

Neuerwerbungen der Bibliothek Juli 2020

Höckelmann 2002/03 Hamm

Antonius Höckelmann

: Passionen ; 1. Dezember 2002 bis 9. März 2003,
Gustav-Lübcke-Museum, Hamm, Stadtmuseum Beckum /
[Herausgeber: Der Oberbürgermeister der Stadt Hamm ;
Gustav-Lübcke-Museum. Ausstellung und Katalog:
Burkhard Richter ; Martin Gesing. Katalogarbeiten: Maria
Chilova]. - Hamm : Gustav-Lübcke-Museum, 2002. - 96 S.
: überw. farb. Ill. ; 27,8 x 22 cm
Lit.-Verz. S. 95-96
ISBN 3-9806491-9-9 kart.

Urh: Hamm (Hamm (Westf)); Städtisches Gustav-Lübcke-Museum (Hamm (Westf))
BP: Höckelmann, Antonius [Ill.]; Richter, Burkhard [Bearb.]; Gesing, Martin [Bearb.]; Chilova, Maria
[Mitarb.]

SW: Höckelmann, Antonius ; Ausstellung ; Hamm <Westfalen, 2002/03>

Höckelmann 1

Galerie Ute Mronz (Köln):

Antonius Höckelmann : virtuos, individuell, vital ; Arbeiten
von 1959 bis 1999 / [Herausgeber: Galerie Ute Mronz,
Köln. Konzept, Gestaltung, Redaktion: Ute Mronz. Text:
Siegfried Gohr]. - Köln : Galerie Ute Mronz, 2008. - 122 S.
: überw. Ill., überw. farb. ; 30,3 x 24,2 cm
ISBN 978-3-00-024727-9 / 3-00-024727-0 Ln.

Urh: Galerie Ute Mronz (Köln)
BP: Höckelmann, Antonius [Ill.]; Mronz, Ute [Bearb.]; Gohr, Siegfried

SW1: Höckelmann, Antonius / Geschichte 1959-1999

C 1 Karlsruhe 2019

Paris, Paris!

: Karlsruher Künstler an der Seine 1850 - 1930 ;
Städtische Galerie Karlsruhe, 23. Februar bis 2. Juni 2019
/ [Herausgeber: Stadt Karlsruhe, Städtische Galerie.
Autoren: Brigitte Baumstark.... Redaktion: Brigitte

Baumstark.... - Petersberg : Imhof, 2019. - 207 S. : überw.
Ill., überw. farb. ; 30 x 24,3 cm
Lit.-Verz. S. 203-205
ISBN 978-3-7319-0806-7 / 3-7319-0806-9 fest geb. :
EUR 39.95

Urh: Karlsruhe; Städtische Galerie Karlsruhe
BP: Baumstark, Brigitte [Red.]
SY: C 1

SW: Ausstellung ; Karlsruhe ; Künstler ; Paris ; Karlsruhe <2019> ; Geschichte 1850-1930

Höckelmann 2 M

Kraft, Hartmut:

Antonius Höckelmann, der Maler / Hartmut Kraft. - Köln :
Salon-Verl., 1999. - 38 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 22,3 x
29,8 cm
Lit.-Verz. S. 38
ISBN 3-89770-077-8 fest geb.

BP: Höckelmann, Antonius [Ill.]

SW: Höckelmann, Antonius ; Malerei

Adler, Jankel 1

Heibel, Annemarie:

Jankel Adler (1895 - 1949) : Monografie / Annemarie
Heibel. - Münster : MV-Verlag, 2016. - VI, 604 S. ; 20,8 x
14,7 cm - (Jankel Adler (1895 - 1949) ;
1)(Wissenschaftliche Schriften der WWU Münster. Reihe
X ; 23, 1)
Lit.-Verz. S. 424-455
ISBN 978-3-8405-0128-9 / 3-8405-0128-8 kart. : EUR
99.00

BP: Adler, Jankel [Ill.]

SW: Adler, Jankel

Dissertation, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, 2013

Adler, Jankel 1

Heibel, Annemarie:

Jankel Adler (1895 - 1949) : Werkverzeichnis der
Gemälde / Annemarie Heibel. - Münster : MV-Verlag,
2016. - 526 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 20,8 x 14,7 cm -
(Jankel Adler (1895 - 1949) ; 1)(Wissenschaftliche
Schriften der WWU Münster. Reihe X ; 23, 2)
Lit.-Verz. S. 424-455

ISBN 978-3-8405-0128-9 / 3-8405-0128-8 kart. : EUR
99.00

BP: Adler, Jankel [Ill.]

SW: Adler, Jankel ; Malerei

Dissertation, Westfälische Wilhelms-Universität Münster, 2013

E 56 / 2

Hinrichsen, Kristina:

Galerie als Werkstatt : Paul Maenz und die Neuerfindung
der Galerie zwischen New York und Westdeutschland,
1965 - 1971 / vorgelegt von Kristina Hinrichsen. - Zürich,
2018. - 361 S. ; 29,5 x 21 cm
Lit.-Verz. S. 233-255

SY: E 56

SW: Galerie ; Geschichte 1965-1971 ; Deutschland <Bundesrepublik> ; New York <NY> ; Maenz,
Paul

Deusser 2019/20 Konstanz

August Deusser

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung
"August Deusser. 1870 - 1942. Kunst für immer - und
immer nur Kunst!", Städtische Wessenberg-Galerie,
Konstanz, 30. November 2019 - 19. April 2020 ; Museum
Goch, 28. Juni - 13. September 2020] / [Herausgeber:
Dirk Boll. Autorinnen und Autoren: Kerstin Bitar...]. - Berlin
: Hatje Cantz, 2019. - 231 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30
x 22,5 cm
Lit.-Verz. S. 224-227
ISBN 978-3-7757-4612-0 / 3-7757-4612-9 Ln. : EUR
48.00

Urh: Städtische Wessenberg-Galerie

BP: Deusser, August [Ill.]; Boll, Dirk [Hrsg.]; Bitar, Kerstin

SW: Deusser, August ; Ausstellung ; Konstanz <2019/20>

Hölzel 8

Röthke, Ulrich:

Die Glaskompositionen Adolf Hölzels : Entstehung,
architektonischer Kontext, Konzepte / vorgelegt von Ulrich

Röthke. - Cottbus-Senftenberg, 2019. - 494 S. : Ill.,
überw. farb. ; 29,8 x 21,5 cm
Lit.-Verz. S. 373-427
fest geb.

SW: Hölzel, Adolf ; Glasfenster ; Glasarchitektur ; Glasmalerei

Klee 8

Rümelin, Christian:

Paul Klee / Christian Rümelin. - Originalausgabe, 2,
überarbeitete Auflage - München : Beck, 2015. - 128 S. :
Ill., teilw. farb. ; 18 x 11,8 cm - (C.H.Beck Wissen)
Lit.-Verz. S. [123]-126
*ISBN 978-3-406-68373-2 / 3-406-68373-8 kart. : EUR
8.95*

SW: Klee, Paul

Thiemann, Elsa 2004 Berlin

Elsa Thiemann, Fotografin

: Bauhaus und Berlin ; [eine Ausstellung des Bauhaus-
Archivs in Zusammenarbeit mit der Berlinischen Galerie,
25. Februar - 6. Juni 2004] / herausgegeben [für das
Bauhaus-Archiv] von Annemarie Jaeggi und Margot
Schmidt. [Redaktion: Margot Schmidt. Redaktionelle
Mitarbeit: Sabine Hartmann ; Jana Winkler]. - Berlin :
Kupfergraben, 2004. - 72 S. : überw. Ill. ; 23,8 x 20,8 cm
Lit.-Verz. S. 68
ISBN 3-89181363-8 kart. : EUR 9.90

Urh: Bauhaus-Archiv; Berlinische Galerie

BP: Thiemann, Elsa [Ill.]; Jaeggi, Annemarie [Hrsg.]; Schmidt, Margot [Hrsg.]; Hartmann, Sabine
[Mitarb.]; Winkler, Jana [Mitarb.]

