

Neuerwerbungen August und September 2017

Bialostotzky 1

Kurt Bialostotzky (Bial)

: Maler und Zeichner in Detmold / hrsg. von Fritz
Bartelt. - Detmold : Institut für Lippische
Landeskunde, 1984. - 48 S. : überw. Ill., teilw. farb. ;
17,9 x 20,9 cm
kart.

Urh: Institut für Lippische Landeskunde
BP: Bialostotzky, Kurt [Ill.]; Bartelt, Fritz [Hrsg.]

SW: Bialostotzky, Kurt

C 1 München 2017

After the fact

: Propaganda im 21. Jahrhundert ; [eine
Textsammlung zur Ausstellung "After the Fact.
Propaganda im 21. Jahrhundert", 30. Mai - 17.
September 2017, Städtische Galerie im
Lenbachhaus und Kunstbau München] = After the
fact : propaganda in the 21st century / Hrsg.:
Stephanie Weber ; Matthias Mühling [für die
Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau
München. Assistenz und Autor der Kurzbiographien:
Sebastian Schneider]. - München : Städtische
Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, 2017. - 502
S. : Ill., graph. Darst. ; 20 x 14,7 cm
Enth. u.a.: Enthält folgende Texte: Brecht, Bertold: Über die Wiederherstellung der Wahrheit
(1934) ; Ahrendt, Hannah: Totalitäre Propaganda (1951) ; Bernays, Edward: Die neue
Propaganda (1928) ; Allul, Jacques: Propagandatypen (1962) ; Staal, Jonas: Assembl
*ISBN 978-3-88645-190-6 / 3-88645-190-9 kart. :
EUR 28,00*

Urh: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München
BP: Weber, Stephanie [Hrsg.]; Mühling, Matthias [Hrsg.]; Schneider, Sebastian [Mitarb.]

SY: C 1

SW1: Geschichte 2000-2016 / Kunst / Propaganda / Politik

Text dt. und engl.

Noël 2017 Münster

Grund, Farbe, Martin Noël

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Grund Farbe Martin Noël" auf dem LVM-Campus im Sommer 2017] / [Hrsg.: LVM Versicherung. Red.: Monika Schäfer-Althoff]. - Münster : LVM Versicherung, 2017. - 60 S. : überw. farb. Ill. ; 21,5 x 21,3 cm
ISBN 978-3-9398-3849-4 / 3-9398-3849-7 fest geb.

BP: Noël, Martin [Ill.]; Schäfer-Althoff, Monika [Red.]

SW: Noël, Martin ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2017>

O 34 / 49

Desperate housewives?

: Künstlerinnen räumen auf ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen auf", Museum im Kulturspeicher, Würzburg, 20.6. bis 20.9.2015 ; Kunstsammlungen Zwickau, Max-Pechstein-Museum, Zwickau, 6.2. bis 8.5.2016 ; Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr mit Stiftung Sammlung Ziegler, Mülheim an der Ruhr, 26.5. bis 21.8.2016 ; Städtische Galerie Villingen-Schwenningen "Lovis-Kabinett", Villingen-Schwenningen, 11.9. bis 4.12.2016 ; Staatliches Textil- und Industriemuseum Augsburg (tim), Augsburg, 17.12.2016 bis 12.3.2017] / hrsg. von Ina Ewers-Schultz und Martina Padberg. - Villingen-Schwenningen : Verl. Villingen-Schwenningen, 2015. - 190 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 24 x 16,3 cm
ISBN 978-3-939423-58-4 / 3-939423-58-0 Halbn.

Urh: Städtische Galerie Villingen-Schwenningen; Museum im Kulturspeicher Würzburg; Kunstsammlungen Zwickau - Max-Pechstein-Museum

BP: Ewers-Schultz, Ina [Hrsg.]; Padberg, Martina [Hrsg.]

SY: O 34

SW: Hausarbeit <Motiv> ; Hausfrau <Motiv> ; Künstlerin ; Frau ; Soziale Stellung ; Ausstellung ; Würzburg <2015>

O 46 Auto

Das Auto in der Kunst

: rasende Leidenschaft ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Das Auto in der Kunst. Rasende Leidenschaft", Kunsthalle Emden, 15. Juli bis 5. November 2017] / hrsg. von Annette Vogel und Katharina Henkel [für die Stiftung Henri und Eske Nannen und Schenkung Otto van de Loo]. - Köln : Wienand, 2017. - 192 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,4 x 24,4 cm
ISBN 978-3-935414-46-3 / 3-935414-46-3 fest geb.

