

Neuerwerbungen der Bibliothek Mai 2018

J H 32

Hagenbund

: ein europäisches Netzwerk der Moderne ; 1900 bis 1938 ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Hagenbund - ein europäisches Netzwerk der Moderne (1900 bis 1938)" vom 11. Oktober 2014 bis 1. Februar 2015 im Unteren Belvedere, Wien] / hrsg. von Agnes Husslein-Arco... [Red.: Verena Gamper...] - München : Hirmer, 2014. - 447 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 29 x 23,2 cm
ISBN 978-3-7774-2273-2 / 3-7774-2273-8 fest geb. : EUR 19,90

Urh: Belvedere Wien. Unteres Belvedere
BP: Husslein-Arco, Agnes [Hrsg.]; Gamper, Verena [Red.]
SY: J H

SW: Künstlerbund Hagen ; Geschichte 1900-1938 ; Ausstellung ; Wien <2014/15>

E 5 / 27

Scheffler, Karl:

Die Frau und die Kunst : eine Studie / von Karl Scheffler. - Berlin : Bard, [1908]. - 116 S.
Kopie

SY: E 5

SW: Künstlerin

Kirchner 7

Kirchner, Ernst Ludwig:

Der gesamte Briefwechsel : "die absolute Wahrheit, so wie ich sie fühle" ; Band 1, Briefe von 1901 bis 1923 / Ernst Ludwig Kirchner. Hrsg. und kommentiert von Hans Delfs. Mit einem Vorwort von Eberhard W. Kornfeld. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2010. - 663 S. : Ill. ; 24,3 x 17 cm
ISBN 978-3-85881-118-9 / 3-85881-118-1 Ln.

BP: Delfs, Hans [Bearb.]; Kornfeld, Eberhard W.

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Briefe ; Geschichte 1901-1923

Kirchner 7

Kirchner, Ernst Ludwig:

Der gesamte Briefwechsel : "die absolute Wahrheit, so wie ich sie fühle" ; Band 2, Briefe von 1924 bis 1929 / Ernst Ludwig Kirchner. Hrsg. und kommentiert von Hans Delfs. Mit einem Vorwort von Eberhard W. Kornfeld. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2010. - [728] S. : Ill. ; 24,3 x 17 cm

ISBN 978-3-85881-118-9 / 3-85881-118-1 Ln.

BP: Delfs, Hans [Bearb.]; Kornfeld, Eberhard W.

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Briefe ; Geschichte 1901-1923 ; Geschichte 1924-1929

Kirchner 7

Kirchner, Ernst Ludwig:

Der gesamte Briefwechsel : "die absolute Wahrheit, so wie ich sie fühle" ; Band 3, Briefe von 1930 bis 1942 / Ernst Ludwig Kirchner. Hrsg. und kommentiert von Hans Delfs. Mit einem Vorwort von Eberhard W. Kornfeld. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2010. - [744] S. : Ill. ; 24,3 x 17 cm

ISBN 978-3-85881-118-9 / 3-85881-118-1 Ln.

BP: Delfs, Hans [Bearb.]; Kornfeld, Eberhard W.

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Briefe ; Geschichte 1930-1942

Kirchner 7

Kirchner, Ernst Ludwig:

Der gesamte Briefwechsel : "die absolute Wahrheit, so wie ich sie fühle" ; Band 4, Briefe von 1901 bis 1923 ; [Nachträge und Register] / Ernst Ludwig Kirchner. Hrsg. und kommentiert von Hans Delfs. Mit einem Vorwort von Eberhard W. Kornfeld. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2010. - [201] S. : Ill., teilw. farb. ; 24,3 x 17 cm

ISBN 978-3-85881-118-9 / 3-85881-118-1 Ln.

BP: Delfs, Hans [Bearb.]; Kornfeld, Eberhard W.

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Briefe ; Geschichte 1901-1923

Lit.-Verz. S. 2267-2284

Dzama 2006 Birmingham

Tree with roots - Marcel Dzama

: [Ikon Gallery, Birmingham, 24 May - 16 July 2006 ;
Centre for Contemporary Art, Glasgow, 5 August - 16
September 2006] / [ed. by Nigel Prince]. - Birmingham :
Ikon Gallery, 2006. - 143 S. : überw. farb. Ill. ; 29 x 22 cm
ISBN 1-904864-20-1 fest geb.