SW: Thiemann, Elsa ; Fotografie ; Bauhaus ; Ausstellung ; Berlin <2004>

Hundertwasser 8

Schmied, Wieland:

Hundertwasser, 1928 - 2000 : Persönlichkeit, Leben,
Werk / Wieland Schmied. [Redaktion und Layout: Simone
Philippi. Mitarbeit: Anja Lenze ; Michael Konze]. -
genehmigte Sonderausgabe - Augsburg : Verlagsgruppe
Weltbild, 2006. - 400 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,7 x
20,7 cm
ISBN 978-3-8289-0817-8 / 3-8289-0817-9 fest geb.

BP: Hundertwasser, Friedensreich [Ill.]; Philippi, Simone [Red.]; Lenze, Anja [Mitarb.]; Konze, Michael
[Mitarb.]

SW: Hundertwasser, Friedensreich

C 1 München: Staatsgemäld. Slg. 2004

Mühlen, Ilse von zur :

Die Kunstsammlung Hermann Görings : ein Provenienzbericht der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen / Ilse von zur Mühlen. Mit einem Beitrag von Albert A. Feiber. - München : Bayerische Staatsgemäldesammlungen, 2004. - 290 S. : Ill. ; 23,8 x 17 cm
kart.

Urh: Bayerische Staatsgemäldesammlungen
BP: Feiber, Albert A.
SY: C 1; E 51

SW: München / Bayerische Staatsgemäldesammlung ; Göring, Hermann ; Sammlung ; Geschichte 1450-1942 ; Malerei ; Provenienzforschung

K F / 10

Steiner, Wendy:

Venus in exile : the rejection of beauty in twentieth-century art / Wendy Steiner. - New York [u.a.] : The Free Press, 2001. - 280 S. : Ill. ; 24 x 16 cm
ISBN 0-684-85781-2 fest geb. : EUR 9.54

SY: K F

SW: Frau ; Ästhetik ; Kunst ; Geschichte 1900-2000 ; Schöne (Das)

Itten 8

Rödl, Ines:

Johannes Itten und die Alten Meister : Genese und historischer Kontext einer neuen Bildanalytik / Ines Rödl. - Berlin : Gebr.-Mann-Verl., 2020. - 344 S. ; Ill., teilw. farb. ; 25,3 x 18,3 cm - (Zoom. Perspektiven der Moderne ; 8)
Lit.-Verz. S. [303]-320
ISBN 978-3-7861-2836-6 / 3-7861-2836-7 fest geb. : EUR 69.00

SW: Itten, Johannes ; Malerei ; Geschichte 1400-1800 ; Rezeption ; Bauhaus ; Kunsterziehung

Zugl.: Dissertation, Universität Regensburg

O 46 Design

Gegen die Unsichtbarkeit

: Designerinnen der Deutschen Werkstätten Hellerau
1898 bis 1938 ; [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Gegen die Unsichtbarkeit - Designerinnen
der Deutschen Werkstätten Hellerau 1898 bis 1938",
Staatliche Kunstsammlungen Dresden,
Kunstgewerbemuseum, Japanisches Palais, 3. November
2018 bis 3. März 2019] / Herausgeber: Staatliche
Kunstsammlungen Dresden, Tulga Beyerle ; Klára
Nemecková. [Autorinnen: Friederike Berger... Redaktion:
Friederike Berger]. - München : Hirmer, 2018. - 245 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 22 cm
Lit.-Verz. S. 234-238
*ISBN 978-3-7774-3218-2 / 3-7774-3218-0 br. : EUR
39.90*

Urh: Staatliche Kunstsammlungen Dresden
BP: Beyerle, Tulga [Hrsg.]; Nemecková, Klára [Hrsg.]; Berger, Friederike [Red.]
SY: O 46

SW: Deutsche Werkstätten (Hellerau) ; Designerin ; Innenarchitektin ; Geschichte 1898-1938 ;
Ausstellung ; Dresden <2018/19>

O 86 / 66

Daily memories

: [Edgar Arcenaux, Jeremy Deller, Markus Draper, Hans-
Peter Feldmann, Ruth Francken, Dieter Froelich, Michael
Hofstetter, Sven Johné, Rashid Johnson, Joep van
Liefland, Nicholas Nixon, realities:united, Gideon Rubin,
Michael Schirner, Nanaé Suzuki, Yin Xiuzhen ; diese
Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Daily
Memories" im Kunstmuseum Kloster Unser Lieben
Frauen Magdeburg, 16. November 2014 bis 01. März
2015] / herausgegeben von Annegret Laabs und Uwe
Gellner. [Texte: Susanne Altmann...]. - Magdeburg :
Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, 2015. - 127
S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 21,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-9816665-3-3 / 3-9816665-3-4 br.

Urh: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
BP: Laabs, Annegret [Hrsg.]; Gellner, Uwe [Hrsg.]; Altmann, Susanne
SY: O 86

SW1: Erinnerung <Motiv> / Ausstellung / Magdeburg <2014/15>

Heijne 2014/15 Freiburg

Performing change

: Mathilde ter Heijne ; [this publication accompanies the exhibition "Performing Change. Mathilde ter Heijne", November 8, 2014 to February 22, 2015, Museum für Neue Kunst - Städtische Museen Freiburg, Freiburg] / [editors: Mathilde ter Heijne and Amy Patton.

Contributors: Amy Patton...]. - Berlin : Sternberg Press, 2015. - 279 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,8 x 20 cm
ISBN 978-3-95679-134-5 / 3-95679-134-7 br. : EUR 28.00

Urh: Museum für Neue Kunst Freiburg im Breisgau
BP: Heijne, Mathilde ter [Ill.]; Patton, Amy [Hrsg.]

SW: Heijne, Mathilde ter ; Ausstellung ; Freiburg <Breisgau, 2014/15>

Rodin 2006 Hamburg

Vor 100 Jahren

: Rodin in Deutschland ; eine Ausstellung des Bucerius Kunst Forums und der Skulpturensammlungen Dresden, in Zusammenarbeit mit dem Musée Rodin, Paris ; Bucerius Kunst Forum, 18. Februar bis 25. Mai 2006 ; Skulpturensammlung, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 10. Juni bis 13. August 2006 / Konzept, Werkauswahl und Katalog: Michael Kuhlemann und Hélène Pinet. Mit Beiträgen von Christina Buley-Urbe... [Herausgeber: Heinz Spielmann... Redaktion: Michael Kuhlemann...]. - München : Hirmer, 2006. - 191 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 22,3 cm - (Publikationen des Bucerius Kunst Forums)

Lit.-Verz. S. [188]-191

ISBN 3-7774-3025-0 kart. : EUR 6.99

Urh: Bucerius Kunst Forum; Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Skulpturensammlung ; Musée Rodin (Paris)

BP: Rodin, Auguste [Ill.]; Kuhlemann, Michael [Bearb.]; Pinet, Hélène [Bearb.]; Spielmann, Heinz [Hrsg.]; Buley-Urbe, Christina

SW: Rodin, Auguste ; Ausstellung ; Hamburg <2006>

E 36 / 60

Kobold, Maria:

Bestandserhaltung : ein Ratgeber für Verwaltungen, Archive und Bibliotheken / Maria Kobold und Jana Moczarski. Herausgeber: Universitäts- und

Landesbibliothek Darmstadt ; Hessisches Landesarchiv. -
3. überarbeitete und erweiterte Auflage - Darmstadt :
Reinheimer, [2020]. - 309 S. : Ill., überw. farb. ; 17,7 x 25
cm
Lit.-Verz. S.278-286
ISBN 978-3-88443-058-3 / 3-88443-058-0 kart.