Urh: Stiftung Henri und Eske Nannen und Schenkung Otto van de Loo
BP: Vogel, Annette [Hrsg.]; Henkel, Katharina [Hrsg.]
SY: O 46

SW: Auto <Motiv> ; Kunst ; Ausstellung ; Emden <2017>

Vlaming 1

Human nature

: Miriam Vlaming / [Hrsg.: Kerber Verlag, Bielefeld. Autoren: Susanne Altmann...]. - Bielefeld : Kerber, 2017. - 100 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,3 x 24 cm - (Kerber Art)
ISBN 978-3-7356-0245-9 / 3-7356-0245-2 Ln. : EUR 36,00

BP: Vlaming, Miriam [Ill.]

SW: Vlaming, Miriam ; Malerei

Text dt. und engl.

Schiel 1

Ostdeutsche Sparkassenstiftung:

Bertram Schiel / vorgestellt von Felix Müller. [Hrsg.: Ostdeutsche Sparkassenstiftung. Red.: Dagmar

Löttgen]. - Dresden : Sandstein-Verl., 2017. - [60] S.
: überw. Ill., überw. farb. ; 23,8 x 16,7 cm -
(Signifikante Signaturen ; 66)
ISBN 978-3-95498-281-3 / 3-95498-281-1 *fest*
geb. : EUR 10,00

Urh: Ostdeutsche Sparkassenstiftung
BP: Schiel, Bertram [Ill.]; Löttgen, Dagmar [Red.]; Müller, Felix

SW: Schiel, Bertram

Text dt. und engl.

E 30 / 74

Neumann, Franziska Ida:

Westdeutsch geprägte Museumsleitung und
kuratorische Praxis in den Kunstmuseen der neuen
Bundesländer nach 1990 : Erfolg und Aporie am
Beispiel der Kunsthalle Rostock, des Staatlichen
Museums Schwerin und der Kunstsammlungen
Chemnitz / Franziska Ida Neumann. - Greifswald,
2017. - 267 Bl. ; 30,3 x 21,2 cm
Dissertation, Greifswald, Ernst-Moritz-Arndt-
Universität, 2016
fest geb.

SY: E 30

SW: Geschichte 1991-2009 ; Kunstmuseum ; Direktor ; Kurator ; Rostock / Kunsthalle ;
Schwerin / Staatliches Museum ; Chemnitz / Kunstsammlungen Chemnitz

Lit.-Verz. Bl. 240-266

E 30 / 74

Neumann, Franziska Ida:

Westdeutsch geprägte Museumsleitung und
kuratorische Praxis in den Kunstmuseen der neuen
Bundesländer nach 1990 : Erfolg und Aporie am
Beispiel der Kunsthalle Rostock, des Staatlichen
Museums Schwerin und der Kunstsammlungen
Chemnitz ; Annexe / Franziska Ida Neumann. -
Greifswald, 2017. - CVI Bl. : Ill. ; 30,3 x 21,2 cm
Dissertation, Greifswald, Ernst-Moritz-Arndt-
Universität, 2016
fest geb.

SY: E 30

SW: Geschichte 1991-2009 ; Kunstmuseum ; Direktor ; Kurator ; Rostock / Kunsthalle ; Schwerin / Staatliches Museum ; Chemnitz / Kunstsammlungen Chemnitz

Fishman 2017 New York

Louise Fishmann

: [publ. on the occasion of the Cheim & Read exhibition, September 7 - October 28, 2017] / [essay: Aruna D'Souza. Ed.: Ellen Robinson. Ed. assistant: Sarah Dansberger]. - New York : Cheim & Read, 2017. - [136] S. : überw. farb. Ill. ; 26,8 x 26,8 cm
ISBN 978-1-944316-08-2 / 1-944316-08-6 fest geb.

Urh: Cheim & Read

BP: Fishman, Louise [Ill.]; Robinson, Ellen [Hrsg.]; Dansberger, Sarah [Mitarb.]; D'Souza, Aruna

SW: Fishman, Louise ; Ausstellung ; New York <NY, 2017>

Majerus 2017 Berlin

Michel Majerus

: on aluminium ; [this book is published on the occasion of the exhibitions "Michel Majerus. Aluminium Paintings", Matthew Marks Gallery, New York, 10.02. - 15.04.2017 ; "michel majerus. aluminium paintings", neugerriemschneider, Berlin, 29.04. 26.08.2017] / introduction by Jan Tumlrir. Contributions from Thomas Demand... [Ed.: Matthew Marks Gallery... Ed. staff: Bettina Friedli Faber...]. - Berlin : Distanz-Verl., 2017. - 143 S. : überw. farb. Ill. ; 31 x 24,3 cm
ISBN 978-3-95476-202-6 / 3-95476-202-1 fest geb. : EUR 39,90

