 3-7319-0584-1 fest geb. : EUR 39,95

Urh: Museum Wiesbaden

BP: Ziegglängsberger, Roman [Hrsg.]; Discher, Sibylle [Hrsg.]; Krämer, Rebecca [Red.]; Baumann, Annette

SY: C 1; J C; C 99

SW: Kirchhoff, Heinrich ; Sammlung ; Avantgarde ; Kunst ; Ausstellung ; Wiesbaden <2017/18>

Lit.-Verz. S. 429

E 36 / 51

Schmidt, Marjen:

Fotografien in Museen, Archiven und Sammlungen : Konservieren, Archivieren, Präsentieren ; erarbeitet im Rahmen eines zweijährigen Restaurierungsprojekts der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern und des Münchner Stadtmuseums / von Marjen Schmidt.
- München : Weltkunst-Verl., 1994. - 124 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 24 x 17 cm - (MuseumsBausteine ; 2)
ISBN 3-921669-10-3 kart. : DM 28,80

SY: E 36

SW: Fotografie ; Konservierung ; Restaurierung ; Präsentation ; Archivierung

Lit.-Verz. S. 106-108

E 51 / 15

**Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste
(Magdeburg):**

Museen im Zwielficht - Ankaufspolitik 1933 - 1945,
Kolloquium vom 11. und 12. Dezember 2001 in Köln : die
eigene Geschichte - Provenienzforschung an deutschen
Kunstmuseen im internationalen Vergleich, Tagung vom
20. bis 22. Februar 2002 in Hamburg / hrsg. von der
Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste Magdeburg.
Bearb. von Ulf Häder. Unter Mitwirkung von Katja Terlau
und Ute Haug. [Red. Mitarb.: Uwe Hartmann... Autorinnen
und Autoren: Hans Bonke...]. - Magdeburg :
Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste, 2002. - 502 S. :
Ill., überw. farb. ; 21,8 x 14,5 cm - (Veröffentlichungen der
Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste ; 2)
ISBN 3-00-010235-3 br.

Urh: Koordinierungsstelle für Kulturgutverluste (Magdeburg)

BP: Häder, Ulf [Hrsg.]; Terlau, Katja [Mitarb.]; Haug, Ute [Mitarb.]; Hartmann, Uwe [Red.]; Bonke,
Hans

SY: E 51

SW: Deutschland ; Kunstmuseum ; Geschichte 1933-1945 ; Provenienzforschung

Text dt. und teilw. engl.

K 76 A

Goethe-Institut (München):

Geniale Dilletanten : Subkultur der 1980er-Jahre in
Deutschland = Brilliant diletantes / [Hrsg.: Leonhard
Emmerling ; Mathilde Weh. Red. Mitarb.: Aline Fieker...]. -
München : Goethe-Institut München, [2015]. - 70 S. :
überw. Ill., teilw. farb. ; 27 x 20 cm
ISBN 978-3-939670-99-5 / 3-939670-99-5 kart.

Urh: Goethe-Institut (München)

BP: Emmerling, Leonhard [Hrsg.]; Weh, Mathilde [Hrsg.]; Fieker, Aline [Mitarb.]

SY: K 76

SW: Subkultur ; Deutschland ; Musikgruppe ; Geschichte 1980-1990

Text dt. und engl.

N 81 F

Dunker, Bettina:

Bilder-Plural : multiple Bildformen in der Fotografie der Gegenwart / Bettina Dunker. - Paderborn : Fink, 2018. - 270 S. : Ill. ; 23,3 x 15,5 cm

Dissertation, Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe, 2016

ISBN 978-3-7705-6231-2 / 3-7705-6231-3 kart. : EUR 59,00

SY: N 81 F

SW: Fotografie ; Reihung ; Moderne

Lit.-Verz. S. 254-270

Munch 1

Presler, Gerd:

Edvard Munch : Werkverzeichnis der Skizzenbücher ; die Skizzenbücher "Einsam, wie ich immer war" / Gerd Presler. - Karlsruhe : Engelhardt und Bauer, 2004. - 354 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 30 x 24,3 cm

ISBN 3-937295-09-7 fest geb. : EUR 19,95

SW: Skizzenbuch ; Munch, Edvard ; Werkverzeichnis

Text dt., engl. und norweg., Lit.-Verz. S. 353-354

Ex. 411/800, signiert

C 1 Bielefeld 2011 Lydda

Künstlerhaus Lydda

: meine Kunst ist ein Geheimnis ; [mit Erscheinen dieses Buches findet zeitgleich die Ausstellung "Meine Kunst ist ein Geheimnis. Werke aus dem Künstlerhaus Lydda" in der Kunsthalle Bielefeld statt] / Hrsg.: Jürgen Heinrich. - Bielefeld : Bethel-Verl., 2011. - 287 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26,5 x 21,8 cm

ISBN 978-3-935972-33-8 / 3-935972-33-4 Ln. : EUR 29,80

Urh: Künstlerhaus Lydda

BP: Heinrich, Jürgen [Hrsg.]