Urh: Ikon Gallery Birmingham
BP: Dzama, Marcel [Ill.]; Prince, Nigel [Hrsg.]

SW: Dzama, Marcel ; Ausstellung ; Birmingham <2006>

Lit.-Verz. S. 134-139

Weiner 2013 Barcelona

Written on the wind

: Lawrence Weiner drawings ; [this catalogue is published
on the occasion of the exhibition "Written On The Wind.
Lawrence Weiner Drawings" organized by the Museu
d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) and
coproduced with the Stedelijk Museum Amsterdam ;
Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA), 8
March - 24 June 2013 ; Stedelijk Museum Amsterdam, 21
September 2013 - 5 January 2014] / [ed.: Alice
Zimmerman Weiner. Managing ed.: Clara Plasencia]. -
Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2013. - 179 S. :
überw. farb. Ill. ; 30,3 x 24,5 cm
*ISBN 978-3-86335-319-3 / 3-86335-319-6 kart. : EUR
39,80*

Urh: Museu d'Art Contemporani (Barcelona) ; Stedelijk Museum (Amsterdam)
BP: Weiner, Lawrence [Ill.]; Zimmerman Weiner, Alice [Hrsg.]; Plasencia, Clara [Red.]

SW: Weiner, Lawrence ; Zeichnung ; Ausstellung ; Barcelona <2013>

Text engl., katalan. und span., Lit.-Verz. S. 132-135

Kokoschka 2010 Zürich

"Spur im Treibsand"

: Oskar Kokoschka neu gesehen ; Briefe und Bilder ;
[diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung
"Spur im Treibsand - Oskar Kokoschka neu gesehen.
Briefe und Bilder", Zentralbibliothek Zürich, Predigerchor,
14. April - 2. Oktober 2010] / Hrsg.: Régine Bonnefoit und

Ruth Häusler. - Petersberg : Imhof, 2010. - 174 S. : Ill.,
überw. farb. ; 27,4 x 21,3 cm
ISBN 978-3-86568-524-7 / 3-86568-524-2 fest geb. :
EUR 5,00

BP: Kokoschka, Oskar [Ill.]; Bonnefoit, Régine [Hrsg.]; Häusler, Ruth [Hrsg.]

SW: Kokoschka, Oskar ; Ausstellung ; Zürich <2010>

Text dt. und teilw. engl., Lit.-Verz. S. 172-173

Mondrian 2014 Liverpool

Mondrian and his studios

: colour in space ; ["Mondrian and his Studios", Tate
Liverpool, 6 June - 5 October 2014 ; "Mondrian and
Colour", Turner Contemporary, 24 May - 21 September
2014] / ed. by Francesco Manacorda and Michael White.
With contributions from Hans Janssen.... - 1. ed. - London
: Tate Publishing, 2014. - 160 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;
23,8 x 21,5 cm
ISBN 978-1-84976-265-6 / 1-84976-265-1 kart. : EUR
7,95

Urh: Tate Gallery (Liverpool)

BP: Mondrian, Piet [Ill.]; Manacorda, Francesco [Hrsg.]; White, Michael [Hrsg.]; Janssen, Hans

SW: Mondrian, Piet ; Ausstellung ; Liverpool <2014>

Lit.-Verz. S. 157

Saint-Phalle 2018 Bielefeld

Weltbilder oder die Ironie der Dinge

: Niki de Saint-Phalle, Jean Tinguely ; 09. Mai - 30. Juni
2018, Samuelis Baumgarte Galerie / [Text: Reinhard
Spieler. Red.: Alexander Baumgarte...]. - Bielefeld :
Samuelis Baumgarte Galerie, 2018. - 95 S. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 26,8 x 22,5 cm
kart.

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie

BP: Saint Phalle, Niki de [Ill.]; Tinguely, Jean [Ill.]; Baumgarte, Alexander [Red.]; Spieler, Reinhard

SW: Saint Phalle, Niki de ; Tinguely, Jean ; Ausstellung ; Bielefeld <2018>

Text dt. und engl.

