

## Neuerwerbungen der Bibliothek Mai 2019

P R 2 / 5

### **Heinrich, Christoph:**

Strategien des Erinnerens : der veränderte  
Denkmalbegriff in der Kunst der achtziger Jahre /  
Christoph Heinrich. - München : Schreiber, 1993. -  
214 S. : Ill. ; 20,8 x 13 cm  
Zugl.: München, Univ., Diss., 1992  
*ISBN 3-88960-029-8 kart. : DM 48.00*

SY: P R 2

SW: Denkmal ; Hrdlicka, Alfred ; Metzel, Olaf ; Begriff ; Geschichte 1980-1990

Lit.-Verz. S. 194-210

Jorn 7

### **Jorn, Asger:**

Heringe in Acryl : heftige Gedanken zu Kunst und  
Gesellschaft / Asger Jorn. Herausgegeben von  
Roberto Ohrt. - 2. Auflage - Hamburg : Edition  
Nautilus, 1993. - 93 S. : Ill. ; 16,7 x 10,5 cm - (Kleine  
Bücherei für Hand & Kopf ; 17)  
*ISBN 3-89401-138-6 kart. : DM 16.00*

### **Vogeler 1972 Worpswede**

#### **Heinrich Vogeler, 1872 - 1942**

: Gedenkausstellung 1972, Worpsweder Kunsthalle  
und Haus im Schluh, 27.5. bis 17.9.1972 /  
[Katalogbearbeitung: Hans-Herman Rief]. - 2.  
erweiterte Auflage - Worpswede : Worpsweder  
Kunsthalle, 1972. - [192] : überw. Ill., teilw. farb. ; 21  
x 14,8 cm  
*kart. : DM 18.00*

Urh: Worpsweder Kunsthalle

BP: Vogeler, Heinrich [Ill.]; Rief, Hans-Herman [Bearb.]

SW: Vogeler, Heinrich ; Ausstellung ; Worpswede <1972>

### **Vogeler 9 C**

#### **Heinrich Vogelers Reiseskizzen-Album**

: Usbekistan, Kaukasus, Karelien, Aserbajdschan  
der Sammlung Bernhard Kaufmann, Stade -  
Fischerhude : Verl. Atelier im Bauernhof, 1991. - [94]  
S. : überw. farb. Ill. ; 16 x 22 cm  
*ISBN 3-88132-403-8 fest geb. : DM 28.00*

BP: Vogeler, Heinrich [Ill.]

SW: Reisebild ; Mittelasien <Motiv> ; Vogeler, Heinrich ; Kaufmann, Bernhard ; Sammlung

### **Vogeler 8**

#### **Hundt, Walter:**

Bei Heinrich Vogeler in Worpswede : Erinnerungen /  
Walter Hundt. Mit einem Nachwort von Bernd  
Stenzig. [Herausgegeben von der Barkenhoff-  
Stiftung, Worpswede]. - [S.l.] : Worpsweder Verlag,  
1981. - 221 S. : Ill. ; 23,3 x 17 cm - (Schriftenreihe  
der Barkenhoff-Stiftung)  
*ISBN 3-922516-28-9 kart. : DM 28.00*

Urh: Barkenhoff-Stiftung

BP: Stenzig, Bernd

SW: Geschichte 1919-1922 ; Erlebnisbericht ; Worpswede ; Künstlerkolonie ; Vogeler,  
Heinrich

### **E 21 / 97**

#### **Kölnischer Kunstverein:**

Zwischen Tradition und Avantgarde : 39  
Kunstvereine aus NRW stellen sich vor /  
[herausgegeben von Peter Gerlach und Wulf  
Herzogenrath. Konzeption: Peter Gerlach.  
Redaktion: Christian Frommert. Bearbeitung:  
Angelina Enderlein. Katalog in Zusammenarbeit mit  
der Arbeitsgemeinschaft deutscher Kunstvereine,  
Köln.]. - Köln [u.a.] : Kölnischer Kunstverein [u.a.],  
1988. - 111 S. : Ill. ; 24,2 x 17,5 cm  
*fest geb.*

Urh: Kölnischer Kunstverein; Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine

BP: Gerlach, Peter [Hrsg.]; Herzogenrath, Wulf [Hrsg.]; Frommert, Christian [Red.];  
Enderlein, Angelina [Bearb.]  
SY: E 21

SW: Kunstverein ; Nordrhein-Westfalen

## Baumeister, W 1

### Grohmann, Will:

Willi Baumeister / Text von Will Grohmann.  
[Herausgegeben unter Mitwirkung des Kunstverlages  
Fingerle u. Co., Esslingen a. N.] - Stuttgart [u.a.] :  
Kohlhammer [u.a.], 1952. - 60, [106] S. : überw. Ill.,  
teilw. farb. ; 30 x 23 cm  
*Ln.*

BP: Baumeister, Willi [Ill.]

SW: Baumeister, Willi

Text dt., engl. und franz., Lit.-Verz. S. 51-56

## Tschentscher 1

### Friedhelm Tschentscher

: Objekte und Plastiken 1964 - 1980 - [S.l.], [ca.  
1980]. - [24] S. : überw. Ill. ; 20 x 20 cm  
*kart.*

BP: Tschentscher, Friedhelm [Ill.]

SW: Geschichte 1964-1980 ; Tschentscher, Friedhelm ; Plastik

## Paladino 6

### Galerie Jesse (Bielefeld):

Mimmo Paladino : Rheda - 6 Stunden, 6  
Zeichnungen - Bielefeld [u.a.] : Edition Jesse [u.a.],  
1985. - [74] S. : Ill., überw. farb. ; 15,3 x 10 cm  
*fest geb.*

Urh: Galerie Jesse (Bielefeld); Galerie Bernd Klüser (München)  
BP: Paladino, Mimmo [Ill.]

SW: Paladino, Mimmo

Text dt. und ital.