Urh: Matthew Marks Gallery; Neugerriemschneider

BP: Majerus, Michel [Ill.]; Friedli Faber, Bettina [Red.]; Tumlrir, Jan; Demand, Thomas

SW: Majerus, Michel ; Ausstellung ; Berlin <2017>

Text engl. und dt., Lit.-Verz. S. 139-[140]

**C 1 Bielefeld 2017 Szyszlak; Szyszlak 2017
Bielefeld**

Renata Szyszlak

: informelle Eruption : 08.09.17 - 22.10.17,
Kunsthalle Bielefeld / [Friedrich Meschede]. -
Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld, 2017. - 1 Bl. : überw.
farb. Ill. ; 21 x 14,5 cm

Urh: Kunsthalle Bielefeld
BP: Szyszlak, Renata [Ill.]; Meschede, Friedrich

SW: Szyszlak, Renata ; Ausstellung ; Bielefeld <2017>

Lex-Nerlinger 2016 Berlin

Alice Lex-Nerlinger, 1893 - 1975

: Fotomonteurin und Malerin ; [diese Publikation
erscheint anlässlich der Ausstellung "Alice Lex-
Nerlinger, 1893-1975. Fotomonteurin und Malerin",
Akademie der Künste, Berlin, 14. April - 7. August
2016] / hrsg. von Marion Beckers. Bearb. von
Rachel Epp Buller. Erinnerungen: Alice Lex-
Nerlinger. Nachwort von Eckhart J. Gillen. [Red.:
Elisabeth Moortgat]. - Berlin : Lukas-Verl. für Kunst-
und Geistesgeschichte, 2016. - 192 S. : zahlr. Ill.,
teilw. farb. ; 28 x 22,9 cm
*ISBN 978-3-86732-245-4 / 3-86732-245-7 br. :
EUR 30,00*

Urh: Das Verborgene Museum (Berlin); Akademie der Künste
BP: Lex-Nerlinger, Alice [Ill.]; Beckers, Marion [Hrsg.]; Buller, Rachel Epp [Bearb.]; Moortgat,
Elisabeth [Red.]; Gillen, Eckhart J.

SW: Lex-Nerlinger, Alice ; Ausstellung ; Berlin <2016>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 188-190

Ulay 2016/17 Frankfurt

Ulay - life-sized

: [diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Ulay. Life-Sized", Schirn Kunsthalle
Frankfurt, 13. Oktober 2016 - 8. Januar 2017] / hrsg.
von Matthias Ulrich. [Red.: Natalie Storelli...]. - 1.
Aufl. - Leipzig : Spector Books, 2016. - 275 S. : Ill.,
teilw. farb. ; 27,9 x 22 cm
*ISBN 978-3-95905-111-8 / 3-95905-111-5 kart. :
EUR 45,00*

Urh: Schirn-Kunsthalle Frankfurt
BP: Ulay [Ill.]; Ulrich, Matthias [Hrsg.]; Storelli, Natalie [Red.]

SW: Ulay ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2016/17>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 271-275

C 23 Zürich: Kunsthaus 2017

Mexikanische Grafik

: [diese Publikation erscheint zur umfangreichen Sammlung mexikanischer Grafik, die Armin Haab der Zürcher Kunstgesellschaft geschenkt hat, sowie anlässlich der Ausstellung "Mexikanische Grafik", Kunsthaus Zürich, 19. Mai - 27. August 2017] / Milena Oehy. [Hrsg.: Zürcher Kunstgesellschaft/Kunsthaus Zürich. Red.: Franziska Lentzsch...]. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2017. - 319 S. : zahlr. Ill. ; 23,5 x 17,1 cm
ISBN 978-3-85881-554-5 / 3-85881-554-3 kart. : EUR 38,00

Urh: Zürcher Kunstgesellschaft; Kunsthaus (Zürich)
BP: Lentzsch, Franziska [Red.]; Oehy, Milena [Bearb.]
SY: C 23; N H

SW: Zürich / Kunsthaus ; Haab, Armin ; Ausstellung <2017> ; Mexiko ; Graphik

Lit.-Verz. S. [314]-319

Blanchet 2017 Berlin

Nicole Blanchet

: Altar Ego ; [Ausstellung 14.09. - 14.10.2017, Kunstlager Haas, Berlin] / [Red. und Text: Janna Oltmanns]. - Berlin : Galerie Michael Haas, 2017. - 48 S. : überw. farb. Ill. ; 29,7 x 21 cm
kart. : EUR 10,00

Urh: Galerie Michael Haas
BP: Blanchet, Nicole [Ill.]; Oltmanns, Janna [Red.]

SW: Blanchet, Nicole ; Ausstellung ; Berlin <2017>

Text dt. und engl.