SY: C 1; K 82

SW: Geschichte 1969-2011 ; Künstlerhaus Lydda ; Ausstellung ; Bielefeld <2011>

Morgner 8

Nerowski-Fisch, Lucja:

Wilhelm Morgner (1891-1917) : ein Beitrag zum deutschen Expressionismus / Lucja Nerowski-Fisch. - Soest : Westfälische Verlagsbuchhandlung Mocker & Jahn, 1984. - 239 S. : Ill. ; 21 x 14,8 cm - (Soester Beiträge ; 46)
Zugl.: München, Univ., Diss., 1984
ISBN 3-87902-036-1 kart. : DM 28,00

SW: Morgner, Wilhelm

Lit.-Verz. S. 206-223

Stenschke 6

Informationszentrum ARDEX (Witten):

Jochen Stenschke : 3 Pol, Ardex Informationszentrum / [Autorin: Christiane Heuwinkel]. - Witten : Ardex GmbH, 2015. - 31 S. : überw. farb. Ill. ; 27 x 18 cm
kart.

Urh: Informationszentrum ARDEX (Witten)
BP: Stenschke, Jochen [Ill.]; Heuwinkel, Christiane

SW: Stenschke, Jochen

Op de Beeck 2017 Leverkusen

Hans Op de Beeck - The silent castle

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Hans Op de Beeck - The Silent castle", Museum Morsbroich, Leverkusen, 12. Februar bis 30. April 2017] / mit einem Text von Fritz Emslander. [Hrsg.: Fritz Emslander für Museum Morsbroich, Leverkusen. Red.: Silvia Jaklitsch]. - Wien : VfmK Verl. für moderne Kunst, 2017. - 133 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 20,3 x 23,5 cm
ISBN 978-3-903153-02-8 / 3-903153-02-8 fest geb. : EUR 29,00

Urh: Museum Morsbroich
BP: Op de Beeck, Hans [Ill.]; Emslander, Fritz [Hrsg.]; Jaklitsch, Silvia [Red.]

SW: Op de Beeck, Hans ; Ausstellung ; Leverkusen <2017>

Text dt. und engl.

G 91 20 Kiel

Schulte-Wülwer, Ulrich:

Kieler Künstler : Band 2 - Kunstleben in der Kaiserzeit
1871 - 1918 / von Ulrich Schulte-Wülwer. - Heide :
Boyens Buchverlag, 2016. - 448 S. : Ill., überw. farb. ;
26,1 x 18,3 cm - (Sonderveröffentlichungen der
Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte ; 81)(Nordelbingen
; 85)
ISBN 978-3-8042-1442-2 / 3-8042-1442-8 fest geb. :
EUR 34,00

SY: G 91

K H 50

Jones, Caroline A.:

Machine in the studio : constructing postwar American
artist / Caroline A. Jones. - Chicago ; London : The
University of Chicago Press, 1996. - XXII, 541 S. : Ill.,
teilw. farb. ; 25,3 x 17,4 cm
ISBN 0-226-40649-0 kart.

SY: K H

SW: Geschichte 1945-1970 ; USA ; Künstler

Lit.-Verz. S. 469-513

C 1 Goslar: Mönchehaus 2017

Mönchehaus Museum Goslar:

Jahresgaben 2017 : Mönchehaus Museum Goslar -
Goslar : Mönchehaus Museum für Moderne Kunst Goslar,
2017. - 39 S. : überw. farb. Ill. ; 21 x 14,7 cm
kart.