## K H 13

### **Claußnitzer, Gert:**

Künstler in Dresden / Gert Claußnitzer. - 1. Auflage -  
Berlin : Henschelverlag Kunst und Gesellschaft,  
1984. - [60] S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 27,4 x 24,4 -  
(Welt der Kunst)  
*fest geb. : M 16.00*

SY: K H

SW: Kunst ; Dresden

Lit.-Verz. 15

## **Fetting 2004/05 München**

### **Rainer Fetting - Los Angeles Surfscapes**

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der  
Ausstellung "Rainer Fetting - Los Angeles  
Surfscapes" in der Galerie Karl Pfefferle, München,  
11. November 2004 - 15. Januar 2005] /  
[Herausgeber: Galerie Karl Pfefferle. Konzeption: Kai  
Middendorff. Redaktion: Tanja Kemmer ; Bernadette  
Martial]. - Bielefeld : Kerber, 2004. - 79 S. : überw.  
farb. Ill. ; 16,5 x 22,3 cm  
*ISBN 3-936646-97-X fest geb. : DM 24.00*

Urh: Galerie Karl Pfefferle

BP: Fetting, Rainer [Ill.]; Middendorff, Kai [Bearb.]; Kemmer, Tanja [Red.]; Martial, Bernadette  
[Red.]

SW: Fetting, Rainer ; Ausstellung ; München <2004/05> ; Meer <Motiv>

## **Fetting 2007 München**

### **Helmut Schmidt**

: Skulpturen und Bilder von Rainer Fetting ; [die  
Dokumentation erscheint anlässlich der Ausstellung  
"Rainer Fetting porträtiert Helmut Schmidt" in der  
Rathausgalerie München (26.03. - 20.04.2007)] /  
[Herausgeber: ING-DIBa AG, Ulrich Ott. Redaktion:  
Astrid Auer ; Katrin Burseg ; Claudia Schiersch]. -

Bielefeld : Kerber, 2007. - 76 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 31 x 21 cm  
ISBN 978-3-86678-064-4 / 3-86678-064-8 br. :  
EUR 25.00

Beil: DVD

Urh: ING-DIBa

BP: Fetting, Rainer [Ill.]; Ott, Ulrich [Hrsg.]; Auer, Astrid [Red.]; Burseg, Katrin [Red.]; Schiersch, Claudia [Red.]

SW: Schmidt, Helmut ; Fetting, Rainer ; Ausstellung ; München <2007>

## Moore 2004 Wolfsburg

### Henry Moore - human landscapes

: [dieses Katalogbuch erschien anlässlich der Ausstellung "Henry Moore - menschliche Landschaften" in der Städtischen Galerie Wolfsburg 2004] = Henry Moore - menschliche Landschaften / [Herausgeber: Susanne Pfleger ; Hans-Joachim Throl]. - Bielefeld : Kerber, 2004. - 87 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 24,5 x 21,3 cm  
ISBN 3-936646-52-X fest geb.

Urh: Städtische Galerie (Wolfsburg)

BP: Moore, Henry [Ill.]; Pfleger, Susanne [Hrsg.]; Throl, Hans-Joachim [Hrsg.]

SW: Moore, Henry ; Ausstellung ; Wolfsburg <2004>

Text engl. und dt., Lit.-Verz. S. 85

## Serra 6

### Berg, Karen van den:

Der leibhafte Raum : das Terminal von Richard Serra in Bochum / Karen van den Berg. Herausgegeben von Michael Bockemühl ; Jörg van den Berg und Karen van den Berg. - Ostfildern : Ed. Tertium, 1995. - 72 S. : Ill. ; 22 x 16,5 cm - (KunstOrt Ruhrgebiet ; 1)  
ISBN 3-930717-20-4 br. : DM 36.00

Urh: Stiftungsinstitut für das Studium Fundamentale (Witten)

BP: Serra, Richard [Ill.]; Bockemühl, Michael [Hrsg.]; Berg, Jörg van den [Hrsg.]; Berg, Karen van den [Hrsg.]

SW: Serra, Richard ; Bochum

Lit.-Verz. S. 67-69

### **Newman, B 1997 Düsseldorf**

#### **Barnett Newman**

: Bilder, Skulpturen, Grafik ; [erschieden anlässlich der Ausstellung "Barnett Newman. Bilder - Skulpturen - Grafik" in der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, 17. Mai bis 10. August 1997] / Armin Zweite. [Redaktion und Lektorat: Maria Müller und Dorothee Jansen]. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 1997. - 336 S. : Ill., teilw. farb. ; 31,4 x 25,2 cm  
*ISBN 3-7757-0680-1 fest geb. : DM 45.00*

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

BP: Newman, Barnett [Ill.]; Zweite, Armin [Hrsg.]; Müller, Maria [Red.]; Jansen, Dorothee [Red.]

SW: Newman, Barnett ; Ausstellung ; Düsseldorf <1997>

Lit.-Verz. S. 333-226

### **Dahn, W 5**

#### **Walter Dahn**

: Irrationalismus & moderne Medizin ; Arbeiten 1984 - 88 / herausgegeben von Wilfried Dickhoff. - 1. Auflage - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 1988. - [76] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 32,5 x 24,3 cm  
*ISBN 3-88375-081-6 fest geb.*

BP: Dahn, Walter [Ill.]; Dickhoff, Wilfried [Hrsg.]

SW: Dahn, Walter ; Geschichte 1984-1988

Text dt. und engl.

### **Rothko 1**

#### **Clearwater, Bonnie:**

Mark Rothko : die Gewalt der Stille ; Arbeiten auf Papier / Bonnie Clearwater. Einführung von Dore Ashton. [Redaktion: Irene Gordon]. - Klagenfurt : Ritter, 1987. - 143 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 31,5 x 23 cm

ISBN 3-85415-050-4 fest geb.

BP: Rothko, Mark [Ill.]; Gordon, Irene [Red.]; Ashton, Dore

SW: Rothko, Mark ; Arbeiten auf Papier

Lit.-Verz. S. 132-133

## Lüpertz

### Markus Lüpertz

: Zeichnungen aus den Jahren 1964 - 1982 /  
ausgewählt von Siegfried Gohr und Johannes  
Gachnang. - Bern [u.a.] : Gachnang & Springer,  
1986. - XXIII, [188] S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 31 x  
27,5 cm  
ISBN 3-906127-01-X Ln.

BP: Lüpertz, Markus [Ill.]; Gohr, Siegfried [Bearb.]; Gachnang, Johannes [Bearb.]

SW: Lüpertz, Markus ; Zeichnung ; Geschichte 1964-1985

Lit.-Verz.