Lebeck 2018 Wolfsburg

Robert Lebeck - 1968

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Robert Lebeck. 1968", Kunstmuseum Wolfsburg, 4. März bis 22. Juli 2018] / hrsg. von Ralf Beil und Alexander Kraus. [Assistenz: Sabine Pinkert]. - 1. Aufl. - Göttingen : Steidl, 2018. - 309 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 30 x 22,7 cm
ISBN 978-3-95829-444-8 / 3-95829-444-8 Ln. : EUR 38,00

Urh: Kunstmuseum Wolfsburg

BP: Lebeck, Robert [Ill.]; Beil, Ralf [Hrsg.]; Kraus, Alexander [Hrsg.]; Pinkert, Sabine [Mitarb.]

SW: Dokumentarphotographie ; Geschichte 1968 ; Lebeck, Robert ; Ausstellung ; Wolfsburg <2018>

Torres-García 2018 New York

The worlds of Joaquín Torres-García

: [this publication accompanies the exhibition "The Worlds of Joaquín Torres-García" on view April - May 25, 2018, Acquavella Galleries, New York] / with texts by Tomás Llorens.... - New York : Acquavella Galleries, 2018. - 252 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31,5 x 25 cm
ISBN 978-0-8478-6402-7 / 0-8478-6402-2 Ln.

Urh: Acquavella Galleries

BP: Torres-García, Joaquin [Ill.]; Llorens, Tomàs

SW: Torres-García, Joaquin ; Ausstellung ; New York <NY, 2018>

K 19 20 Frankfurt

Freiraum der Kunst

: die Studiogalerie der Goethe-Universität Frankfurt 1964 - 1968 ; [der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Freiraum der Kunst - Die Studiogalerie der Goethe-Universität Frankfurt 1964-1968" im Museum Giersch der Goethe-Universität in Frankfurt am Main vom 18. März bis 8. Juli 2018] / [Hrsg: Manfred Großkinsky im Auftrag des Museum Giersch der Goethe-Universität, Frankfurt a. M. Katalogred.: Susanne Wartenberg...] . - Petersberg : Imhof, 2018. - 304 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,4 x 23,5 cm
ISBN 978-3-7319-0642-1 / 3-7319-0642-2 fest geb. : EUR 29,00

Urh: Universität Frankfurt am Main. Museum Giersch

BP: Großkinsky, Manfred [Hrsg.]; Wartenberg, Susanne [Red.]
SY: K 19

SW: Geschichte 1964-1968 ; Studio-Galerie (Frankfurt, Main) ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2018>

Lit.-Verz. S. 296-298

Bismarck 2015 Göttingen

Julius von Bismarck

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung
"Animals are dumb and plants are even dumber / Tiere
sind dumm und Pflanzen noch viel dümmer", Kunstverein
Göttingen, 5. Juli - 23. August 2015] / [Hrsg.: Alexander
Levy...]. - Bielefeld : Kerber, 2015. - 207 S. : zahlr. Ill.,
teilw. farb. ; 27 x 19,8 cm - (Kerber Art)
ISBN 978-3-7356-0138-4 / 3-7356-0138-3 fest geb. :
EUR 38,00

Urh: Kunstverein Göttingen
BP: Bismarck, Julius von [Ill.]; Levy, Alexander [Hrsg.]

SW: Bismarck, Julius von ; Ausstellung ; Göttingen <2015>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. [204]-205

Dzama 2017/18 Madrid

Marcel Dzama - drawing on a revolution

: [La Casa Encendida, 28.09.2017 - 07.01.2018] = Marcel
Dzama - dibujando una revolución / [coord.: Leticia
Ybarra Pasch]. - Madrid : Fundación Montemadrid, 2017.
- XXIII, 172 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 23,8 x 17 cm
ISBN 978-84-697-5627-0 / 84-697-5627-3 fest geb.

Urh: Fundación Montemadrid
BP: Dzama, Marcel [Ill.]; Ybarra Pasch, Leticia [Red.]

SW: Dzama, Marcel ; Ausstellung ; Madrid <2017/18>

Text span. und engl.