Urh: Mönchehaus Museum Goslar

SY: C 1

SW: Jahrgabe ; Goslar / Mönchehaus Museum

C 28 Amsterdam: Stedelijk Mus. 2017

Stedelijk Museum (Amsterdam):

Stedelijk Museum Amsterdam collection guide / [concept
and compilation: Sophie Tates. With texts by Megan
Mullarky...]. - Amsterdam : Stedelijk Museum Amsterdam,
2017. - 415 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 15 x 10,7 cm -
(Catalogus / Stedelijk Museum Amsterdam ; 938)
ISBN 978-90-5006-199-5 / 90-5006-199-0 br. : EUR
14,95

Urh: Stedelijk Museum (Amsterdam)
BP: Tates, Sophie [Bearb.]; Mullarky, Megan
SY: C 28

SW: Amsterdam / Stedelijk Museum ; Katalog

C 23 Zürich: ETH 2017

On series, scenes and sequences

: [diese Publikation erscheint im Rahmen des 150-Jahr-Jubiläums der Graphischen Sammlung ETH Zürich anlässlich der Ausstellung "On Series, Scenes and Sequences. Intervention von Huber.Huber Features Livio Baumgartner, Franziska Furter, Patrick Graf und Yves Netzhammer", 16. August - 15. Oktober 2017] / [Hrsg.: Linda Schädler, Graphische Sammlung ETH Zürich. Konzept: Alexandra Barcal... Texte: Johannes Binotto...]. - Zürich : edition fink, 2017. - 590 S. : überw. Ill. ; 23,3 x 16,4 cm
ISBN 978-3-03746-213-3 / 3-03746-213-2 kart. : EUR 32,00

Urh: Graphische Sammlung der ETH
BP: Schädler, Linda [Hrsg.]; Barcal, Alexandra [Bearb.]; Binotto, Johannes
SY: C 23

SW: Zürich / Technische Hochschule / Graphische Sammlung ; Serialität ; Ausstellung <2017>

Text dt. und engl.

F 41 / 14

Mather, George:

The psychology of visual art : eye, brain and art / George Mather. - 1. ed. - Cambridge : Cambridge University Press, 2014. - 195 S. : Ill., teilw. farb. ; 24,5 x 17,4 cm
ISBN 978-0-521-18479-3 / 0-521-18479-7 kart.

SY: F 41

SW: Kunst ; Farbe ; Bewegung ; Visuelle Wahrnehmung ; Neuropsychologie ; Kunstpsychologie

Lit.-Verz. S. [179]-190

G 2 / 15

Kuhl, Isabel:

Die Epochen der Kunst : ein Überblick von der Antike bis zur Neuzeit / Isabel Kuhl. - 2. Aufl. - Köln : DuMont, 2017.
- 200 S. : Ill., überw. farb. ; 18,9 x 12,5 cm
ISBN 978-3-8321-6404-1 / 3-8321-6404-9 kart. : EUR 15,00

SY: G 2

SW: Kunstgeschichte

Lit.-Verz. S. 196-197

T 50 C / 2

Grab und Grabmal

: die Erneuerung des Friedhofes ; Ausstellung veranstaltet mit Hilfe des "Kunst-Dienst Dresden", Gewerbemuseum Basel, 22. Mai bis 26. Juni 1932 / [Stephan Hirzel]. - Basel : Gewerbemuseum Basel, 1932. - 11 S. ; 21,4 x 14,8 cm

Urh: Gewerbemuseum (Basel)

BP: Hirzel, Stephan

SY: T 50

SW: Friedhof

Voth 9 C

Hansjörg Voth

: Acrylbilder 1969 - 1973 ; [die vorliegende Publikation erscheint anlässlich der Sammlungspräsentation "Hansjörg Voth. Acrylbilder 1969-1973", 23. September 2017 bis 11. März 2018, Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg] / [Red.: Thomas Heyden... Unterstützt durch Anja Skowronski. Essay: Armin Zweite]. - [Wien] : Verl. für moderne Kunst, 2017. - 73 S. : überw. farb. Ill. ; 24 x 17 cm
ISBN 978-3-903228-18-4 / 3-903228-18-4 br.