## Picasso 2002/03 Münster

### Pablo Picasso

: die Zeit mit Françoise Gilot ; [diese Publikation  
erscheint anlässlich der Ausstellung "Pablo Picasso.  
Die Zeit mit Françoise Gilot" im Graphikmuseum  
Pablo Picasso Münster, 22. November 2002 bis 16.  
Februar 2003] / herausgegeben von Markus Müller  
für das Graphikmuseum Pablo Picasso Münster. Mit  
Beiträgen von Jean-Louis Andral... [Assistenz: Mario  
Schröer ; Julia Wik. Wissenschaftliche Mitarbeit:  
Valérie-Anne Sircoulomb-Müller]. - Bielefeld : Kerber,  
2002. - 239 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27 x 23 cm  
ISBN 3-933040-96-6 br.

NE: Andral, Jean-Louis

Urh: Graphikmuseum Pablo Picasso Münster

BP: Picasso, Pablo [Ill.]; Müller, Markus [Hrsg.]; Schröer, Mario [Mitarb.]; Wik, Julia [Mitarb.];  
Sircoulomb-Müller, Valérie-Anne [Mitarb.]

SW: Picasso, Pablo ; Gilot, Françoise ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2002/03>

Lit.-Verz. S. 56

## Duchamp 8

### Daniels, Dieter:

Duchamp und die anderen : der Modellfall einer künstlerischen Wirkungsgeschichte in der Moderne / Dieter Daniels. - Köln : DuMont Buchverlag, 1992. - 380 S. : Ill. ; 18 x 11,5 cm - (DuMont Taschenbücher ; 283)

Zugl.: Aachen, Techn. Hochsch., Diss., 1991  
ISBN 3-7701-2987-3 kart. : DM 28.00

SW: Duchamp, Marcel ; Rezeption

Lit.-Verz. S. 352-371

## Oelze 2019 Berlin

### Richard Oelze - "eigene Urbilder"

: Gemälde und Zeichnungen der 1950er und 1960er Jahre ; [Ausstellung in Berlin, 26. April - 29. Juni 2019 ; Ausstellung Bremen, September 2019] / [Katalog Maria Wegener ; Wolfgang Werner]. - Bremen [u.a.] : Kunsthandel Wolfgang Werner, 2019. - [32] S. : überw. Ill. ; 29,8 x 23 cm  
kart.

Urh: Kunsthandel Wolfgang Werner (Berlin, Bremen)

BP: Oelze, Richard [Ill.]; Wegener, Maria [Bearb.]; Werner, Wolfgang [Bearb.]

SW: Oelze, Richard ; Geschichte 1950-1970 ; Ausstellung ; Berlin <2019>

## O 51 / 31

### Migration

: Joseph Beuys, Alighiero Boetti, George Brecht, Pier Paolo Calzolari, Constant, Robert Filliou, Olafur Gíslason, Felix Gonzalez-Torres, Mona Hatoum, Nicolas Humbert, Werner Penzel, Mario Merz, Marcel Odenbach, Kim Sooja ; [eine Ausstellung im Kunstmuseum Liechtenstein vom 29. Juni bis 2. November 2003] / [Herausgeber: Friedemann Malsch ; Christiane Meyer-Stoll]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2003. - 255 S. : Ill., überw. farb. ; 22 x 16 cm  
ISBN 3-88375-745-4 br. : EUR 34.00



Urh: Kunstmuseum Liechtenstein  
BP: Malsch, Friedemann [Hrsg.]; Meyer-Stoll, Christiane [Hrsg.]  
SY: O 51

SW: Geschichte 1960-2003 ; Kunst ; Ausstellung ; Vaduz <2003> ; Migration <Motiv>

Text dt. und engl.

## **E 90 von Freytag-Loringhoven**

### **Gammel, Irene:**

Die Dada Baroness : das wilde Leben der Elsa von Freytag-Loringhoven / Irene Gammel. Aus dem Amerikanischen von Claudia Kotte in Zusammenarbeit mit der Autorin und mit einem Nachwort von Gisela Freytag v. Loringhoven. - 1. Auflage - Berlin : edition ebersbach, 2003. - 256 S. : Ill., teilw. farb. ; 24,3 x 17,2 cm  
EST: Baroness Elsa <dt.>  
*ISBN 3-934703-57-7 fest geb. : EUR 32.00*

BP: Kotte, Claudia [Übers.]; Freytag v. Loringhoven, Gisela  
SY: E 90

SW: Freytag-Loringhoven, Elsa von

Lit.-Verz. S. 245-251

## **E 90 Nannen**

### **Schreiber, Hermann:**

Henri Nannen : drei Leben / Hermann Schreiber. - 3. Auflage - München : Bertelsmann, 1999. - 447 S. : Ill. ; 22 x 14 cm  
*ISBN 3-570-00196-2 fest geb. : DM 49.90*

SY: E 90

SW: Nannen, Henri

Lit.-Verz. S. 435-439

**Loers, Veit:**

Aus...stellung : die Krise der Präsentation / Veit  
Loers. - 1. Auflage - Regensburg : Lindinger +  
Schmid, 1994. - 148 S. : Ill. ; 19 x 13 cm -  
(Statement-Reihe ; S 5)  
*ISBN 3-929970-05-8 kart. : DM 24.00*

SY: E 38

SW: Kunstausstellung

**Slevogt 2018/19 Mainz**

**Slevogt, Liebermann & Cassirer**

: [9. Oktober 2018 bis 10. Februar 2019] /  
herausgegeben von der Generaldirektion Kulturelles  
Erbe Rheinland-Pfalz, Landesmuseum Mainz.  
Bearbeitet von Karoline Feulner. [Redaktion:  
Karoline Feulner unter Mitarbeit von Lisa Illing]. -  
München : Hirmer, 2018. - 197 S. : zahlr. Ill., überw.  
farb. ; 28,5 x 24 cm  
*ISBN 978-3-7774-3116-1 / 3-7774-3116-8 fest  
geb. : EUR 39.90*

Urh: Landesmuseum Mainz

BP: Slevogt, Max [Ill.]; Liebermann, Max [Ill.]; Feulner, Karoline [Bearb.]; Illing, Lisa [Mitarb.]