Urh: Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt; Hessisches Landesarchiv
SY: E 36

SW: Bestandserhaltung

Bonvicini 1

Kraynak, Janet:

Monica Bonvicini / Janet Kraynak ; Alexander Alberro ;
Juliane Rebentisch. - 1. edition - London ; New York :
Phaidon Press, 2014. - 158 S. : überw. Ill., überw. farb. ;
29 x 25 cm - (Contemporary Artists)
Lit.-Verz. S. 155-157
*ISBN 978-0-7148-6705-2 / 0-7148-6705-5 kart. : EUR
16.84*

BP: Bonvicini, Monica [Ill.]

SW: Bonvicini, Monica

C 1 Bremen 2003

Niemand ist eine Insel

: [Jeremy Deller, Ayse Erkmen, Peter Friedl, Rainer
Ganahl, Korpys/Löffler, Tracy Mackenna und Edwin
Janssen, Rupprecht Mathiers, Wolfgang Michael, M 55,
Sander/Claassen-Schmal, Bob & Roberta Smith,
Superflex, Silke Thoss, Silke Wagner, Elin Wikström,
Rémy Zaugg ; "Niemand ist eine Insel.16 kooperative
Kunstprojekte in Bremen", September - 26. Oktober 2003]
= No man is an island / [Herausgeber: Gesellschaft für
Aktuelle Kunst. Katalogredaktion: Eva Schmidt ; Horst
Griese]. - Frankfurt am Main : Revolver, Archiv für
Aktuelle Kunst, 2004. - 176 S. : überw. farb. Ill. ; 21,8 x
16,3 cm
Text dt. und engl.
ISBN 3-937577-44-0 br. : EUR 1,98

Urh: Gesellschaft für Aktuelle Kunst

BP: Schmidt, Eva [Red.]; Griese, Horst [Red.]

SY: C 1; P R 3

SW: Bremen ; Kunst ; Öffentlicher Raum ; Projekt ; Ausstellung <2003>

E 69 / 7

Kunsthaus F. G. Conzen (Düsseldorf):

10. Auktion antiker Rahmen am 6. November 2013 in Düsseldorf = 10th antique frame auction on the 6th of November 2013 in Düsseldorf / [Herausgeber: F. G. Conzen GmbH]. - Düsseldorf : F. G. Conzen GmbH, 2013. - 182 S. : zahlr. farb. Ill. ; 23,8 x 17 cm

Text dt. und engl.

br. : EUR 12.00

Urh: Kunsthaus F. G. Conzen (Düsseldorf)

SY: E 69

SW1: Bilderrahmen

Kollwitz 9 C

Käthe-Kollwitz-Museum Köln:

Aspekte der Selbstbefragung : Käthe Kollwitz in ihren Selbstbildnissen, 17.11.1998 bis 10.1.1999 / [Rajka Knipper]. - Köln : Käthe Kollwitz Museum, 1998. - 15 S. : Ill. ; 29,5 x 19 cm - (Einblicke ; 2)

Lit.-Verz. S. 15

Urh: Käthe-Kollwitz-Museum Köln

BP: Knipper, Rajka

SW: Köln / Käthe Kollwitz Museum ; Kollwitz, Käthe ; Selbstbildnis ; Ausstellung ; Köln <1998/99>

J 10 50

American Abstract Artists:

American abstract artists / edited by the American Abstract Artists. With introduction by Ruth Gurin. [Publication committee: Leo Rabkin...]. - New York : The Ram Press, 1966. - [40] Bl. : überw. Ill.

Urh: American Abstract Artists

BP: Rabkin, Leo [Red.]; Gurin, Ruth

SY: J 10

SW: Abstrakte Kunst ; USA ; Geschichte 1936-1966

L 2 F

Winkler, Antje:

Schauplätze postdigitaler Kunst und ihr politisches Potenzial : eine Annäherung an drei Kunstwerke der Gegenwart - "Delivery for Mr. Assange", How Not to Be Seen: A Fucking Didactic Educational Mov. File", "All You need Is Data - The DLD 2012 Conference Redux" / Antje Winkler. - Hannover : Fabrico Verlag, 2020. - 336 S. : Ill., überw. farb. ; 20,8 x 14,8 cm
Lit.-Verz. S. 303-323
ISBN 978-3-946320-22-7 / 3-946320-22-8 kart. : EUR 20.00

SY: L 2

SW: Politische Kunst ; Steyerl, Hito ; Denny, Simon ; !Mediengruppe Bitnik <Künstlervereinigung>

E 21 / 102

Koordinationskreis Kulturelle Bildung:

KulturScouts OWL : eine kulturelle Entdeckungstour durch OWL ; kulturelle Bildungsangebote aus OWL für die Sekundarstufe I aller weiterführenden Schulen zusammengestellt von den KulturScouts OWL ; Programm 2018/19 / [Koordination, Redaktion: Stefanie Keil]. - [S.l.], o.J.. - 84 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29,3 x 20,8 cm
kart.

NE: Bezirksregierung Detmold; Marta (Herford)

Urh: Koordinationskreis Kulturelle Bildung; Paderborn. Kulturamt; Kultur-Büro OWL (Altenbeken)

BP: Keil, Stefanie [Bearb.]

SY: E 21

SW: KulturScouts OWL ; Kulturarbeit ; Jugend ; Ostwestfalen-Lippe

E 21 / 101

Koordinationskreis Kulturelle Bildung:

KulturScouts OWL : Programm 2017/18 / [Koordination, Redaktion: Stefanie Keil]. - [S.l.], o.J.. - 80 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29,3 x 20,8 cm
kart.

NE: Bezirksregierung Detmold; Marta (Herford)

Urh: Koordinationskreis Kulturelle Bildung; Paderborn. Kulturamt; Kultur-Büro OWL (Altenbeken)

BP: Keil, Stefanie [Bearb.]

SY: E 21

SW: KulturScouts OWL ; Kulturarbeit ; Jugend ; Ostwestfalen-Lippe

E 21 / 100

Koordinationskreis Kulturelle Bildung:

KulturScouts OWL : Programm 2016/17 / [Koordination,
Redaktion: Lilian Wohnhas ; Kim Lempelius]. - [S.l.], o.J..
- 70 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29,3 x 20,8 cm
kart.

NE: Bezirksregierung Detmold; Marta (Herford)
Urh: Koordinationskreis Kulturelle Bildung; Paderborn. Kulturamt; Kultur-Büro OWL (Altenbeken)
BP: Wohnhas, Lilian [Bearb.]; Lempelius, Kim [Bearb.]
SY: E 21

SW: KulturScouts OWL ; Kulturarbeit ; Jugend ; Ostwestfalen-Lippe

E 21 / 99

Koordinationskreis Kulturelle Bildung:

KulturScouts OWL : Programm 2015/16 / [Koordination,
Redaktion: Lilian Wohnhas ; Sonja Meßling]. - [S.l.], o.J.. -
86 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29,3 x 20,8 cm
kart.