Urh: Neues Museum (Nürnberg)

BP: Voth, Hansjörg [Ill.]; Heyden, Thomas [Red.]; Skowronski, Anja [Mitarb.]; Zweite, Armin

SW: Voth, Hansjörg ; Ausstellung <2017/18> ; Nürnberg / Neues Museum ; Acrylmalerei ; Geschichte 1969-1973

C 1 Bielefeld 2017/18 Johnson +; C 1 Bielefeld 2017/18 Johnson +

Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur:

Erweiterung Kunsthalle Bielefeld : Entwürfe von Studierenden des Masterstudios P2 Prof. Jasper Jochimsen und Prof. iV. Tillmann Wagner Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur Hochschule Ostwestfalen-Lippe Sommersemester 2017 / [Red.: Jasper Jochimsen... Red. Mitarb.: Inken Schäkel]. - Detmold : Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur, 2017. - [28] S. : überw. farb. Ill., graph. Darst. ; 14,8 x 20,7 cm
kart. : EUR 3,00

Urh: Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur
BP: Jochimsen, Jasper [Red.]; Schäkel, Inken [Mitarb.]
SY: C 1; E 33

SW: Bielefeld / Kunsthalle Bielefeld ; Erweiterungsbau ; Ausstellung <2017/18>

Passow 2017/18 Augsburg

Beate Passow - Monkey Business

: [dieser Katalog erscheint zur Ausstellung "Monkey Business - Textile Arbeiten von Beate Passow", 12.12.2017 - 01.04.2018 im Staatlichen Textil- und Industriemuseum Augsburg (tim)] / hrsg. von Karl Borromäus Murr. - München : Hirmer, 2017. - 63 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,3 x 21,2 cm
ISBN 978-3-7774-3034-8 / 3-7774-3034-X fest geb. : EUR 24,90

Urh: Staatliches Textil- und Industriemuseum Augsburg
BP: Passow, Beate [Ill.]; Murr, Karl Borromäus [Hrsg.]

SW: Passow, Beate ; Textilkunst ; Ausstellung ; Augsburg <2017/18>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 63

Sieverding 2017 Berlin

Katharina Sieverding

: Käthe-Kollwitz-Preis 2017 ; [12. Juli - 27. August 2017] / [Hrsg.: Akademie der Künste, Berlin. Konzept: Katharina Sieverding ; Anke Hervol. Autoren: Jochen Gerz... Red.: Julia Bernhard...]. - Berlin : Akademie der Künste, 2017. - 46 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 22,8 x 16 cm

ISBN 978-3-88331-221-7 / 3-88331-221-5 kart. : EUR
10,00

Urh: Akademie der Künste
BP: Sieverding, Katharina [Ill.]; Hervol, Anke [Bearb.]; Bernhard, Julia [Red.]; Gerz, Jochen

SW: Käthe-Kollwitz-Preis ; Sieverding, Katharina ; Ausstellung ; Berlin <2017>

Text dt. und engl.

Baselitz 2018 Berlin

Hommage à Georg Baselitz

: realisiert von Siegfried Gohr ; [dieser Katalog erscheint
anlässlich der Ausstellung "Hommage à Georg Baselitz.
Realisiert von Siegfried Gohr", vom 23. Januar - 3. März
2018 bei Contemporary Fine Arts, Berlin] / [Text: Siegfried
Gohr]. - Köln : Snoeck, 2018. - 62 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 27,8 x 23,8 cm

ISBN 978-3-86442-243-0 / 3-86442-243-4 kart. : EUR
24,80

Beil: englische Übersetzung der Texte
Urh: Contemporary Fine Arts Galerie
BP: Baselitz, Georg [Ill.]; Gohr, Siegfried

SW: Baselitz, Georg ; Ausstellung ; Berlin <2018>

Q 60 F

Spielmann, Yvonne:

Video : das reflexive Medium / Yvonne Spielmann. - 1.
Aufl. - Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2005. - 478 S. : Ill. ;
17,6 x 10,7 cm - (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ;
1739)

ISBN 3-518-29339-7 kart. : EUR 16,00

SY: Q 60

SW: Video ; Ästhetik

Lit.-Verz. S. 457-469

C 1 Halle 2015

Aenigma

: hundert Jahre anthroposophische Kunst ; [...anlässlich
der gleichnamigen Ausstellung im Kunstmuseum Olmütz -
Museum für moderne Kunst (Muzeum umeni Olomouc -
Muzeum moderního umení), 19.3. - 26.7.2015 ; und im
Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und auf Schloss
Ostrau, 17.8. - 25.10.2015] / [Konzept: Reinhold J. Fäth...

Texte: Andreas Albert... Red.: Matthias Mochner... Red.
Mitarb.: Magdalena Wells.]. - 1. Aufl. - Revnice : Arbor
vitae, 2015. - 399 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27 x 24 cm
ISBN 978-80-7467-083-1 / 80-7467-083-X Halbln.