SW: Slevogt, Max ; Liebermann, Max ; Cassirer, Paul ; Ausstellung ; Mainz <2018/19>

Lit.-Verz. S. 188-196

**Roeder, E 2018/19 Würzburg**

**Emy Roeder - Bildhauerin und Zeichnerin**

: das Kosmische allen Seins ; [dieser Katalog  
erscheint anlässlich der Ausstellung "Das Kosmische  
allen Seins. Emy Roeder, Bildhauerin und  
Zeichnerin", Museum im Kulturspeicher Würzburg, 1.  
Dezember 2018 bis 10. März 2019 ; Landesmuseum  
Mainz, Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-  
Pfalz ; Georg Kolbe Museum Berlin, 13. Oktober  
2019 bis 12. Januar 2020] / Herausgeber: Henrike  
Holsing und Marlene Lauter. [Redaktion: Henrike  
Holsing]. - Berlin [u.a.] : Deutscher Kunstverl., 2018.  
- 264 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 23 cm  
*ISBN 978-3-422-07490-3 / 3-422-07490-2 fest  
geb.*

Urh: Museum im Kulturspeicher Würzburg  
BP: Roeder, Emy [Ill.]; Holsing, Henrike [Hrsg.]; Lauter, Marlene [Hrsg.]

SW: Roeder, Emy ; Ausstellung ; Würzburg <2018/19> ; Plastik ; Zeichnung

Lit.-Verz. S. 259-261

**E 12 / 84**

## **Orth, Sonja:**

Über plastische Schülerarbeiten sprechen : eine empirische Studie zu Reflexionsphasen im Kunstunterricht der Grundschule / Sonja Orth. - München : kopaed, 2018. - 346 S. : Ill., graph. Darst. ; 24 x 17 cm - (KREApplus ; 13)  
Dissertation, Universität Augsburg, 2016  
ISBN 978-3-86736-473-7 / 3-86736-473-7 kart. :  
EUR 24.80

SY: E 12

SW: Kunsterziehung ; Grundschule ; Plastik

Lit.-Verz. S. 313-336

**C 1 Düsseldorf 2018/19**

## **Museum global**

: Mikrogeschichten einer ex-zentrischen Moderne ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Museum global. Mikrogeschichten einer ex-zentrischen Moderne", Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, K 20, 10.11.2018 - 10.3.2019]  
= Museum global : microhistories of an ex-centric modernism / herausgegeben von Susanne Gaensheimer... [Redaktion: Maria Müller-Schareck. Autor\*innen: Sam Bardaouil...]. - Köln : Wienand, 2018. - 278 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27 x 20 cm  
ISBN 978-3-941773-48-6 / 3-941773-48-8 br. :  
EUR 38.00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen  
BP: Gaensheimer, Susanne [Hrsg.]; Müller-Schareck, Maria [Red.]; Bardaouil, Sam  
SY: C 1

SW: Geschichte 1900-1976 ; Kunst ; Eurozentrismus ; Nichtwestliche Welt ; Ausstellung ; Düsseldorf <2018/19>

Text dt. und engl.

### **Trenkler 1**

#### **Götsch, Stephanie:**

Leif Trenkler : Kuenstler - Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst, Ausgabe 122/Heft 14/2. Quartal 2018 / Stephanie Götsch. - Neu-Isenburg : Kunstmedien MME GmbH, 2019. - 12 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 29,5 x 20,5 cm  
*ISSN 0934-1730*

BP: Trenkler, Leif [Ill.]

SW: Trenkler, Leif

### **Miró 9 C**

#### **Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca:**

Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca : Führer / [Redaktion: Aina Bibiloni i Ferrer ; Emilio Fernández Miró ; Pablo J. Rico Lacasa]. - Barcelona : Electa España, 1995. - 109 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 23,8 x 16 cm  
*ISBN 84-88045-76-X kart.*

Urh: Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca

BP: Bibiloni i Ferrer, Aina [Red.]; Miró, Emilio Fernández [Red.]; Lacasa, Pablo J. Rico [Red.]

SW: Palma de Mallorca / Fundació Pilar i Joan Miró ; Sammlung

Lit.-Verz. S. 103-107

### **Irlinger 2019 Ludwigshafen**

#### **Julian Irlinger**

: fragments of a crisis ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Fragments of a Crisis", Rudolf-Scharpf-Galerie, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, 23.02. - 28.04.2019] / [Herausgeber: René Zechlin. Redaktion: Nora Jaeger. Autoren: Nora M. Alter ; Nora Jaeger ; René Zechlin]. - 1. Auflage - Leipzig : Spector Books, 2019. - 111 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 30 x 21,5 cm

ISBN 978-3-95905-307-5 / 3-95905-307-X br. :  
EUR 28.00

Urh: Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen am Rhein  
BP: Irlinger, Julian [Ill.]; Zechlin, René [Hrsg.]; Jaeger, Nora [Red.]; Alter, Nora M.

SW: Irlinger, Julian ; Ausstellung ; Ludwigshafen <Rhein, 2019> ; Notgeld

Text dt. und engl.

**O 64 / 27**

## **Gewächse der Seele**

: Pflanzenfantasien zwischen Symbolismus und  
Outsider Art ; [diese Publikation erscheint anlässlich  
des Projekts "Gewächse der Seele -  
Pflanzenfantasien zwischen Symbolismus und  
Outsider Art / Floral Fantasies between Symbolism  
and Outsider Art", 31. März - 4. August 2019] = Floral  
fantasies / [Herausgeber: Wilhelm-Hack-Museum,  
Ludwigshafen am Rhein. Redaktion: Ingrid von  
Beyme... Autorinnen und Autoren: Johanna  
Baumgärtel...]. - Berlin : Hatje Cantz, 2019. - 331 S. :  
zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 23 cm  
ISBN 978-3-7757-4534-5 / 3-7757-4534-3 br.

Urh: Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen am Rhein  
BP: Beyme, Ingrid von [Red.]; Baumgärtel, Johanna  
SY: O 64

SW: Pflanzen <Motiv> ; Ausstellung ; Ludwigshafen <Rhein, 2019> ; Inklusion ; Art brut

Text dt. und engl.

**G 3 27**

## **Belbeoch, Henri:**

Les peintres de Concarneau / Henri Belbeoch.  
Préface de Jacques Foucart. - Quimper : Editions  
Palantines, 1993. - 264 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;  
27,8 x 22 cm  
ISBN 2-9504685-5-1 Ln. : FF490.00

BP: Foucart, Jacques  
SY: G 3

SW: Maler ; Concarneau ; Geschichte 1800-1990

Lit.-Verz. S. 263-264

### Münter 9 C

**Gabriele-Münter-und-Johannes-Eichner-Stiftung:**  
Das Münter-Haus in Murnau / [Text und Konzept:  
Rosel Gollek]. - 5. Auflage - München : Gotteswinter,  
1992. - 39 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 22,5 x 22,8 cm  
*kart.*

Urh: Gabriele-Münter-und-Johannes-Eichner-Stiftung  
BP: Gollek, Rosel [Bearb.]