NE: Bezirksregierung Detmold; Marta (Herford)
Urh: Koordinationskreis Kulturelle Bildung; Paderborn. Kulturamt; Kultur-Büro OWL (Altenbeken)
BP: Wohnhas, Lilian [Bearb.]; Meßling, Sonja [Bearb.]
SY: E 21

SW: KulturScouts OWL ; Kulturarbeit ; Jugend ; Ostwestfalen-Lippe

E 21 / 98

Koordinationskreis Kulturelle Bildung:

KulturScouts OWL : Programmheft 2014/15 /
[Koordination, Redaktion: Lilian Wohnhas]. - [S.l.], o.J.. -
98 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29,3 x 20,8 cm
kart.

NE: Bezirksregierung Detmold; Marta (Herford)
Urh: Koordinationskreis Kulturelle Bildung; Paderborn. Kulturamt; Kultur-Büro OWL (Altenbeken)
BP: Wohnhas, Lilian [Bearb.]
SY: E 21

SW: KulturScouts OWL ; Kulturarbeit ; Jugend ; Ostwestfalen-Lippe

Leblanc 1

Walter Leblanc

: catalogue raisonné / Nicole Leblanc ; Danielle Everarts de Velp-Seynaeve. Textes: Willy Van den Bussche.... - [S.l.] : Ludion, 1997. - 324 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 30 x 24,5 cm
Lit.-Verz. S. 322-324
ISBN 90-5544-112-0 Ln.

BP: Leblanc, Nicole [Bearb.]; Everarts de Velp-Seynaeve, Danielle [Bearb.]; Van den Bussche, Willy

SW: Leblanc, Walter ; Werkverzeichnis

E 90 Koenig

Hertha Koenig (1884 - 1976)

: Spuren einer westfälischen Dichterin / Herausgeber: Gerhard Kaldewei. - Bielefeld : Aisthesis Verlag, 1986. - 151 S. : Ill.
Lit.-Verz. S. 149
ISBN 3-925670-03-3

BP: Kaldewei, Gerhard [Hrgs.]
SY: E 90

SW: Koenig, Hertha ; Westfalen ; Literatur

C 1 Mainz 2020

Kunsthalle Mainz:

Enter the void : 10.07. - 01.11.20, Kunsthalle Mainz ; Lawrence Abu Hamdan, Ursula Biemann, Forensic Architecture, Paulo Tavares - Mainz : Kunsthalle Mainz, 2020. - [22] S. : Ill., überw. farb. ; 16,7 x 11,5 cm
Text dt. und teilw. engl.

Urh: Kunsthalle Mainz
SY: C 1

SW: Mainz <2020> ; Ausstellung ; Abu Hamdan, Lawrence ; Biemann, Ursula ; Forensic Architecture <Künstlervereinigung> ; Tavares, Paulo

J 55 50

Surrealism and American art 1931 - 1947

: Rutgers University Art Gallery, March 5 - April 24, 1977 / by Jeffrey Wechsler. With collaboration and an introductory essay by Jack J. Spector. - New Brunswick : Rutgers University Art Gallery, 1977. - 115 S. : überw. Ill.

Urh: Rutgers University. Art Gallery

BP: Wechsler, Jeffrey; Spector, Jack J.
SY: J 55

SW: Surrealismus ; USA ; Geschichte 1931-1947 ; Ausstellung ; New Brunswick <NJ, 1977>

E 20 / 10

Chemaly, Soraya:

Rage becomes her : the power of women's anger /
Soraya Chemaly. - 1. edition - New York : Simon &
Schuster, 2019. - 392 S. ; 21 x 14 cm - (Atria Paperback)
ISBN 978-1-5011-8956-2 / 1-5011-8956-5 kart. : EUR
23,38

SY: E 20

SW: Frau ; Psychologie ; Zorn

G 91 C

1900

: art at the crossroads ; [published on the occasion of the
exhibition "1900: Art at the Crossroads", Royal Academy
of Arts, London, 16 January - 3 April 2000 ; Solomon R.
Guggenheim Museum, New York, 18 May - 13 September
2000] / Robert Rosenblum ; Maryanne Stevens ; Ann
Dumas. [Catalogue: David Breuer...]. - 1. edition - London
: Royal Academy of Arts, 2000. - 448 S. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 30 x 24,3 cm
Lit.-Verz. S. 440
ISBN 0-900-94682-2 br.

Urh: Royal Academy of Arts

BP: Breuer, David [Red.]; Rosenblum, Robert; Stevens, Maryanne; Dumas, Ann

SY: G 91

SW: Kunst ; Geschichte 1895-1905 ; Ausstellung ; London <2000>

P G 90 C

En passant

: impressionism in sculpture ; [this catalogue has been
published in conjunction with the exhibition "en passant.
Impressionism in sculpture", Städel Museum, Frankfurt
am Main, 19 March to 28 June 2020] / edited by
Alexander Eiling and Eva Mongi-Vollmer. In collaboration
with Juliane Betz and Fabienne Ruppen. [Editing: Juliane

Betz ; Fabienne Ruppen]. - München [u.a.] : Prestel, 2020.
- 327 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 23,5 cm
Lit.-Verz. S. 310-[324]
ISBN 978-3-7913-5961-8 / 3-7913-5961-4 fest geb. :
EUR 49.90

Urh: Städel Museum
BP: Eiling, Alexander [Hrsg.]; Mongi-Vollmer, Eva [Hrsg.]; Betz, Juliane [Mitarb.]; Ruppen, Fabienne [Mitarb.]
SY: P G 90

SW: Impressionismus ; Plastik ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2020>

Bonvicini 2019 Wien

Monica Bonvicini - I cannot hide my anger
: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung
"Monica Bonvicini. I CANNOT HIDE MY ANGER", vom
28. Juni bis 27. Oktober 2019 im Belvedere 21, Wien] /
[HerausgeberInnen: Stella Rollig ; Axel Köhne.
AutorInnen: Monica Bonvicini...]. - London : Koenig
Books, 2019. - 183 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 23,7
cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96098-641-6 / 3-96098-641-6 fest geb. :
EUR 29.00

Urh: Belvedere 21
BP: Bonvicini, Monica [Ill.]; Rollig, Stella [Hrsg.]; Köhne, Axel [Hrsg.]

SW: Bonvicini, Monica ; Ausstellung ; Wien <2019>

Wedemeyer 2019 Leipzig

**Clemens von Wedemeyer - Illusion einer
Menschenmenge**
: [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellungen "Mehrheiten", Galerie für Zeitgenössische
Kunst Leipzig, July 13 - November 17, 2019 ; "In
Gesellschaft - Nella Società", Kunstmuseum Luzern,
November 2 - February 9, 2020] / [herausgegeben von
Fanni Fetzer und Franciska Zólyom. Konzeption: Fanni
Fetzer...]. - Berlin : Archive Books, 2020. - 135 S. : Ill.,
überw. farb. ; 23,8 x 22 cm - (Filmmaterial ; 7)
ISBN 978-3-948212-22-3 / 3-948212-22-8 kart. : EUR
25.00

Urh: Galerie für Zeitgenössische Kunst (Leipzig); Kunstmuseum Luzern
BP: Wedemeyer, Clemens von [Ill.]; Fetzer, Fanni [Hrsg.]; Zólyom, Franciska [Hrsg.]