K A / 23

Potts, Alex:

Experiments in modern realism : world making, politics
and the everyday in postwar European and American art /
Alex Potts. - New Haven ; London : Yale University Press,
2013. - 476 S. : Ill., überw. farb. ; 24 x 16,3 cm
ISBN 978-0-300-18768-7 / 0-300-18768-8 fest geb. :
EUR 7,95

SY: K A

SW: USA ; Europa ; Kunst ; Geschichte 1945-1970

L 2 67

Facing India

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Facing India. Vibha Galhotra, Bharti Kher, Prajakta Potnis, Reena Saini Kallat, Mithu Sen, Tejal Shah", Kunstmuseum Wolfsburg, 29. April bis 7. Oktober 2018] / Ralf Beil & Uta Ruhkamp. [Assistenz und Koord.: Stephanie Götsch. Red. Mitarb.: Anja Westermann]. - Berlin : Hatje Cantz, 2018. - 230 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31,5 x 24,5 cm
ISBN 978-3-7757-4400-3 / 3-7757-4400-2 fest geb. : EUR 45,00

Urh: Kunstmuseum Wolfsburg

BP: Beil, Ralf [Hrsg.]; Ruhkamp, Uta [Hrsg.]; Götsch, Stephanie [Red.]; Westermann, Anja [Mitarb.]
SY: L 2

SW: Ausstellung ; Wolfsburg <2018> ; Kunst ; Indien ; Geschichte 2000-2017 ; Galhotra, Vibha ; Kher, Bharti ; Potnis, Prajakta ; Kallat, Reena Saini ; Sen, Mithu ; Shah, Tejal

Text dt. und teilw. engl.

C 23 Bern: Kunstmuseum 2005/06

Rupf Collection

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Rupf Collection - Kubismus im Korridor", Kunstmuseum Bern, 2. Dezember 2005 - 26. Februar 2006] / [hrsg. von der Hermann und Margrit Rupf-Stiftung und dem Kunstmuseum Bern. Konzept: Ausschuss des Stiftungsrates der Hermann und Margrit Rupf-Stiftung, Susanne Friedli. Assistenz: Dominik Imhof. Autoren: Daniel R. Berthoud...]. - Bern : Benteli Verl., 2005. - 351 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,3 x 24,5 cm
ISBN 978-3-7165-1397-2 / 3-7165-1397-0 Halbn. : EUR 9,95

Urh: Kunstmuseum Bern; Hermann-und-Margrit-Rupf-Stiftung
BP: Friedli, Susanne [Bearb.]; Imhof, Dominik [Red.]; Berthoud, Daniel R.
SY: C 23; C 99

SW: Rupf, Hermann ; Rupf, Margrit ; Sammlung ; Ausstellung ; Bern <2005/06>

Lit.-Verz. S. 334-349

Q 65 A

Paul, Christiane:

Digital Art / Christiane Paul. - dt. Erstaussg. - München
[u.a.] : Deutscher Kunstverl., 2011. - 256 S. : Ill., überw.
farb. ; 21,4 x 15,4 cm - (DKV Kunst Kompakt ; 2)
ISBN 978-3-422-07097-4 / 3-422-07097-4 kart. : EUR
5,00

SY: Q 65

SW: Computerkunst ; Geschichte 1980-2007

Lit.-Verz. S. 250-251

Rückriem 8

Meschede, Friedrich:

"Der Stein drängt nach draußen" : Untersuchungen zur
Skulptur von Ulrich Rückriem und ihre Entwicklung als
Kunst im öffentlichen Raum / von Friedrich Meschede. -
Münster, 1987. - 208, [90] S. : Ill. ; 20,4 x 14,5 cm
Münster (Westfalen), Univ., Diss., 1987
kart. : EUR 35,00

SW: Rückriem, Ulrich ; Plastik ; Öffentlicher Raum

Lit.-Verz.

Dilworth 2018 Friedberg

Edition & Galerie Hoffmann & Co.:

Norman Dilworth - Generation : 5./6. Mai 2018 bis 14.
Oktober 2018, Galerie Hoffmann, Ausstellungshalle
Friedberg-Ossenheim / [Cees de Boer]. - Friedberg /
Hessen : Galerie Hoffmann, 2018. - 1 Bl. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 19,8 x 19,8 cm - (Hoffmann ; 1/2018)

Urh: Edition & Galerie Hoffmann & Co.