Urh: Muzeum Umení Olmütz; Stiftung Moritzburg Halle (Saale) - Kunstmuseum des Landes
Sachsen-Anhalt

BP: Fäth, Reinhold J. [Bearb.]; Mochner, Matthias [Red.]; Wells, Magdalena [Mitarb.]; Albert, Andreas
SY: C 1

SW: Anthroposophie ; Kunst ; Geschichte 1915-2015 ; Ausstellung ; Halle <Saale, 2015>

Lit.-Verz. S. 387-394

Hamilton 6

Richard Hamilton - Sigfried Giedion

: Reaper ; [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Reaper. Richard Hamilton und Sigfried
Giedion", 3. Mai - 25. Juni 2017 in der Graphischen
Sammlung der ETH Zürich] / [Hrsg.: Carson Cahn....
Autor/-innen: Esther Choi.... Red.: Alexandra Barcal]. -
Zürich : JRP Ringier, 2017. - 289 S. : Ill., teilw. farb. ; 25 x
17 cm
*ISBN 978-3-03764-504-8 / 3-03764-504-0 kart. : EUR
38,00*

Urh: Graphische Sammlung der ETH; GTA Archiv; Organisationsstelle für Architekturausstellungen
(Zürich)

BP: Hamilton, Richard [Ill.]; Chan, Carson [Hrsg.]; Barcal, Alexandra [Red.]; Choi, Esther

SW: Hamilton, Richard ; Giedion, Sigfried ; Maschine <Motiv> ; Ausstellung ; Zürich <2017>

Text dt. und engl.

Piper, A 2017 New York

Adrian Piper

: September 14 - October 21, 2017 / [ed. by Begum
Yasar]. - New York : Lévy Gorvy, 2017. - 91 S. : zahlr. Ill. ;
25,3 x 18,4 cm
ISBN 978-1-944379-20-9 / 1-944379-20-7 kart.

Urh: Lévy Gorvy (Firma)

BP: Piper, Adrian [Ill.]; Yasar, Begum [Hrsg.]

SW: Piper, Adrian ; Ausstellung ; New York <NY, 2017>

Nicolaus 1

Egon Karl Nicolaus Stiftung:

Egon Karl Nicolaus : Arbeiten auf Papier 1956 - 1988 =
Egon Karl Nicolaus - works on paper 1956-1988 / [Hrsg.
Egon Karl Nicolaus Stiftung und Ralf-P. Seippel. Texte:
Marianne Nicolaus... Red.: Delia Klask...]. - Heidelberg :
Kehrer, 2017. - 151 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 23,2
cm
ISBN 978-3-86828-692-2 / 3-86828-692-6 fest geb. :
EUR 39,90

Urh: Egon Karl Nicolaus Stiftung

BP: Nicolaus, Egon-Karl [Ill.]; Seippel, Ralf-Peter [Hrsg.]; Klask, Delia [Red.]; Nicolaus, Marianne

SW: Nicolaus, Egon-Karl ; Geschichte 1956-1988 ; Arbeiten auf Papier

Text dt. und engl.

Gogh 8

The Thannhauser Gallery

: marketing van Gogh / ed. by Stefan Koldehoff and Chris
Stolwijk. With contributions by Megan Fontanella...
Catalogue of works compiled by Monique Hageman with
the collaboration of Nora Koldehoff. Texts by Stefan
Koldehoff. - Brussels : Mercatorfonds, 2017. - 327 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,5 x 20,5 cm
ISBN 978-0-300-22659-1 / 0-300-22659-4 fest geb. :
EUR 34,99

BP: Koldehoff, Stefan [Hrsg.]; Stolwijk, Chris [Hrsg.]; Hageman, Monique [Bearb.]; Koldehoff, Nora
[Mitarb.]; Fontanella, Megan
SY: E 57

SW: Gogh, Vincent van ; Geschichte ; Kunsthandel ; Moderne Galerie Thannhauser

Lit.-Verz. S. 313-317

N 87 10

Brodersen, Sylvia:

Modelfotografie : eine fotografische Praxis zwischen
Konvention und Variation / Sylvia Brodersen. - Bielefeld :
transcript-Verl., 2017. - 324 S. : Ill., teilw. farb. ; 22,3 x
14,6 cm - (Image ; 113)
Zugl.: Dissertation, Philipps-Universität Marburg, 2015
ISBN 978-3-8376-3870-7 / 3-8376-3870-7 kart. : EUR
32,99

SY: N 87 10

SW: Modelfotografie ; Visualisierung ; Trend

Lit.-Verz. S. [297]-321

Lück 6

Malte Lück

: incorpus ; [Arbeitsstationen für incorpus, Haufekonzept, Köln, 2014 ; Lutherkirche, Köln Südstadt, 2016 ; Erphokirche, Münster, 2017 ; St. Bonifatius, Wiesbaden, 2017 ; Kartäuserkirche, Köln, 2017] / [mit einem Beitrag von Simone Husemann ; Mathias Bonhoeffer]. - Köln : Selbstverl., [o.J.]. - [76] S. : überw. farb. Ill. ; 21,5 x 12,4 cm

fest geb.