SW: Wedemeyer, Clemens von ; Film ; Ausstellung ; Leipzig <2019>

E 38 / 42

Kuratieren als antirassistische Praxis

/ herausgegeben von Natalie Bayer ; Belinda Kazeem-Kaminski ; Nora Sternfeld. - Berlin ; Boston : De Gruyter, 2017. - 345 S. : Ill., überw. farb. ; 20,3 x 14,8 cm - (Edition Angewandte)(Schriftenreihe Curating - Ausstellungstheorie & Praxis ; 2)
ISBN 978-3-11-054306-3 / 3-11-054306-0 br.

Urh: Universität für Angewandte Kunst Wien

BP: Bayer, Natalie [Hrsg.]; Kazeem-Kaminski, Belinda [Hrsg.]; Sternfeld, Nora [Hrsg.]

SY: E 38

SW: Museum ; Ausstellung ; Kurator <Museumskunde> ; Postkolonialismus ; Migration

C 22 Wien: Albertina 2019/20

Andy Warhol bis Cindy Sherman

: amerikanische Kunst aus der Albertina ; [Chuck Close, Gregory Crewdson, Jim Dine, Eric Fischl, Paul K. Freeman, Alex Katz, Sherrie Levine, Roy Lichtenstein, Robert Longo, Robert Rauschenberg, David Salle, Cindy Sherman, Kiki Smith, Andy Warhol, Tom Wesselmann ; dieser Katalog erscheint zur Ausstellung "Andy Warhol bis Cindy Sherman. Amerikanische Kunst aus der Albertina" im Schlossmuseum Linz, vom 19.11.2019 bis 29.03.2020]
/ herausgegeben von: Oberösterreichisches Landesmuseum. Mit Beiträgen von Susanne Böller...
[Redaktion: Peter März...]. - Linz : Oberösterreichisches Landesmuseum, 2019. - 231 S. : überw. farb. Ill. ; 28,3 x 23,5 cm - (Kataloge des Oberösterreichischen Landesmuseums - Neue Serie ; 196)
Lit.-Verz. S. 227-231
fest geb.

Urh: Oberösterreichisches Landesmuseum

BP: Böller, Susanne; März, Peter [Red.]

SY: C 22

SW: Kunst ; USA ; Geschichte 1950-2000 ; Wien / Graphische Sammlung Albertina ; Ausstellung ; Linz <2019/20>

C 22 Linz: Landesgalerie 2020

Auf Kunst verzichten, heißt sprachlos werden

: die Sammlung Günter Rombold ; [dieser Katalog dokumentiert die Sammlung Günter Rombold und erscheint anlässlich der Ausstellung "Passion Kunst. Die

Sammlung Günter Rombold" vom 27. Februar bis 1. Juni 2020 in der Landesgalerie Linz] / [Herausgeberinnen: Sabine Sobotka ; Gabriele Spindler. Redaktion: Monika Leisch-Kiesl ; Sabine Sobotka ; Gabriele Spindler. Wissenschaftliche Mitarbeit: Jasmin Haselsteiner-Scharner ; Barbara Polt-Gözlner ; Susanne Winder. Wissenschaftliche Assistenz: Barbara Forster]. - Weitra : Bibliothek der Provinz, 2020. - 232 S. : überw. farb. Ill. ; 29 x 23,5 cm - (Kataloge des Oberösterreichischen Landesmuseums N. S. ; 197)
ISBN 978-3-902414-62-5 / 3-902414-62-6 Ln. : EUR 29.00

NE: Winder, Susanne; Forster, Barbara
Urh: Oberösterreichisches Landesmuseum
BP: Sobotka, Sabine [Hrsg.]; Spindler, Gabriele [Hrsg.]; Haselsteiner-Scharner, Jasmin [Mitarb.]; Leisch-Kiesl, Monika [Red.]; Polt-Gözlner, Barbara [Mitarb.]
SY: C 22

SW: Linz / Oberösterreichische Landesmuseen ; Ausstellung <2020> ; Rombold, Günter ; Sammlung

Böckstiegel 2020 Werther

Dunkle Jahre, voller Farben

: der Künstler Peter August Böckstiegel 1933 - 1945 ;
[diese Publikation erscheint zur Ausstellung "Dunkle Jahre, voller Farben - Der Künstler Peter August Böckstiegel 1933-1945 / Mia Weinberg - Fractured Legacy" im Museum Peter August Böckstiegel, 12. Juli 2020 bis 7. Februar 2021] / [herausgegeben von David Riedel für die Peter August Böckstiegel Stiftung, Werther. Redaktion des Katalogs: David Riedel]. - Werther : Peter August Böckstiegel Stiftung, 2020. - 191 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 20,8 x 14,7 cm
ISBN 978-3-00-065176-2 / 3-00-065176-4 kart. : EUR 15.00

Urh: Peter-August-Böckstiegel-Stiftung
BP: Böckstiegel, Peter August [Ill.]; Riedel, David [Hrsg.]

SW: Böckstiegel, Peter August ; Ausstellung ; Werther <2020> ; Geschichte 1933-1945

F 41 / 16

Matzel, Marieluise:

"Irrsinn" in Kunst : öffentliche Auseinandersetzung zur Psychopathologisierung bildender Kunst (1910-1925) / vorgelegt von Marieluise Matzel. - Hamburg, 2008. - 111 S.
Lit.-Verz. S. 101-111

SY: F 41; J A

SW: Psychiatrie ; Geschichte 1910-1925 ; Kunst ; Expressionismus ; Wahnsinn ; Kunstkritik ; Avantgarde ; Kunstzeitschrift ; Öffentlichkeit

Buren 2018 Chemnitz

Daniel Buren

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Wenn der Stoff sich erhellt: Gewebte Glasfasern. Arbeiten in loco 2013 - 2014", vom 18. März 2018 bis 10. Juni 2018, Kunstsammlungen Chemnitz, Museum am Theaterplatz] / herausgegeben von Ingrid Mössinger und Cornelia Posselt. [Katalog- und Bildredaktion: Cornelia Posselt ; Sophie Streefkerk]. - Dresden : Sandstein-Verl., 2018. - 127 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 17,5 cm
Text dt. und franz.
ISBN 978-3-930116-40-9 / 3-930116-40-5 br. : EUR 18.00

Urh: Kunstsammlungen Chemnitz

BP: Buren, Daniel [Ill.]; Mössinger, Ingrid [Hrsg.]; Posselt, Cornelia [Hrsg.]; Streefkerk, Sophie [Red.]

SW: Buren, Daniel ; In situ ; Ausstellung ; Chemnitz <2018> ; Geschichte 2013-2014

C 1 München: Mus. Brandhorst 2020

Museum Brandhorst:

Really old? : 10 Jahre Museum Brandhorst ; [dieses Heft erscheint anlässlich der Ausstellung "Forever Young - 10 Jahre Museum Brandhorst", 24. Mai bis 19. Juli 2020] / [Redaktion: Kirsten Storz. Mitarbeit und Textbeiträge: Ulrich Ball...]. - München : Museum Brandhorst, 2020. - 55 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 22 x 16,4 cm
kart.

Urh: Museum Brandhorst

BP: Storz, Kirsten [Red.]; Ball, Ulrich [Mitarb.]

SY: C 1

SW: München / Museum Brandhorst ; Geschichte 2010-2020

P K A / 12

Galerie Thomas (München):

Skulpturen / [Katalogbearbeitung und Texte: Ralph Melcher]. - München : Galerie Thomas [u.a.], 2020. - 128 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Katalog / Galerie Thomas ; 138)
br.

Urh: Galerie Thomas (München); Galerie Thomas Modern (München)
BP: Melcher, Ralph [Beab.]
SY: P K A

SW: Plastik ; Geschichte 1936-2019

N 68 C / 34

Universität für Angewandte Kunst.