Bonies 2017 Stuttgart

Edith-Wahlandt-Galerie (Stuttgart):

Im Dialog : Bob Bonies und Andreas Brandt ;
Einladung zur Ausstellung ; [Ausstellungsdauer 23.
September bis 30. November 2017] / [Edith
Wahlandt-Mettler]. - Stuttgart : Edith Wahlandt
Galerie, 2017. - 1 Bl. : überw. Ill., teilw. farb. ; 21 x
14,7 cm

Beil: Informationstext

Urh: Edith-Wahlandt-Galerie (Stuttgart)

BP: Bonies, Bob [Ill.]; Brandt, Andreas [Ill.]; Wahlandt-Mettler, Edith

SW: Bonies, Bob ; Ausstellung ; Stuttgart <2017> ; Brandt, Andreas

Francis 2017 Bielefeld

Sam Francis

: 31. August - 21. Oktober 2017, Samuelis
Baumgarte Galerie / [Hrsg.: Samuelis Baumgarte
Galerie e. K. Red.: Alexander Baumgarte...]. -
Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie, 2017. - 55
S. : überw. farb. Ill. ; 21 x 29,7 cm
ISBN 978-3-9818840-1-2 / 3-9818840-1-9 kart.

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie

BP: Francis, Sam [Ill.]; Baumgarte, Alexander [Red.]

SW: Francis, Sam ; Ausstellung ; Bielefeld <2017>

Text dt. und engl.

Aatifi 2017 Berlin

Deutschland. Auswärtiges Amt. Internationaler Club:

Aatifi : abstrakte Neographie ; [dieses Faltblatt ist
erschieden anlässlich der Einzelausstellung "Aatifi -
Abstrakte Neographie" im Internationalen Club des
Auswärtigen Amtes Berlin vom 13.7. bis 12.10.2017]
= Aatifi : abstract neography / [Raiko Oldenettel]. -
Internationaler Club im Auswärtigen Amt, 2017. - 1
Bl. : zahlr. farb. Ill. ; 20 x 20 cm

Urh: Deutschland. Auswärtiges Amt. Internationaler Club

BP: Aatifi [Ill.]; Oldenettel, Raiko

SW: Aatifi ; Ausstellung ; Berlin <2017>

Text dt. und engl.

Avramidis 2017 Wien

Joannis Avramidis

: [Katalog zur Ausstellung "Joannis Avramidis", 19. Mai bis 4. September 2017, Leopold Museum, Wien] / Hrsg.: Hans-Peter Wipplinger. [Autoren: Stephanie Damianitsch... Red.: Ivan Ristic...]. - 1. Aufl. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2017. - 272 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28 x 23,5 cm
ISBN 978-3-9504025-8-2 / 3-9504025-8-6 br. : EUR 29,90

Urh: Leopold Museum

BP: Avramidis, Joannis [Ill.]; Wipplinger, Hans-Peter [Hrsg.]; Ristic, Ivan [Red.]; Damianitsch, Stephanie

SW: Avramidis, Joannis ; Ausstellung ; Wien <2017>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 263-264

Toroni 2017 Siegen

Niele Toroni

: 13. Rubenspreis der Stadt Siegen ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Verleihung des 13. Rubenspreises der Stadt Siegen und der Ausstellung "Niele Toroni", 2. Juli - 12. Oktober 2017] / [Hrsg.: Eva Schmidt für die Stadt Siegen und das Museum für Gegenwartskunst]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2017. - 263 S. : überw. farb. Ill. ; 30,5 x 24,7
ISBN 978-3-96098-187-9 / 3-96098-187-2 fest geb. : EUR 39,80

Beil: Bilderheft

Urh: Museum für Gegenwartskunst Siegen

BP: Toroni, Niele [Ill.]; Schmidt, Eva [Hrsg.]

SW: Toroni, Niele ; Rubenspreis der Stadt Siegen ; Ausstellung ; Siegen <2017>

Text dt. und engl.

Vásquez de la Horra 2017 Zürich

Sandra Vásquez de la Horra

: [8. September - 21. Oktober 2017, Galerie Haas, Zürich] / [Text: Erika Költzsch]. - Zürich : Galerie Haas, 2017. - 60 S. : überw. farb. Ill. ; 29,7 x 20,9 cm
kart.

Urh: Galerie Haas (Zürich)

BP: Vásquez de la Horra, Sandra [Ill.]; Költzsch, Erika

SW: Vásquez de la Horra, Sandra ; Ausstellung ; Zürich <2017>

Text dt. und engl.