SW: Münter, Gabriele

Lit.-Verz. S. 39

### Ernst, Max 1

**Bischoff, Ulrich:**  
Max Ernst, 1891 - 1976 : jenseits der Malerei / Ulrich  
Bischoff. Herausgegeben von Ingo F. Walther. - Köln  
: Taschen , 1987. - 90 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;  
30,5 x 23,5 cm  
*ISBN 3-8228-0244-1 fest geb. : DM 9.95*

BP: Ernst, Max [Ill.]; Walther, Ingo F. [Hrsg.]

SW: Ernst, Max

### Duchamp 8

**Cabanne, Pierre:**  
Duchamp & Co. / Pierre Cabanne. - Paris : Terrail,  
1997. - 206 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 24 cm  
*ISBN 2-87939-146-6 br.*

BP: Duchamp, Marcel [Ill.]

SW: Duchamp, Marcel

Lit.-Verz. S. 205-206

E 2 / 25

**Ramsauer, Frank:**

Kunst-Macher/innen : eine empirisch-kultursoziologische Untersuchung im Kunstbetrieb ;  
Diplomarbeit vorgelegt im Sommersemester 1994 an  
der Universität Bielefeld Fakultät für Soziologie /  
Frank Ramsauer. - Bielefeld, 1994. - 75 Bl. ; 29,3 x  
21 cm  
*kart.*

SY: E 2

SW: Kunstbetrieb ; Soziologie

Lit.-Verz. S. 72-75

**Vom Bruch 4 Q 60**

**Kölnischer Kunstverein:**

Klaus vom Bruch : Videobänder 1975 bis 1984 ;  
[dieses Heft erscheint anlässlich der Vorführung der  
Videobänder von Klaus vom Bruch im Kölnischen  
Kunstverein am 11. Februar 1993] / [Herausgeber:  
Kölnischer Kunstverein. Konzeption: Friedemann  
Malsch. Redaktion: Klaus vom Bruch ; Friedemann  
Malsch. Texte: Friedemann Malsch]. - Köln :  
Kölnischer Kunstverein, 1993. - [4] Bl. ; 14,7 x 10,5  
cm - (Video im Kölnischen Kunstverein)

Urh: Kölnischer Kunstverein

BP: Malsch, Friedemann [Bearb.]; Vom Bruch, Klaus [Red.]

SW: Vom Bruch, Klaus ; Videokunst ; Geschichte 1975-1984

T 69 H 1

**Bauhaus Dessau - industrielles Gartenreich**

: Dessau, Bitterfeld, Wittenberg / Herausgeber:  
Stiftung Bauhaus Dessau, [Rolf Kuhn]. Mit Texten  
von Regina Bittner... Mit zeitgenössischen  
Fotografien von Axel Boesten und Kai-Olaf Hesse. -  
Berlin : ex pose-Verl., 1996. - 318 S. : zahlr. Ill., teilw.  
farb. ; 26,8 x 24,5 cm  
*ISBN 3-925935-26-6 fest geb. : DM 66.00*

Urh: Stiftung Bauhaus Dessau  
BP: Kuhn, Rolf [Hrsg.]; Boesten, Axel [Ill.]; Hesse, Kai-Olaf [Ill.]; Bittner, Regina  
SY: T 69; T 90

SW: Dessau Region ; Landschaftsplanung

Lit.-Verz. S. 299-307

### **LeWitt 6 sekretiert**

#### **Sol LeWitt - A Cube**

/ photographed by Carol Huebner. Published by The John Weber Gallery, New York City ; Edizioni Mario Pieroni, Roma. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 1990. - 511 S. : nur Ill. ; 18 x 18 cm  
*ISBN 3-88375-099-9 kart. : DM 98.00*

Urh: Edizioni Mario Pieroni (Rom); John Weber Gallery (New York, NY)  
BP: LeWitt, Sol [Ill.]; Huebner, Carol [Ill.]

SW: LeWitt, Sol ; Künstlerbuch ; Würfel <Motiv>

### **Penck 6 sekretiert**

#### **Penck, A. R.:**

Sanfte Theorie über Arsch, Asche und Vegetation /  
A. R. Penck. - Groningen : Groninger Museum, 1979.  
- [ca. 115] Bl. ; 29,3 x 20,7 cm  
*kart.*

Urh: Groninger Museum

SW: Penck, A. R. ; Künstlerbuch

### **E 2 / 26**

#### **Kunstverein Hildesheim:**

Wer ist die Kunst? : Funktion und Selbstverständnis ;  
[diese Publikation erscheint im Rahmen des  
Jahresprogramms 2006 des Kunstvereins  
Hildesheim, Verein zur Förderung der Bildenden  
Kunst e.V., Galerie im Kehrriederturm, Hildesheim] /  
Herausgeber: Thomas Kaestle. Fotografie: Esther  
Beutz. [Redaktionelle Mitarbeit: Carolin  
Rosenheimer]. - Bielefeld : Kerber, [2006]. - 125, 29  
S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 27,8 x 22,5 cm  
*ISBN 3-938025-65-4 kart. : EUR 19.80*



Urh: Kunstverein Hildesheim

BP: Kaestle, Thomas [Hrsg.]; Rosenheimer, Carolin [Mitarb.]; Beutz, Esther [Ill.]