BP: Dilworth, Norman [Ill.]; Boer, Cees de

SW: Dilworth, Norman ; Ausstellung ; Friedberg <Hessen, 2018>

Text dt. und engl.

Bourgeois 2017/18 New York

Louise Bourgeois

: an unfolding portrait ; prints, books, and the creative
process ; [...The Museum of Modern Art, New York,

September 24, 2017 - January 28, 2018] / Deborah Wye.
[Ed. by Diana C. Stoll. Publ. by The Museum of Modern
Art]. - New York : Museum of Modern Art, 2017. - 248 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 27 x 23,4 cm
ISBN 978-1-63345-041-7 / 1-63345-041-4 fest geb.

BP: Bourgeois, Louise [Ill.]; Wye, Deborah [Bearb.]; Stoll, Diana C. [Red.]

SW: Bourgeois, Louise ; Druckgraphik ; Arbeiten auf Papier ; Künstlerbuch ; Plastik ; Installation
<Kunst> ; Ausstellung ; New York <NY, 2017/18>

Lit.-Verz. S. 240-242

Kunowski 1

Schiller, Klara:

Gertrud von Kunowski : Leben und Werk / Klara Schiller ;
Gerda Moninger. - Ulm, 1988. - 127 S. : zahlr. Ill., teilw.
farb. ; 23,4 x 21 cm
kart.

BP: Kunowski, Gertrud von [Ill.]

SW: Kunowski, Gertrud von

Lit.-Verz. S. 127

E 39 / 53

Social web and interaction

: social media technologies for European, national and
regional museums ; a manual / by Anika Kronberger.... -
Vienna : edition mono/monochrom, 2016. - 115 S. : Ill. ;
18,8 x 21 cm - (EMEE Toolkit ; 5)
*ISBN 978-3-902796-33-2 / 3-902796-33-2 kart. : EUR
20,00*

Urh: Eurovision - Museums Exhibiting Europe
SY: E 39

SW: Europa ; Museumspädagogik ; Soziale Software

Lit.-Verz. S. 114-115

Picasso 2018 Münster

Picasso

: von den Schrecken des Krieges zur Friedenstaube ;
[diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung
"Von den Schrecken des Krieges zur Friedenstaube", 28.
April - 2. September 2018 im Kunstmuseum Pablo
Picasso Münster im Rahmen der Ausstellungskoope-
ration "Frieden. Von der Antike bis heute"] / hrsg. von Markus
Müller für das Kunstmuseum Pablo Picasso Münster.
[Red.: Alexander Gaude]. - Dresden : Sandstein-Verl.,
2018. - 119 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 22 cm
ISBN 978-3-95498-386-5 / 3-95498-386-9 br. : EUR
19,00

Urh: Kunstmuseum Pablo Picasso Münster
BP: Picasso, Pablo [Ill.]; Müller, Markus [Hrsg.]; Gaude, Alexander [Red.]

SW: Picasso, Pablo ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2018> ; Frieden <Motiv> ; Krieg <Motiv>

Nicolai, O 2008 Prag

Olaf Nicolai - Chant d'Amour

: [published on the occasion of the exhibition "Love at first
site", Futura, Prague (CZ), May 27th - August 31st 2008 ;
"Olaf Nicolai: Chant d'Amour", Fondazione Volume!,
Rome (I), February 24th - March 24th 2003] / [ed.:
Lorenzo Benedetti...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W.
König, 2008. - [30] S. : überw. Ill. ; 23,3 x 15,3 cm
ISBN 978-3-86560-483-5 / 3-86560-483-8 kart. : EUR
12,00

Urh: Fondazione!
BP: Nicolai, Olaf [Ill.]; Benedetti, Lorenzo [Hrsg.]