Universitätsbibliothek:

Beiträge der Universität für angewandte Kunst Wien zur
1. Editionale Wien, 6. - 8. März 2020 : [das Booklet
erscheint anlässlich der "1. Editionale Wien -
Künstlerbücher, Editionen, Buchobjekte" in der Universität
für angewandte Kunst Wien, 6. - 8. März 2020] /
[Herausgeberin: Sybille Hentze, Universität für
angewandte Kunst Wien / Universitätsbibliothek]. - 1.
Auflage - Wien : Universität für angewandte Kunst, 2020.
- [100] S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 20,8 x 14,7 cm
ISBN 978-3-9504894-4-6 / 3-9504894-4-4 kart.

Urh: Universität für Angewandte Kunst. Universitätsbibliothek
BP: Hentze, Sybille [Hrsg.]
SY: N 68

SW: Künstlerbuch ; Buchobjekt ; Edition

W 7 E 8

Fachhochschule Bielefeld. Fachbereich Design:

Fachhochschule Bielefeld Fachbereich Design :
Fotografie und Medien in Studium und Lehre, Forschung
und Entwicklung / [Text und Redaktion: Gottfried Jäger]. -
Bielefeld : Fachhochschule Bielefeld, 1993. - 24 S. : Ill. ;
29,5 x 19,4 cm
Lit.-Verz. S. 14-20
kart.

Urh: Fachhochschule Bielefeld. Fachbereich Design
BP: Jäger, Gottfried [Bearb.]
SY: W 7; E 8; N 85 K

SW: Bielefeld / Fachhochschule Bielefeld / Fachbereich Design

E 22 1 Bielefeld

Andreas-Mohn-Stiftung (Bielefeld):

Andreas Mohn Stiftung 2012 / [verantwortlich: Andreas
Mohn. Redaktion: Eva-Maria Mohn...]. - Bielefeld :
Andreas-Mohn-Stiftung, 2013. - 80 S. : Ill., überw. farb. ;
27 x 22 cm

br.

Urh: Andreas-Mohn-Stiftung (Bielefeld)
BP: Mohn, Andreas [Hrsg.]; Mohn, Eva-Maria [Red.]
SY: E 22

E 22 1 Bielefeld

Andreas-Mohn-Stiftung (Bielefeld):

Andreas Mohn Stiftung 2013 / [verantwortlich: Andreas Mohn. Redaktion: Eva-Maria Mohn ; Corinna Bergmann].
- Bielefeld : Andreas-Mohn-Stiftung, 2014. - 84 S. : Ill., überw. farb. ; 27 x 22 cm
br.

Urh: Andreas-Mohn-Stiftung (Bielefeld)
BP: Mohn, Andreas [Hrsg.]; Mohn, Eva-Maria [Red.]; Bergmann, Corinna [Red.]
SY: E 22

E 30 / 87

Internationaler Museumsrat:

Ethische Richtlinien für Museen von ICOM / [Hrsg: ICOM - Internationaler Museumsrat, ICOM Schweiz, ICOM Deutschland, ICOM Österreich. Red.: Edmund Miedler]. - 2. Auflage - [Berlin u.a.] : ICOM Internationaler Museumsrat, 2010. - 29 S. ; 20,4 x 14,5 cm
ISBN 978-3-9523484-5-1 / 3-9523484-5-7 kart.

Urh: Internationaler Museumsrat
BP: Miedler, Edmund [Hrsg.]
SY: E 30

SW: Ethik ; Museen

W 7 O 73

Volxkultur

: ein künstlerischer Ansatz für die offene Gesellschaft /
Herausgeber: Matthias Gräßlin ; Nicole Zielke ;
Theaterwerkstatt Bethel. [AutorInnen: Alfred Schultz:...
Redaktion: Nicole Zielke]. - 1. Auflage - Oberhausen :
Athena-Verl., 2019. - 277 S. : Ill., überw. farb. ; 24,3 x
17,2 cm
*ISBN 978-3-7455-1047-8 / 3-7455-1047-X fest geb. :
EUR 24.00*

Urh: Theaterwerkstatt Bethel

BP: Gräßlin, Matthias [Hrsg.]; Zielke, Nicole [Hrsg.]; Schultz, Alfred
SY: W 7

SW: Theaterwerkstatt Bethel ; Laienspiel ; Inklusion <Soziologie>

Voß, P. M 2019 Münster

Kunstakademie Münster:

Pia Miriam Voß : exotic aesthetics ; 17. April bis 9. Juni 2019 ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Exotic Aesthetics" von Pia Miriam Voß, 17. April bis 9. Juni 2019] / [herausgegeben von der Kunstakademie Münster. Redaktion: Meike Schulze Hobeling. Texte: Pia Miriam Voß ; Gerd Blum ; Frederike de Graft]. - Münster : Kunstakademie Münster, o.J.. - [16] S. : überw. farb. Ill. ; 23,8 x 18,5 cm - (Schriften der Kunstakademie Münster ; 147)(Wewerka Pavillon 2019)
ISBN 978-3-944784-38-0 / 3-944784-38-3 kart.

Urh: Kunstakademie Münster
BP: Voß, Pia [Ill.]; Blum, Gerd; Graft, Frederike de

SW: Voß, Pia ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2019>

Mehling 2019 Münster

Kunstakademie Münster:

Simon Mehling : der Weg zum Eigenheim ; 13. November bis 15. Dezember 2019 ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Der Weg zum Eigenheim" von Simon Mehling, 13. November bis 15. Dezember 2019] / [herausgegeben von der Kunstakademie Münster. Text: Tonio Nitsche. Redaktion: Meike Schulze Hobeling]. - Münster : Kunstakademie Münster, o.J.. - [16] S. : überw. farb. Ill. ; 23,8 x 18,5 cm - (Schriften der Kunstakademie Münster ; 147)(Wewerka Pavillon 2019)
ISBN 978-3-944784-38-0 / 3-944784-38-3 kart.

Urh: Kunstakademie Münster
BP: Mehling, Simon [Ill.]; Schulze Hobeling, Meike [Red.]; Nitsche, Tonio

SW: Ausstellung ; Mehling, Simon ; Münster <Westfalen, 2019>

Dörr 2019 Münster

Kunstakademie Münster:

Tobias Doerr : AM191951952776047 ; 18. September bis 27. Oktober 2019 ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "AM191951952776047" von Tobias Doerr, 18. September bis 27. Oktober 2019] / [herausgegeben von der Kunstakademie Münster. Texte: Tonio Nitsche ; Tobias Doerr. Redaktion: Meike Schulze

Hobeling]. - Münster : Kunstakademie Münster, o.J.. - [16]
S. : überw. farb. Ill. ; 23,8 x 18,5 cm - (Schriften der
Kunstakademie Münster ; 147)(Wewerka Pavillon 2019)
ISBN 978-3-944784-38-0 / 3-944784-38-3 kart.

Urh: Kunstakademie Münster
BP: Dörr, Tobias Sebastian [Ill.]; Schulze Hobeling, Meike [Red.]; Nitsche, Tonio

SW: Ausstellung ; Dörr, Tobias Sebastian ; Münster <Westfalen, 2019>

Lee, IIs. 2019 Münster

Kunstakademie Münster:

Philosophiae naturalis principia aesthetica : IIsuk Lee ; ein
Denkmodell des Universums: Die Superposition ; 23.
Januar bis 31. März 2019 ; [dieser Katalog erscheint
anlässlich der Ausstellung "Philosophiae Naturalis
Principia Aesthetica" von IIsuk Lee, 23. Januar bis 31.
März 2019] / [herausgegeben von der Kunstakademie
Münster. Interview: Georg Imdahl ; IIsuk Lee. Redaktion:
Judith Kaminski]. - Münster : Kunstakademie Münster,
o.J.. - [16] S. : überw. farb. Ill. ; 23,8 x 18,5 cm - (Schriften
der Kunstakademie Münster ; 147)(Wewerka Pavillon
2019)
ISBN 978-3-944784-38-0 / 3-944784-38-3 kart.