SY: E 2

SW: Kunstbetrieb

Wendebuch

**O 43 / 47**

**Frindt, Bettina:**

Untersuchungen zum Motiv des Touristen in der  
Bildenden Kunst des 18. und 19. Jahrhunderts /  
vorgelegt von Bettina Frindt. - Aachen, 1999. - 235  
S., [66 Bl.] : Ill. ; 20,8 x 14,7 cm  
Aachen, Techn. Hochsch., Diss., 1999  
*kart.*

SY: O 43

SW: Geschichte 1800-1998 ; Urlauber <Motiv> ; Kunst

Lit.-Verz. S. 210-235

**O 63 / 43**

**Burchert, Linn:**

Das Bild als Lebensraum : ökologische  
Wirkungskonzepte in der abstrakten Kunst, 1910 -  
1960 / Linn Burchert. - Bielefeld : transcript-Verl.,  
2019. - 390 S. : Ill., teilw. farb. ; 22,5 x 14,7 cm -  
(Image ; 143)  
Dissertation, Friedrich-Schiller-Universität Jena, 2018  
ISBN 978-3-8376-4545-3 / 3-8376-4545-2 *kart.* :  
EUR 44.99

SY: O 63

SW: Ökologie ; Geschichte 1910-1960 ; Abstrakte Kunst

Lit.-Verz. S. [357]-381

## **Modersohn-Becker 2018/19 Wuppertal**

### **Paula Modersohn-Becker**

: zwischen Worpswede und Paris ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Paula Modersohn-Becker. Zwischen Worpswede und Paris", Rijksmuseum Twenthe, Enschede (8. April bis 12. August 2018) ; Von der Heydt-Museum, Wuppertal (9. September 2018 bis 6. Januar 2019)] / Verena Borgmann... [Herausgeber: Rijksmuseum Twenthe, Enschede ; Von der Heydt-Museum, Wuppertal]. - 3. Auflage - Zwolle : Waanders, 2018. - 80 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,8 x 23,8 cm  
*ISBN 978-94-6262-189-3 / 94-6262-189-6 kart. : EUR 20.50*

Urh: Rijksmuseum Twenthe (Enschede); Von der Heydt-Museum Wuppertal  
BP: Modersohn-Becker, Paula [Ill.]; Borgmann, Verena

SW: Modersohn-Becker, Paula ; Ausstellung ; Wuppertal <2018/19>

Lit.-Verz. S. 79

## **Virnich, W 2018 Otterndorf**

### **Winfried Virnich**

: ≠; [20.05. - 12.08.2018, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf] / [Herausgeber: Ulrike Schick]. - Otterndorf : Museum gegenstandsfreier Kunst, 2019. - 63 S. : überw. farb. Ill. ; 27,3 x 20,7 cm  
*ISBN 978-3-941384-08-8 / 3-941384-08-2 fest geb. : EUR 20.00*

Urh: Museum Gegenstandsfreier Kunst  
BP: Virnich, Winfried [Ill.]; Schick, Ulrike [Hrsg.]

SW: Virnich, Winfried ; Ausstellung ; Otterndorf <2018>

Text dt. und engl.

## **Strathmann 2019 München**

### **Carl Strathmann**

: Jugendstil skurril ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Jugendstil skurril. Carl Strathmann", Münchner Stadtmuseum, 15. März bis 22. September 2019] / herausgegeben von Nico Kirchberger. [Autoren: Julie Kennedy ; Nico

Kirchberger ; Dorita Zvinyte]. - Köln : Wienand, 2019.  
- 248 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,2 x 24,3 cm  
*ISBN 978-3-86832-508-9 / 3-86832-508-5 Halbn.*  
: *EUR 39.80*

Urh: Münchner Stadtmuseum  
BP: Strathmann, Carl [Ill.]; Kirchberger, Nico [Hrsg.]; Kennedy, Julie; Zvinyte, Dorita

SW: Strathmann, Carl ; Jugendstil ; Ausstellung ; München <2019>

## Havekost 2019 Berlin

### Eberhard Havekost

: u say love ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der  
Ausstellung "Eberhard Havekost. U Say Love", 26.  
April - 1. Juni 2019, Contemporary Fine Arts, Berlin] /  
[Texte: Louisa Elderton ; Kito Nedo. Redaktion:  
Camilla McHugh]. - Köln : Snoeck, 2019. - 47 S. :  
zahlr. farb. Ill. ; 28 x 20 cm  
*ISBN 978-3-86442-286-7 / 3-86442-286-8 kart. :*  
*EUR 24.80*

Urh: Contemporary Fine Arts Galerie  
BP: Havekost, Eberhard [Ill.]; McHugh, Camilla [Red.]; Elderton, Louisa; Nedo, Kito

SW: Havekost, Eberhard ; Ausstellung ; Berlin <2019>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 46

## Schwarz, Rudolf 1997 Köln

### Rudolf Schwarz, 1897 - 1961

: Architekt einer anderen Moderne ; [bewohnte  
Bilder ; Museum für Angewandte Kunst, Köln, 16.5. -  
3.8.1997 ; Akademie der Künste, Berlin, 14.11.1997 -  
4.1.1998 ; Bayerische Akademie der Schönen  
Künste München, München, 10.2. - 19.4.1998 ;  
Deutsches Architektur-Museum, Frankfurt,  
Ausstellung in der Galerie im Karmeliterkloster,  
Frankfurt am Main, 27.6. - 98.1998 ; Architektur  
Zentrum Wien, Wien, 1.12.1998 - 10.1.1999] /  
Wolfgang Pehnt. Werkverzeichnis: Hilde Strohl. -  
Ostfildern-Ruit : Hatje, 1997. - 315 S. : Ill., teilw. farb.  
; 30 x 24,2 cm  
*ISBN 3-7757-0642-9 Ln. : DM 98.00*

BP: Schwarz, Rudolf [Ill.]; Strohl, Hilde [Bearb.]; Pehnt, Wolfgang

SW: Schwarz, Rudolf ; Ausstellung ; Köln <1997>

Lit.-Verz. S. 299-305

## E 2 / 27

### **Hollein, Max:**

zeitgenössische Kunst und der Kunstmarktboom /  
Max Hollein. - Wien u.a. : Böhlau, 1999. - 144 S. : Ill.  
; 24 x 17 cm  
*ISBN 3-205-99133-8 br. : DM 39.80*

SY: E 2; E 53

SW: Geschichte 1980-1990 ; Kunstbetrieb ; Kunstmarkt ; USA

Lit.-Verz. S. 139-144

## **Baselitz 2019 London**

### **Georg Baselitz - Devotion**

: [on the occasion of the exhibition "Georg Baselitz:  
Devotion", 15 May - 22 June 2019, Alan Cristea  
Gallery, London] / [published by Alan Cristea Gallery.  
- London : Alan Cristea Gallery, 2019. - [80] S. :  
überw. farb. Ill. ; 29,8 x 22,8 cm  
*ISBN 978-1-9999319-0-2 / 1-9999319-0-4 kart.*

Urh: Alan Cristea Gallery

BP: Baselitz, Georg [Ill.]