SW: Nicolai, Olaf ; Ausstellung ; Prag <2008>

Kokoschka 8

Sultano, Gloria:

Oskar Kokoschka : Kunst und Politik 1937 - 1950 / Gloria
Sultano ; Patrick Werkner. - Köln : Böhlau, 2003. - 360 S.
: Ill. - (Di: Angewandte)
Ausdruck der Online-Ressource
ISBN 3-205-77030-7

SW: Politik ; Kunst ; Geschichte 1937-1950 ; Kokoschka, Oskar

Lit.-Verz. S. 334-347

Sintenis 4 P

Buhlmann, Britta E.:

Renée Sintenis : Werkmonographie der Skulpturen / Britta E. Buhlmann. - Darmstadt : Wiss. Buchges., 1987. - IX, 293 S. : zahlr. Ill.
nur als Kopie vorhanden
ISBN 3-534-03074-5

BP: Sintenis, Renée [Ill.]

SW: Sintenis, Renée ; Plastik ; Werkverzeichnis

Lit.-Verz. S. 115-128

Pilet 2018 Paris

Guillaume Pilet - my life as a parade

: [this book is published on the occasion of the exhibition "Guillaume Pilet - My Life as a Parade", February 24th - March 25th 2018, Centre Culturel Suisse, Paris] - Paris : Centre culturel suisse, 2018. - [100] S. : überw. farb. Ill. ; 22,5 x 16,4 cm
ISBN 978-2-909230-24-5 / 2-909230-24-4 fest geb. : EUR 25,00

Urh: Centre Culturel Suisse (Paris)

BP: Pilet, Guillaume [Ill.]

SW: Pilet, Guillaume ; Ausstellung ; Paris <2018>

Nestler 1

Wolfgang Nestler - Kraft, die niemand fürchtet

: tätige Form ; Plastiken Werkverzeichnis 1967 - 2017 = Wolfgang Nestler - the power no one fears / [bearbeitet von Jutta Nestler. Hrsg.: Jo Enzweiler. Red.: Institut für aktuelle Kunst. Autoren: Katja Blomberg...]. - Saarlouis : Verl. St. Johann, 2017. - 547 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 24,7 cm
ISBN 978-3-9817447-5-0 / 3-9817447-5-6 Halbn. : EUR 55,00

Urh: Institut für Aktuelle Kunst im Saarland

BP: Nestler, Wolfgang [Ill.]; Nestler, Jutta [Bearb.]; Enzweiler, Jo [Hrsg.]; Blomberg, Katja

SW: Nestler, Wolfgang ; Werkverzeichnis ; Plastik ; Geschichte 1967-2017

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 544-545

Zhang, W 2017 Berlin

Zhang Wanqing

: lonely hills ; [published on the occasion of the exhibition at Aurel Scheibler, Berlin, 22. August - 23. September 2017] / [Hrsg.: Aurel Scheibler. Text: Jurriaan Benschop].
- Berlin : Aurel Scheibler, 2017. - 44 S. : überw. farb. Ill. ;
26,8 x 22,5 cm
*ISBN 978-3-9819500-1-4 / 3-9819500-1-1 fest geb. :
EUR 30,00*

Urh: Galerie Aurel Scheibler

BP: Zhang, Wanqing [Ill.]; Scheibler, Aurel [Hrsg.]; Benschop, Jurriaan

SW: Zhang, Wanqing ; Ausstellung ; Berlin <2017>

Text engl. und dt.

Ragna Robertsdóttir 1

Ragna Róbertsdóttir

: works 1984 - 2017 / [texts: Markús Pór Andrússon...]. -
Berlin : Distanz-Verl., 2018. - 295 S. : überw. Ill. ; 30 x
22,4 cm
ISBN 978-3-95476-226-2 / 3-95476-226-9 fest geb.

BP: Ragna Róbertsdóttir [Ill.]; Andrússon, Markús Pór

SW: Ragna Róbertsdóttir ; Geschichte 1984-2017

C 23 Zürich: Kunsthaus 2018

Magritte, Dietrich, Rousseau

: visionäre Sachlichkeit ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Magritte - Dietrich - Rousseau.
Visionäre Sachlichkeit", Kunsthaus Zürich, 9. März - 8.
Juli 2018] / [Hrsg.: Zürcher Kunstgesellschaft ; Kunsthaus
Zürich. Texte: Philippe Büttner... Red.: Franziska
Lentzsch...]. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2018. - 95
S. : überw. farb. Ill. ; 23,4 x 16,8 cm
*ISBN 978-3-85881-597-2 / 3-85881-597-7 kart. : EUR
19,00*