Urh: Kunstakademie Münster
BP: Lee, IIsuk [Ill.]; Kaminski, Judith [Red.]; Imdahl, Georg

SW: Ausstellung ; Lee, IIsuk ; Münster <Westfalen, 2019>

C 1 Münster 2019

Kunstakademie Münster:

Why! : 3. Juli bis 25. August 2019 ; Lejla Aliev, Petra
Bresser, Lisa Dohmstreich, Elisa Kullmann, Johannes
Prinzen, Jin Soo Park, Jürgen Stollhans, Manuel Talarico;
[dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung
"WHY!" von Lejla Aliev, Petra Bresser, Lisa Dohmstreich,
Elisa Kullmann, Johannes Prinzen, Jin Soo Park, Jürgen
Stollhans, Manuel Talarico, 3. Juli bis 25. August 2019] /
[herausgegeben von der Kunstakademie Münster. Text:
Jürgen Stollhans ; Manuel Talarico und Lejla Aliev.
Redaktion: Judith Kaminski]. - Münster : Kunstakademie
Münster, o.J.. - [16] S. : überw. farb. Ill. ; 23,8 x 18,5 cm -
(Schriften der Kunstakademie Münster ; 147)(Wewerka
Pavillon 2019)
ISBN 978-3-944784-38-0 / 3-944784-38-3 kart.

Urh: Kunstakademie Münster
BP: Kaminski, Gisela [Red.]; Stollhans, Jürgen; Talarico, Manuel; Aliev, Lejla
SW: Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2019>

E 38 / 43

Famulla, Ute:

Konstruierte Räume : das Neue Ausstellen und dessen
Fotografie / Ute Famulla. - Kassel : Kassel University
Press, 2020. - 423 S. : zahlr. Ill. ; 26,5 x 22,5 cm
Lit.-Verz. S. 383-412
*ISBN 978-3-7376-5098-4 / 3-7376-5098-5 kart. : EUR
59.00*

SY: E 38; T J H

SW: Neues Bauen ; Ausstellungswesen ; Fotografie

Zugl.; Kasse, Univ., Diss., 2018

J 20 A

Nerdinger, Winfried:

Das Bauhaus : Werkstatt der Moderne / Winfried
Nerdinger. - Sonderausgabe - Bonn : Bundeszentrale für
politische Bildung, 2018. - 128 S. : Ill. ; 17,8 x 11,7 cm -
(Bundeszentrale für Politische Bildung: Schriftenreihe ;
10343)
Lit.-Verz. S. [126]
*ISBN 978-3-7425-0343-5 / 3-7425-0343-X kart. : EUR
1.50*

Urh: Bundeszentrale für Politische Bildung
SY: J 20

SW: Bauhaus

G 91 F 15

Beuys, Barbara:

Die neuen Frauen - Revolution im Kaiserreich : 1900 -
1914 / Barbara Beuys. - Lizenzausgabe - Bonn :
Bundeszentrale für politische Bildung, 2014. - 380 S. : Ill. ;
21,4 x 14 cm - (Bundeszentrale für Politische Bildung:
Schriftenreihe ; 1431)
Lit.-Verz. S. 361-374
ISBN 978-3-8389-0431-3 / 3-8389-0431-1 kart.

SY: G 91

SW: Deutschland ; Frau ; Geschichte 1900-1914

T 12 J A

Licht

: Material und Idee im Kirchenbau der Moderne /
Herausgeber: Ralf Liptau ; Thomas Erne. [Autoren:
Maximiliane Buchner...]. - Kromsdorf/Weimar : Jonas-
Verl., 2017. - 144 S. : zahl. Ill., überw. farb. ; 20,3 x 20 cm
- (KBI / EKD-Institut für Kirchenbau und Kirchliche Kunst
der Gegenwart ; 11)
*ISBN 978-3-89445-533-0 / 3-89445-533-0 br. : EUR
20.00*

BP: Liptau, Ralf [Hrsg.]; Erne, Thomas [Hrsg.]; Buchner, Maximiliane
SY: T 12

SW: Kirchenbau ; Geschichte 1900-2015 ; Licht ; Beleuchtung

Hartung, Karl 1

Krause, Markus:

Karl Hartung, 1908 - 1967 : Metamorphosen von Mensch
und Natur ; Monographie und Werkverzeichnis ;
Katalogbuch anlässlich der Ausstellung im Germanischen
Nationalmuseum, Nürnberg (4.3. bis 1.6.1998) ... und im
Gerhard-Marcks-Haus, Bremen (31.1. bis 11.4.1999) /
Markus Krause. - München : Prestel, 1998. - 280 S. :
zahlr. Ill., teilw. farb. ; 31 x 25 cm
Lit.-Verz. S. 276-278
ISBN 3-7913-1903-5 fest geb. : DM 148.00

SW1: Hartung, Karl / Plastik

Richter, D 8

Ein Bild von einem Mann

: wie entsteht ein Kunstwerk? : Ein Monat mit dem Maler
Daniel Richter - von der weißen Leinwand bis zur
Ausstellung / Text: Peter Richter. Fotos: Hanna Putz. -
München : Magazin Verlagsgesellschaft Süddeutsche
Zeitung, 2020. - 34 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,8 x
21,5 cm - (Süddeutsche Zeitung Magazin ; 2020, 26)

BP: Putz, Hanna [Ill.]; Richter, Peter

SW: Richter, Daniel

C 99 Thyssen-Bornemisza

Transitory objects

: [this catalog is published on the occasion of the exhibition "Transitory Objects", July 3, 2009 to October 31, 2009 at Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna] / edited by Johannes Porsch and Daniela Zyman. [Editor: Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna. Authors: Sabeth Buchmann...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2009. - 220 S. : Ill., überw. farb. ; 22,5 x 16,3 cm
ISBN 978-3-86560-672-3 / 3-86560-672-5 EUR 19.80

Urh: Thyssen-Bornemisza Art Contemporary
BP: Porsch, Johannes [Hrsg.]; Zyman, Daniela [Hrsg.]; Buchmann, Sabeth
SY: C 99; C 22

SW: Ausstellung ; Wien <2009> ; Concept-art ; Thyssen-Bornemisza Art Contemporary

C 23 Appenzell 2003/04

Im Mondquadrat

: Aspekte der Sammlung Arp-Hagenbach ; Stiftung Liner Appenzell, 26. Oktober 2003 bis 25. Januar 2004 ; [diese Publikation erscheint zur Ausstellung "Im Mondquadrat. Aspekte der Sammlung Arp-Hagenbeck" im Museum Liner und in der Kunsthalle Ziegelhütte Appenzell, vom 26. Oktober 2003 bis 25. Januar 2004] / herausgegeben von Toni Stooss. [Redaktion: Toni Stooss]. - Düsseldorf : Richter, 2003. - 215 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,8 x 22,5 cm
Lit.-Verz. S. 214
ISBN 3-933807-99-9 fest geb. : EUR 5,51

Urh: Stiftung Liner Appenzell
BP: Stooss, Toni [Hrsg.]
SY: C 23

SW: Arp-Hagenbach, Marguerite / Sammlung ; Ausstellung ; Appenzell <2003/04>

Gogh 2003 Amsterdam

Mit den Augen von Vincent van Gogh

: seine Wahlverwandschaften und sein Kunstempfinden ; [dieser Katalog erscheint aus Anlaß der Ausstellung "Vincents Wahlverwandschaften: Van Goghs Musée imaginaire", organisiert vom Van Gogh Museum, Amsterdam (14. Februar - 15. Juni 2003)] / Herausgeber: Chris Stolwijk... Assistierte von Nienke Bakker. [Autoren: Nienke Bakker... Endredaktion: Chris Stolwijk]. - Stuttgart : Belsler-Verl., 2003. - 319 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,5 x 24,5 cm
ISBN 3-7630-2412-3 fest geb.