SW: Baselitz, Georg ; Bildnis ; Druckgraphik ; Ausstellung ; London <2019>

Text engl. und teilw. dt.

## D 7 / 19

### **Hauser & Wirth:**

Conversations with contemporary artists : for Art  
Basel 2019 ; [conversations with: Larry Bell, Mark  
Bradford, Roberto Cuoghi, Charles Gaines, Jenny  
Holzer, Roni Horn, Matthew Day Jackson, Rashid  
Johnson, Annie Leibowitz, Zoe Leonard, Anna Maria  
Maiolino, Takesada Matsutani, Paul McCarthy, Mika  
Rottenberg, Amy Sberald, Lorna Simpson, Zang

Fanzhi ; texts on: Bruce Nauman, The Panza Collection] / [editor: Amelia Redgrift. Editorial coordination: Lilian Finckel]. - Zürich : Hauser & Wirth, 2019. - 196 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 30,5 x 22,8 cm  
*kart.*

Urh: Hauser & Wirth  
BP: Redgrift, Amelia [Hrsg.]; Finckel, Lilian [Red.]  
SY: D 7

SW1: Interview

## **C 1 Wolfsburg: Kunstmuseum 2019**

### **Kunstmuseum Wolfsburg:**

Now is the time : Kunstmuseum Wolfsburg - die Sammlung ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Now Is The Time. 25 Jahre Sammlung Kunstmuseum Wolfsburg", Kunstmuseum Wolfsburg, 24. März bis 29. September 2019] / herausgegeben von Andreas Beitin ; Holger Broeker. [Idee und Konzeption: Ralf Beil ; Holger Broeker. Redaktion: Holger Broeker. Redaktionelle Mitarbeit: Birte Hinrichsen. Assistenz: Elena Engelbrechter ; Anja Westermann]. - Berlin : Hatje Cantz, 2019. - 500 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 23 cm  
*ISBN 978-3-7757-4528-4 / 3-7757-4528-9 fest geb. : EUR 60.00*

NE: Westermann, Anja  
Urh: Kunstmuseum Wolfsburg  
BP: Beitin, Andreas [Hrsg.]; Broeker, Holger [Hrsg.]; Beil, Ralf [Bearb.]; Hinrichsen, Birte [Red.]; Engelbrechter, Elena [Mitarb.]  
SY: C 1

SW: Wolfsburg / Kunstmuseum Wolfsburg ; Sammlung

## **Ecker, B 2018/19 Wuppertal**

### **Was das Foto verschweigt**

: Bogomir Ecker ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Bogomir Ecker. Was das Foto verschweigt", (23.09.2018 - 17.02.2019)] = What the photo withholds / [Herausgeber: Gerhard

Finckh. Texte: Gerhard Finckh ; Kathrin Schöneegg]. -  
Dortmund : Kettler, 2018. - 175 S. : überw. Ill. ; 29,7  
x 24,5 cm  
*ISBN 978-3-86206-721-3 / 3-86206-721-1 fest*  
*geb. : EUR 38.00*

Urh: Von der Heydt-Kunsthalle  
BP: Ecker, Bogomir [Ill.]; Finckh, Gerhard [Hrsg.]; Schöneegg, Kathrin

SW: Ecker, Bogomir ; Ausstellung ; Wuppertal <2018/19>

Text dt. und engl.

### **C 1 Hannover 2017**

#### **Produktion**

: Made in Germany Drei, Kestner Gesellschaft,  
Kunstverein Hannover, Sprengel Museum Hannover  
; [die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung  
"Produktion. Made in Germany Drei", 3. Juni - 3.  
September 2017] / [Herausgeber: Sprengel Museum  
Hannover ; Kestner Gesellschaft ; Kunstverein  
Hannover. Redaktion: Lisa Felicitas Mattheis...  
Autoren: Tenzing Barshee...]. - Köln : Snoeck, 2017.  
- 271 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 21 cm  
*ISBN 978-3-86442-208-9 / 3-86442-208-6 br. :*  
*EUR 36.00*

Urh: Sprengel Museum Hannover; Kestner-Gesellschaft; Kunstverein Hannover  
BP: Mattheis, Lisa Felicitas [Red.]; Barshee, Tenzing  
SY: C 1; L 2

SW: Ausstellung ; Hannover <2017> ; Kunst ; Deutschland

Text dt. und engl.

### **O 65 / 29**

#### **Galerie Gerda Bassenge:**

Creatures : zwischen Imagination und Wirklichkeit ;  
Bassenge Auktion 113, Donnerstag, 30. Mai 2019 -  
Berlin : Galerie Bassenge, 2019. - 148 S. : überw. Ill.,  
überw. farb. ; 25,8 x 20 cm  
*kart. : EUR 20.00*

Urh: Galerie Gerda Bassenge  
SY: O 65

SW: Tier <Motiv>

## E 90 Ocampo

### Thurn, Hans Peter:

Persephone in Buenos Aires : die argentinische Mäzenin Victoria Ocampo / Hans Peter Thurn. Mit Zeichnungen von María R. López Blanes. [Redaktion: Bernhard Scharfenberger]. - Paderborn : Schöningh, 2019. - 116 S. : Ill., überw. farb. ; 23,8 x 16 cm - (Sonderveröffentlichungen / Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste ; S 17)  
*ISBN 978-3-506-70257-9 / 3-506-70257-2 kart. : EUR 29.90*

BP: Scharfenberger, Bernhard [Red.]; López Blanes, María R. [Ill.]  
SY: E 90

SW: Ocampo, Victoria ; Argentinien ; Mäzenatentum

## J H 20 Berlin

### The new Berlin

: 1912 - 1932 ; [this book accompanies the exhibition "Berlin 1912 - 1932" organised by the Royal Museum of Fine Arts of Belgium from 5 October 2018 until 27 January 2019] / editor: Inga Rossi-Schrimpf. [Authors: Inga Rossi-Schrimpf... General coordination: Laurent Germeau and Fabrice Biasino. Assisted by Vincent Ladang]. - Tiel : Lannoo Publishers, 2018. - 251 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 28,4 x 24,5 cm  
*ISBN 978-2-390-25073-9 / 2-390-25073-4 fest geb.*

Urh: Musée d'Art Moderne (Brüssel)