BP: Lück, Malte [Ill.]; Husemann, Simone; Bonhoeffer, Mathias

SW: Lück, Malte ; Performance <Künste>

McGee 2018 New York

Barry McGee

: [published on the occasion of the Cheim & Read exhibition "Barry McGee", January 4 - February 17, 2018] / [essay: Katya Tylevich. Ed.: Ellen Robinson]. - New York : Cheim & Read, 2018. - [68] S. : überw. farb. Ill. ; 31,7 x 22,8 cm

ISBN 978-1-944316-12-9 / 1-944316-12-4 *kart. : USD 30,00*

Beil: Press Release

Urh: Cheim & Read

BP: McGee, Barry [Ill.]; Robinson, Ellen [Hrsg.]; Tylevich, Katya

SW: McGee, Barry ; Ausstellung ; New York <NY, 2018>

Cézanne 2017/18 Karlsruhe

Cézanne

: Metamorphosen ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Cézanne. Metamorphosen", Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, 28.10.2017 - 11.02.2018] / hrsg. von Alexander Eiling. [Katalogred.: Eva-Maria Höllner...]. - München [u.a.] : Prestel, 2017. - 335 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 30,2 x 24,3 cm

ISBN 978-3-925212-98-7 / 3-925212-98-1 *Halbbln. : EUR 35,00*

Urh: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
BP: Cézanne, Paul [Ill.]; Eiling, Alexander [Hrsg.]; Höllerer, Eva-Maria [Red.]

SW: Cézanne, Paul ; Ausstellung ; Karlsruhe <2017/18>

Lit.-Verz. S. 328-331

D 2 / 25

Kritik des Sehens

/ hrsg. von Ralf Konersmann. - Originalausg., 1. Aufl. -
Leipzig : Reclam, 1997. - 363 S. : Ill. ; 18,3 x 11,6 cm -
(Reclam-Bibliothek ; 1610)
ISBN 3-379-01610-1 kart. : DM 28,00

BP: Konersmann, Ralf [Hrsg.]
SY: D 2

SW: Sehen

Lit.-Verz. S. 340-[353]

Nolde 2017 Wiesbaden

Emil Nolde

: die Grotesken ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der
Ausstellung "Emil Nolde. Die Grotesken", Internationale
Tage Ingelheim zu Gast im Museum Wiesbaden, 30. April
bis 9. Juli 2017 ; Buchheim Museum der Phantasie,
Bernried am Starnberger See, 23. Juli bis 15. Oktober
2017] / hrsg. von Ulrich Luckhardt und Christian Ring.
Texte von Caroline Dieterich... [Red.: Lisa Gerhard...]. -
Berlin : Hatje Cantz, 2017. - 169 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 27,5 x 22,7 cm
*ISBN 978-3-7757-4267-2 / 3-7757-4267-0 fest geb. :
EUR 29,80*

Urh: Internationale Tage Ingelheim (2017 : Wiesbaden; Bernried); Museum Wiesbaden; Buchheim
Museum
BP: Nolde, Emil [Ill.]; Luckhardt, Ulrich [Hrsg.]; Ring, Christian [Hrsg.]; Gerhard, Lisa [Red.]; Dieterich,
Caroline

SW: Nolde, Emil ; Ausstellung ; Wiesbaden <2017> ; Groteske <Kunst>

Lasker-Schüler 6

Lasker-Schüler, Else:

Theben : Gedichte und Bilder / Else Lasker-Schüler. Hrsg.
und mit einem Nachwort von Ricarda Dick. - 1. Aufl. -
Frankfurt am Main : Jüdischer Verlag, 2002. - 60 S. : farb.
Ill. ; 29 x 21 cm
ISBN 3-633-54177-2 fest geb. : EUR 24,00

BP: Lasker-Schüler, Else [Ill.]; Dick, Ricarda [Hrsg.]

SW: Lasker-Schüler, Else ; Belletristik