Urh: Rijksmuseum Vincent van Gogh
BP: Gogh, Vincent van [Ill.]; Stolwijk, Chris [Hrsg.]; Bakker, Nienke [Mitarb.]

SW: Gogh, Vincent van ; Ausstellung ; Amsterdam <2003> ; Malerei ; Vorbild ; Künstler

C 1 Nürnberg: Kunsthalle 2017/18

On with the show

: 50 Jahre Kunsthalle Nürnberg ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "On with the Show. 50 Jahre Kunsthalle Nürnberg", Kunsthalle Nürnberg, 07. Dezember 2017 bis 25. Februar 2018] / [Herausgeber: Kunsthalle Nürnberg im KunstKulturQuartier. Katalogkonzeption: Harriet Zilch. Autoren: Annie Bardon... Redaktion: Harriet Zilch ; Tabea Hartig ; Angela Lohrey]. - Wien : VfmK Verl. für moderne Kunst, 2017. - 125 ungezählte Seiten : Illustrationen ; 31 x 25 cm
ISBN 978-3-903228-31-3 / 3-903228-31-1 EUR 20.00

Urh: Kunsthalle (Nürnberg)
BP: Zilch, Harriet [Bearb.]; Bardon, Annie; Hartig, Tabea [Red.]; Lohrey, Angela [Red.]
SY: C 1

SW: Nürnberg / Kunsthalle ; Geschichte 1967-2017 ; Ausstellung <2017/18>

lose Blätter in Ordner

C 1 Dresden 1926

Albertinum (Dresden):

Die Internationale Kunstausstellung Dresden 1926 in historischen Aufnahmen von Alexander Paul Walther : kommentierte Quellenedition / [Herausgeber: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Albertinum, Birgit Dalbajewa ; Andreas Dehmer ; Hilke Wagner. Idee und Konzeption: Andreas Dehmer ; Birgit Dalbajewa]. - Dresden : Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2020. - 60 S. : zahlr. Ill. ; 27,8 x 23,5 cm
ISBN 978-3-944555-05-8 / 3-944555-05-8 kart.

Urh: Albertinum (Dresden)
BP: Walther, Alexander Paul [Ill.]; Dalbajewa, Birgit [Hrsg.]; Dehmer, Andreas [Hrsg.]; Wagner, Hilke [Hrsg.]
SY: C 1

SW: Ausstellung ; Dresden <1926> ; Walther, Alexander Paul ; Fotografie ; Dokumentation

C 1 Bielefeld 2020 Abendspaziergang

Abendspaziergang

: eine Open-Air-Ausstellung ; 22. - 28. Juli immer abends
21 Uhr bis 1 Uhr morgens Bielefelder östliche Mitte -
Bielefeld, 2020. - 1 Bl. ; 14,8 x 10,5 cm

SY: C 1

SW1: Ausstellung / Bielefeld <2020>

Christo 8

Christo & Jeanne-Claude

: [Süddeutsche Zeitung, Nr. 128, Freitag, 5. Juni 2020] -
München : Süddeutsche Zeitung, 2020. - 1 Bl. : Ill., überw.
farb. - (SZ Spezial)

SW: Christo ; Jeanne-Claude

E 13 / 59

Kunsthalle Wien:

...von Farben, Häusern, Träumen, Viren und Tieren : ein
Kunsthalle Wien Booklet mit 13 Ideen für
Kinderworkshops / [Herausgeber: Kunsthalle Wien GmbH
; What, How & for Whom / WHW. Konzept und Idee:
Michaela Schmidlechner ; Martin Walkner. Texte: Rudi
Cotroneo...]. - Wien : Kunsthalle Wien, 2020. - [53] Bl. :
zahlr. farb. Ill.

Urh: Kunsthalle Wien; What, How & for Whom

BP: Schmidlechner, Michaela [Bearb.]; Walkner, Martin [Bearb.]; Cotroneo, Rudi

SY: E 13

SW: Kunsterziehung

Hockney 7

"Nostalgie ist eine uninteressante Geisteshaltung"

: [David Hockney im Interview ; in: Süddeutsche Zeitung
Magazin Nummer 11, 13. März 2020] / Interview: Sven
Michaelson. - München : Magazin Verlagsgesellschaft
Süddeutsche Zeitung, 2020. - 72 S. : zahlr. Ill. ; 27,2 x
21,5 cm

BP: Michaelson, Sven

SW: Hockney, David ; Interview

O 43 / 52

Into the night

: die Avantgarde im Nachtcafé ; [erschieden anlässlich der Ausstellung "Into the Night. Die Avantgarde im Nachtcafé (Titel der Londoner Ausstellung: "Into the Night. Cabarets and Clubs in Modern Art)", 4. Oktober 2019 - 19. Januar 2020, Barbican Art Gallery, Barbican Centre, London ; 14. Februar 2020 - 1. Juni 2020, Belvedere, Wien] / herausgegeben von Florence Ostende mit Lotte Johnson. Herausgegeben von Prestel in Zusammenarbeit mit der Barbican Art Gallery, London. [Redaktionelle Koordination: Lincoln Dexter...Autor_innen: Fabio Benzi...]. - München : Prestel, 2019. - 343 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 23,7 cm
ISBN 978-3-903327-05-4 / 3-903327-05-0 fest geb. : EUR 49.00

Urh: Barbican Art Gallery (London) ; Österreichische Galerie Belvedere
BP: Ostende, Florence [Hrsg.]; Johnson, Lotte [Hrsg.]; Dexter, Lincoln [Red.]; Benzi, Fabio
SY: O 43

SW: Geschichte 1880-1970 ; Nachtclub <Motiv> ; Kabarett <Motiv> ; Ausstellung ; Wien <2020>

C 23 Zürich 2020

Schall und Rauch

: die wilden 20er ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Schall und Rauch. Die wilden 20er", Kunsthaus Zürich, 24. April - 19. Juli 2020 ; Guggenheim Museum Bilbao, 27. November 2020 - 4. April 2021] / Cathérine Hug. Mit Essays von Jakob Tanner... [Herausgeber: Zürcher Kunstgesellschaft ; Kunsthaus Zürich. Idee und Konzept: Cathérine Hug. Redaktion: Cathérine Hug ; Rhiannon Ash ; Franziska Lentzsch]. - Köln : Snoeck, 2020. - 269 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28 x 23 cm
ISBN 978-3-86442-314-7 / 3-86442-314-7 kart.

Urh: Kunsthaus (Zürich); Zürcher Kunstgesellschaft
BP: Hug, Cathérine [Bearb.]; Ash, Rhiannon [Red.]; Lentzsch, Franziska [Red.]; Tanner, Jakob
SY: C 23

SW: Geschichte 1920-1930 ; Kultur ; Ausstellung ; Zürich <2020>