Sánchez 2005 Barcelona

Dominica Sánchez

: la forma de les hores ; [... ha estat editat amb motiu de la seva participació a ARCO 2006 a l'estand de la Haim Chanin Fine Arts, Nova York, i Caroline Dimnik, Paris ; i de l'exposició individual a la Galeria Fidel Balaguer de Barcelona l'abril de 2006] - Barcelona : Ediciones de l'Eixample, 2005. - 59 S. : überw. farb. Ill. ; 24 x 16,6 cm
ISBN 84-86279-52-6 br.

Urh: Caroline Dimnik (Paris); Galeria Fidel Balaguer (Barcelona)

BP: Sánchez, Dominica [Ill.]

SW: Sánchez, Dominica ; Ausstellung ; Barcelona <2005>

Text katalan., span. und engl.

Tunn 6

Susanne Tunn

: Kapelle, 2004 - 2008 ; Johannes Wesling Klinikum Minden (D) / [Hrsg.: Susanne Tunn]. - 1. Aufl. - Kirchberg bei Mattighofen : Artbook-Verl., 2008. - 56 S. : überw. farb. Ill. ; 21,4 x 16,2 cm
ISBN 978-3-9502570-2-1 / 3-9502570-2-0 fest geb. : EUR 14,00

BP: Tunn, Susanne [Ill.]

SW: Kapelle des Johannes-Wesling-Klinikums Minden (Minden (Westf)) ; Tunn, Susanne

Text dt. und teilw. engl.

Tokutomi 2006 Tokio

Mitsuru Tokutomi

: plus, minus, infinity ; [June 24 - July 15, 2006,
Tomio Koyama Gallery, Tokyo] / [ed.: Takashi
Azumaya. Assistant ed.: Eri Kawade]. - London :
Osmosis, 2006. - 69 S. : überw. farb. Ill. ; 21,6 x 13,8
cm

fest geb.

Urh: Tomio Koyama Gallery

BP: Tokutomi, Mitsuru [Ill.]; Azumaya, Takashi [Red.]; Kawade, Eri [Mitarb.]

SW: Tokutomi, Mitsuru ; Ausstellung ; Tokio <2006>

Text engl. und japan.

Wilks 6

Galería Ysabel Pinyol (Barcelona):

The bull and the donkey : Stephen Wilks / [ed.:
Galería Ysabel Pinyol]. - Barcelona : Galería Ysabel
Pinyol, 2008. - [32] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 21 x
14,8 cm

br.

Urh: Galería Ysabel Pinyol (Barcelona)

BP: Wilks, Stephen [Ill.]

SW: Wilks, Stephen ; Esel <Motiv> ; Stier <Motiv>

Text katalan., span. und engl.

C 1 Bielefeld 2017 Facetunes

Facetunes

: Paolo Cirio, Kate Cooper, Albrecht Fuchs, Thomas Hirschhorn, Annette Kelm, Oliver Laric, Birgit Megerle, Michaela Meise, Britta Thie ; 26. August - 05. November 2017, Bielefelder Kunstverein / [Hrsg.: Thomas Thiel, Bielefelder Kunstverein. Red.: Judith Heßler]. - Bielefeld : Bielefelder Kunstverein, 2017. - 30 S. : zahlr. farb. Ill. ; 21 x 14,8 cm
ISBN 978-3-941735-40-8 / 3-941735-40-3 kart.

Urh: Bielefelder Kunstverein
BP: Thiel, Thomas [Hrsg.]; Heßler, Judith [Red.]
SY: C 1; O 27

SW: Gesicht <Motiv> ; Ausstellung ; Bielefeld <2017>

Text dt. und engl.

Schnider 2011 Berlin

Albrecht Schnider

: am Ereignishorizont ; [diese Publikation erscheint anlässlich der gleichnamigen Ausstellung im Haus am Waldsee, Berlin, 22.04. - 19.06.2011] / [Hrsg.: Katja Blomberg. Texte: Birgit Szepanski...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2011. - 88 S. : überw. farb. Ill. ; 23,8 x 16,7 cm
ISBN 978-3-86335-008-6 / 3-86335-008-1 br. : EUR 16,80

Urh: Haus am Waldsee (Berlin)
BP: Schnider, Albrecht [Ill.]; Blomberg, Katja [Hrsg.]; Szepanski, Birgit

SW: Schnider, Albrecht ; Ausstellung ; Berlin <2011>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. [85-87]

T F A / 1

Flierl, Bruno:

Architektur und Kunst : Texte 1964 - 1983 / Bruno Flierl. - Dresden : VEB Verl. der Kunst, 1984. - 348 S. : Ill. ; 19 x 11,8 cm - (Fundus ; 91/92)
kart.