BP: Rossi-Schrimpf, Inga [Hrsg.]; Germeau, Laurent [Red.]; Biasino, Fabrice [Red.]; Ladang, Vincent [Mitarb.]  
SY: J H

SW: Berlin ; Geschichte 1912-1932 ; Ausstellung ; Brüssel <2018/19>

Lit.-Verz. S. 242-247

## **De Andrea 2018 Paris**

### **John DeAndrea**

: [...à l'occasion de l'exposition "John DeAndrea"  
tenue à la galerie du 8 juin au 21 juillet 2018] / [texte:  
Harry Bellet. Directrice de publication et éditrice:  
Marianne Le Métayer. Édité par la Galerie Georges-  
Philippe & Nathalie Vallois]. - [Paris] : Galerie  
Georges-Philippe & Nathalie Vallois, 2018. - 87 S. :  
überw. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 20 cm  
*ISBN 978-2-9542871-7-1 / 2-9542871-7-9* br. :  
*EUR 20.00*

Beil: Poster

BP: De Andrea, John [Ill.]; Le Métayer, Marianne [Hrsg.]; Bellet, Harry

SW: Plastik ; Realismus ; De Andrea, John ; Ausstellung ; Paris <2018>

Text franz. und engl.

## **C 1 Herford: Marta 2005**

### **MARTa Herford gGmbH :**

Pressespiegel (Auswahl) zur Eröffnung von MARTa  
Herford, 7. und 8. Mai 2005 - Herford : MARTa,  
2005. - 29,5 x 20,5

Urh: MARTa Herford gGmbH

SY: C 1

SW: Herford / MARTa Herford ; Pressestimme

## **Götz, K. O. 2019 Bielefeld**

### **Informel**

: Karl Otto Götz, Bernard Schultze, Fred Thieler ;  
9.5. - 31.8.2019, Samuelis Baumgarte Galerie /  
[Text: Eva Müller-Remmert. Redaktion: Alexander  
Baumgarte... Herausgeber: Samuelis Baumgarte  
Galerie]. - Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie,  
2019. - 80 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,5 x 21 cm  
*ISBN 978-3-9818840-8-1 / 3-9818840-8-6* kart.

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie

BP: Götz, Karl Otto [Ill.]; Schultze, Bernard [Ill.]; Thieler, Fred [Ill.]; Baumgarte, Alexander  
[Red.]; Müller-Remmert, Eva

SW: Informel ; Götz, Karl Otto ; Schultze, Bernard ; Thieler, Fred ; Ausstellung ; Bielefeld  
<2019>



Text dt. und engl.

**M G 70 28**

## **Utrecht, Caravaggio und Europa**

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Utrecht, Caravaggio en Europa", Utrecht, Centraal Museum, 16.12.2018 - 24.3.2019 ; "Utrecht, Caravaggio und Europa", München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Alte Pinakothek, 17.4.2019 - 21.7.2019] / herausgegeben von Bernd Ebert und Liesbeth M. Helmus. Mit Beiträgen von Marten Jan Bok... [Redaktion: Susanne Hoppe]. - München : Hirmer, [2018]. - 304 S. : überw. farb. Ill. ; 28,3 x 24,2 cm  
*ISBN 978-3-7774-3132-1 / 3-7774-3132-X*    *fest*  
*geb. : EUR 45.00*

Urh: Alte Pinakothek

BP: Ebert, Bernd [Hrsg.]; Helmus, Liesbeth M. [Hrsg.]; Hoppe, Susanne [Red.]; Bok, Marten Jan

SY: M G 70

SW: Utrechter Caravaggisten ; Caravaggio, Michelangelo Merisi da ; Rezeption ; Terbrugghen, Hendrick ; Honthorst, Gerrit van ; Baburen, Dirck van ; Ausstellung ; München <2019>

Lit.-Verz. S. 283-301

## **Boeschenstein 2018/19 Bielefeld**

### **Die Grazie der Erkenntnisgrenze - Sandra Boeschenstein**

: [hervorgegangen aus der Kunst am ZiF Sandra Boeschenstein: Die Grazie der Erkenntnisgrenze, 10. Oktober 2018 - 30. Januar 2019] = Grace at the boundary of knowledge - Sandra Boeschenstein / Hans-Jörg Rheinberger. Herausgeber: Zentrum für Interdisziplinäre Forschung. - Bielefeld : Zentrum für Interdisziplinäre Forschung, 2019. - 57 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 22,8 x 16,8 cm  
*ISBN 978-3-8376-4767-9 / 3-8376-4767-6*    *kart.*

Urh: Zentrum für Interdisziplinäre Forschung

BP: Boeschstein, Sandra [Ill.]; Rheinberger, Hans-Jörg

SW: Boeschstein, Sandra ; Ausstellung ; Bielefeld <2018/19> ; Zeichnung

Text dt. und engl.

### **Wirths 2019 Zürich**

#### **René Wirths - Liquids**

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Liquids", 23.5. - 1.7.2019, Galerie Haas, Zürich] / [Text: Jurriaan Benschop]. - Zürich : Galerie Haas AG, 2019. - 40 S. : überw. farb. Ill. ; 26,8 x 22,5 cm

*kart. : EUR 10.00*

Urh: Galerie Haas (Zürich)

BP: Wirths, René [Ill.]; Benschop, Jurriaan

SW: Wirths, René ; Flüssigkeit <Motiv> ; Ausstellung ; Zürich <2019>

Text dt. und engl.

### **O 22 / 25**

#### **Prüderie und Leidenschaft**

: der Akt in viktorianischer Zeit ; [Tate Gallery, London, 1.11.2001 - 27.1.2002 ; Haus der Kunst, München, 1.3. - 2.6.2002 ; ...; Gedai Museum, Tokyo, Juni - August 2003] / herausgegeben von Alison Smith. Mit Beiträgen von Robert Upstone.... - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz, 2001. - 287 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 30,3 x 23,5 cm

EST: Exposed - the Victorian nude <dt.>

*ISBN 3-7757-1099-X Ln. : EUR*

Urh: Haus der Kunst München

BP: Smith, Alison [Hrsg.]; Upstone, Robert

SY: O 22

SW: Großbritannien ; Geschichte 1830-1900 ; Aktdarstellung ; Ausstellung ; München <2002>

Lit.-Verz. S. 280-282