Urh: Kunsthaus (Zürich); Zürcher Kunstgesellschaft

BP: Lentzsch, Franziska [Red.]; Büttner, Philippe

SY: C 23

SW: Realistische Malerei ; Zürich / Kunsthaus ; Ausstellung <2018>

O 49 / 43

Bowdler, Catherine:

Photodeath as memento mori : a contemporary investigation / by Catherine Bowdler. - [S.l.], 1996. - 83, [24] S. : Ill. Hochschulschrift
Ausdruck

SY: O 49

SW: Tod <Motiv> ; Photographie ; Boltanski, Christian ; Witkin, Joel-Peter ; Hujar, Peter

Lit.-Verz. S. 80-83

Neye 1

Frank Neye

: das Leben ist kein Stuhl! / [Hrsg.: Frank Neye. Text/Interview: Cornelia Müller]. - Berlin, 2018. - 48 S. überw. farb. Ill. ; 29,8 x 22 cm
fest geb.

BP: Neye, Frank [Ill.]; Müller, Cornelia

SW: Plastik ; Neye, Frank

Lit.-Verz. S. 29

Nicolai, O 6

Olaf Nicolai - Tableau/Speicher

- Leipzig : Edition 931, 1994. - [24] S. : Ill., teilw. farb. ; 25,8 x 20,3 cm
kart.

BP: Nicolai, Olaf [Ill.]

SW: Nicolai, Olaf

E 51 / 16

Spuren suchen

: Provenienzforschung in Weimar / hrsg. von Franziska Bomski... In Zusammenarb. mit Rüdiger Haufe. [Autoren: Christian Fuhrmeister.... Red.: Alexandra Bauer...]. - Göttingen : Wallstein, 2018. - 357 S. : Ill., teilw. farb. ; 23,5 x 16 cm - (Klassik Stiftung Weimar Jahrbuch)

ISBN 978-3-8353-3221-8 / 3-8353-3221-X fest geb. :
EUR 28,00

Urh: Klassik-Stiftung Weimar
BP: Bomski, Franziska [Hrsg.]; Haufe, Rüdiger [Mitarb.]; Bauer, Alexandra [Red.]; Fuhrmeister,
Christian
SY: E 51

SW: Provenienzforschung ; Klassik-Stiftung Weimar

Bergmann-Michel 2018 Hannover

Ella Bergmann-Michel und Robert Michel

: ein Künstlerpaar der Moderne ; der Nachlass Robert Michel und Ella Bergmann-Michel, Sprengel Museum Hannover ; [erscheint anlässlich der Ausstellung "Ella Bergmann-Michel und Robert Michel. Ein Künstlerpaar der Moderne", 26. Mai - 2. September 2018] / hrsg. von Karin Orchard. - Köln : Snoeck, 2018. - 176 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,6 x 22,5 cm
ISBN 978-3-86442-249-2 / 3-86442-249-3 fest geb.

Urh: Sprengel Museum Hannover
BP: Bergmann-Michel, Ella [Ill.]; Michel, Robert [Ill.]; Orchard, Karin [Hrsg.]

SW: Bergmann-Michel, Ella ; Michel, Robert ; Ausstellung ; Hannover <2018>

Lit.-Verz. S. 174-175

J 20 Hannover

Revonnah

: Kunst der Avantgarde in Hannover 1912 - 1933 ; [erscheint anlässlich der Ausstellung "revonnaH. Kunst der Avantgarde in Hannover 1912-1933", 23. September 2017 - 7. Januar 2018] / hrsg. von Karin Orchard. [Katalogred.: Patricia Hartmann.... - Köln : Snoeck, 2017. - 335 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,4 x 22,3 cm
ISBN 978-3-86442-225-6 / 3-86442-225-6 fest geb. :
EUR 48,00

Urh: Sprengel Museum Hannover
BP: Orchard, Karin [Hrsg.]; Hartmann, Patricia [Red.]
SY: J 20

SW: Kunst ; Geschichte 1912-1933 ; Hannover ; Ausstellung <2017/18>

Lit.-Verz. S. 320-321