SY: T F; D 1

SW: Architekturtheorie ; Marxistische Ästhetik ; Städtebau ; Deutschland <DDR> ;
Geschichte 1964-1983

Kirchner 3 N 2

Laermann, Heike:

Der expressionistische Holzschnitt bei Ernst Ludwig
Kirchner : Studien zu Form, Datierung, Ikonographie
und Theorie (1904-1918) / Heike Laermann. -
Bremen : Hauschild, 2004. - 260 S. : Ill., teilw. farb. ;
24,5 x 17,5 cm
Zugl.: Bonn, Univ., Diss., 2002
ISBN 3-89-757-209-5 fest geb. : EUR 6,95

BP: Kirchner, Ernst Ludwig [Ill.]

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Holzschnitt ; Geschichte 1904-1918

Lit.-Verz. S. 220-237

Schwegler 1

Strelow, Karla:

Fritz Schwegler : die Effeschiaden ; Stücke zum
Glücke ; kommentiertes Werkverzeichnis 1969-1974
/ von Karla Strelow. - Bielefeld : Kerber, 2015. - 559
S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,4 x 17,4 cm - (Kerber
Art)
Zugl.: Berlin, Humboldt-Univ., Diss., 2013 u.d.T.:
Strelow, Karla: Fritz Schwegler. Untersuchungen
zum plastischen Werk am Beispiel der
"Effeschiaden" 1969 - 1974
*ISBN 978-3-7356-0082-0 / 3-7356-0082-4 fest
geb. : EUR 48,00*

BP: Schwegler, Fritz [Ill.]

SW: Schwegler, Fritz ; Geschichte 1969-1974 ; Werkverzeichnis

Lit.-Verz. S. 550-556

Schnider 2014 Zürich

Albrecht Schnider

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Albrecht Schnider - Giacomo Santiago Rogado" im Helmhaus Zürich (26. September bis 16. November 2014)] / Simon Maurer ; Peter Zimmermann. [Hrsg.: Helmhaus Zürich. Red.: Brigitte von Niederhäusern Schnider]. - Nürnberg : Verl. für moderne Kunst, 2014. - 139 S. : überw. farb. Ill. ; 24,4 x 17,2 cm
ISBN 978-3-86984-533-3 / 3-86984-533-3 Halbn.
: EUR 35,00

Urh: Helmhaus Zürich

BP: Schnider, Albrecht [Ill.]; Zimmermann, Peter [Bearb.]; Maurer, Simon; Niederhäusern Schnider, Brigitte [Red.]

SW: Schnider, Albrecht ; Ausstellung ; Zürich <2014>

Text dt. und engl.

Wald 2014 Kleve

Johannes Wald

: Geste und Gefühl ; attempts at forming appropriate finds ; [16.03. - 09.06.2014] / [Hrsg.: Freundeskreis Museum Kurhaus Kleve und Koekkoek-Haus Kleve e. V. Red.: Valentina Vlastic]. - Kleve : Freundeskreis Museum Kurhaus und Koekkoek-Haus Kleve, 2014. - 98 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 23,9 x 17 cm - (Schriftenreihe / Museum Kurhaus Kleve - Ewald-Mataré-Sammlung ; 65)
ISBN 978-3-934935-68-6 / 3-934935-68-0 kart. :
EUR 15,50

Urh: Freundeskreis Museum Kurhaus und Koekkoek-Haus Kleve

BP: Wald, Johannes [Ill.]; Vlastic, Valentina [Red.]

SW: Wald, Johannes ; Ausstellung ; Kleve <2014>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 98

J 15 A

Gemeentemuseum Den Haag:

Architectuur en interieur : het verlangen naar stijl ;
[Ausstellungstexte] = Architecture and interiors /
[concept: Hetty Berens and Hans Janssen based on

ideas by Auke van der Woud]. - Den Haag [u.a.] :
Gemeentemuseum Den Haag [u.a.], [o.J.]. - 63 S. :
Ill., teilw. farb. ; 26,4 x 18,5 cm

Urh: Gemeentemuseum Den Haag; Het Nieuwe Instituut
BP: Berens, Hetty [Bearb.]; Janssen, Hans [Bearb.]; Woud, Auke van der [Mitarb.]
SY: J 15

SW: De Stijl

Text niederländ. und engl.

Tunn 6

Susanne Tunn

: "Tisch des Denkens" ; [im Rahmen des Projektes
"Skulptur in der Landschaft"] / [Ursula Blanchebarbe.
Hrsg. von Susanne Tunn]. - [S.l.] : Tunn, 1992. - 12
S. : überw. Ill. ; 24,6 x 17,1 cm - (Tisch ; 1)
ISBN 3-9802442-2-9 kart.

BP: Tunn, Susanne [Ill.]; Blanchebarbe, Ursula

SW: Tunn, Susanne ; Plastik

Tunn 6

Susanne Tunn

: "Tisch der Wüste" ; [im Rahmen des Projektes
"Skulptur in der Landschaft"] = Susanne Tunn :
"mesa del desierto" / [Barbara Wally. Hrsg. von
Susanne Tunn]. - [S.l.] : Tunn, 1992. - 14 S. : zahlr.
Ill. ; 24,6 x 17,1 cm - (Tisch ; 2)
ISBN 3-9802442-3-7 kart.

BP: Tunn, Susanne [Ill.]; Wally, Barbara

SW: Tunn, Susanne ; Plastik

Text dt. und span.

Tunn 6

Susanne Tunn

: "Tisch des Meeres" ; [im Rahmen des Projektes "Skulptur in der Landschaft"] = Susanne Tunn : "table of the sea" / [Dorothee von Windheim. Hrsg. von Susanne Tunn]. - [S.I.] : Tunn, 1996. - 12 S. : überw. Ill. ; 24,6 x 17,1 cm - (Tisch ; 3)
ISBN 3-9802442-4-5 kart.

BP: Tunn, Susanne [Ill.]; Windheim, Dorothee von

SW: Tunn, Susanne ; Plastik

Text dt. und engl.

Tunn 6

Susanne Tunn

: "Tisch des Berges" ; [im Rahmen des Projektes "5 Tische"] = Susanne Tunn : "the mountain table" / [Ilma Rakusa. Hrsg. von Susanne Tunn]. - [S.I.] : Tunn, 2001. - 12 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 24,6 x 17,1 cm - (Tisch ; 4)
ISBN 3-9802442-5-3 kart.

BP: Tunn, Susanne [Ill.]; Rakusa, Ilma

SW: Tunn, Susanne ; Plastik

Text dt. und engl.

Tunn 6

Susanne Tunn

: "Tisch für zwei Paare und einen Hund" ; [im Rahmen des Projektes "5 Tische" ; anlässlich des Projekt-Abschlusses und der Fertigstellung der letzten Publikation findet vom 11. September bis 9. Oktober 2005 eine Ausstellung im Samuel von Brukenthal Museum in Sibiu / Rumänien statt] = Susanne Tunn : "table for two couples and a dog" = Susanne Tunn : "masa pentru doua cupluri si un câine" / [Hrsg. von Susanne Tunn]. - [S.I.] : Tunn, 2005. - 14 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 24,6 x 17,1 cm - (Tisch ; 5)
ISBN 3-9802442-6-1 kart.

BP: Tunn, Susanne [Ill.]

SW: Tunn, Susanne ; Plastik

Text dt., rumän. und engl.

Balka 2017/18 Leverkusen

Museum Morsbroich:

Mirosław Balka : die Spuren ; 24.9.2017 - 7.1.2018,
Museum Morsbroich, Leverkusen - Leverkusen :
Museum Morsbroich, 2017. - 1 Bl. : zahlr. farb. Ill. ;
20,8 x 9,8 cm

Urh: Museum Morsbroich

BP: Balka, Mirosław [Ill.]

SW: Balka, Mirosław ; Ausstellung ; Leverkusen <2017/18>

Kentridge 2017 Salzburg

William Kentridge - thick time

: Installationen und Inszenierungen ; [dieser Katalog
erscheint anlässlich der Ausstellung "William
Kentridge: Thick Time. Installationen und
Inszenierungen", 21. September 2016 - 15. Januar
2017, Whitechapel Gallery, London ; 16. Februar -
18. Juni 2017, Louisiana Museum of Modern Art,
Humlebaek ; 29. Juli - 5. November 2017, Museum
der Moderne Salzburg, Salzburg ; 21. September
2018 - 3. März 2019, The Whitworth, University of
Manchester, Manchester] / [Hrsg.: Iwona Blazwick
und Sabine Breitwieser. Mitarb.: Candy Stobbs...]. -
München : Hirmer, 2016. - 255 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 28 x 24,6 cm
ISBN 978-3-7774-2714-0 / 3-7774-2714-4 br. :
EUR 30,90

Urh: Museum der Moderne Salzburg; Whitechapel Art Gallery; Louisiana Museum of Modern Art

BP: Kentridge, William [Ill.]; Blazwick, Iwona [Hrsg.]; Breitwieser, Sabine [Hrsg.]; Stobbs, Candy [Mitarb.]

SW: Kentridge, William ; Ausstellung ; Salzburg <2017>

Lit.-Verz. S. 248-252

Böckstiegel 6

Peter-August-Böckstiegel-Haus (Arrode, Werther):

Böckstiegel in Polizeigewahrsam : das "Erntefeld" von 1927 - Werther-Arrode : Peter-August-Böckstiegel-Haus, 2017. - 1 Bl. : farb. Ill. ; 14,7 x 10,5 cm - (Bildgeschichte ; 4)

Urh: Peter-August-Böckstiegel-Haus (Arrode, Werther)
BP: Böckstiegel, Peter August [Ill.]

SW: Böckstiegel, Peter August ; Ernte <Motiv>

P R 3 / 87

Stiftung Blickachsen:

Blickachsen 11 : 20 Jahre Skulpturenbiennale "Blickachsen" ; 21. Mai - 1. Okt. 2017 ; Sonderveröffentlichung der Kunstzeitung, Sommer 2017 / [Hrsg.: Stiftung Blickachsen gGmbH]. - Berlin : Lindinger + Schmid, 2017. - 1 Bl. : zahlr. farb. Ill. ; 16,7 x 31,4 cm

Urh: Stiftung Blickachsen
SY: P R 3

SW: Öffentlicher Raum ; Plastik ; Ausstellung <2017>

Bielefeld: Wäschefabrik 1999

Historischer Verein für die Grafschaft

Ravensberg:

Museum Wäschefabrik / [Red.: Johannes Altenberend... Mitarb.: Astrid Frevert...]. - Bielefeld : Historischer Verein für die Grafschaft Ravensberg e.V., 1999. - 64 S. : Ill. ; 23,8 x 15,8 cm - (Ravensberger Blätter ; 2/1999)
kart.

Urh: Historischer Verein für die Grafschaft Ravensberg
BP: Altenberend, Johannes [Red.]; Frevert, Astrid [Mitarb.]
SY: C 1; W 7

SW: Bielefeld / Museum Wäschefabrik

Morison, H. u. I. 7

Morison, Heather:

Falling into place / Heather & Ivan Morison. - London
[u.a.] : Book Works [u.a.], 2009. - 142 S. : Ill., teilw.
farb. ; 21,5 x 15,6 cm - (Fabrications ; 8)
ISBN 978-1-906012-09-0 / 1-906012-09-1 kart.

Urh: Book Works (London); Situations (Programm : Bristol)
BP: Morison, Heather [Ill.]; Morison, Ivan [Ill.]

SW: Morison, Heather ; Morison, Ivan ; Installation <Kunst> ; Fotografie ; Geschichte 2005-2009

C 1 Mainz 2017

Kunsthalle Mainz:

Mit den Händen zu greifen und doch nicht zu fassen
: Vajiko Chachkhiani, Tim Etchells, Petrit Halilaj,
Lynn Hershman Leeson, Sofia Hultén, Yutaka
Matsuzawa, Agnieszka Polska, Walid Raad, Pamela
Rosenkranz, Katerina Sedá, Juergen Staack ; 01.09.
- 19.11.17, Kunsthalle Mainz - Mainz : Kunsthalle
Mainz, 2017. - [7] Bl. : überw. farb. Ill. ; 16,7 x 11,3
cm

Urh: Kunsthalle Mainz
SY: C 1

SW: Ausstellung ; Mainz <2017>

Text dt. und engl.

Schmidt, K.G. 2014 Soest

K.G. Schmidt und Weggefährten, Kunstmuseum Wilhelm-Morgner-Haus, Soest, 17. August - 28. September 2014

: Carlernst Kürten und Künstlerfreunde, Carlernst
Kürten-Stiftung Unna, 22. März - 3. Mai 2015 ; [diese
Publikation erscheint im Rahmen des Projektes
"Hellweg Konkret. Eine Region im Fokus der
Konkreten Kunst. Soest, Unna, Hamm, Ahlen,
Arnsberg"] / [Hrsg.: Gisela und Klaus Rogge...
Konzept und Red.: Miriam Schroth...]. - Dortmund :

Kettler, 2014. - 118 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26,9
x 21,2 cm - (Hellweg konkret ; 1)
ISBN 978-3-86206-415-1 / 3-86206-415-8 fest
geb. : EUR 28,00

Urh: Kunst-Museum Ahlen; K.G. Schmidt Archiv (Bad Sassendorf); Stiftung Konzeptuelle
Kunst (Soest)
BP: Schmidt, Karl Georg [Ill.]; Rogge, Gisela [Hrsg.]; Rogge, Klaus [Hrsg.]; Schroth, Miriam
[Red.]

SW: Schmidt, Karl Georg ; Lütkenhaus, Erich ; Turner, Gordon F. ; Ausstellung ; Soest
<2014> ; Konkrete Kunst ; Kürten, Carlernst

Lit.-Verz.

C 1 Hamm 2015

Erich Lütkenhaus, Gerhard Weber und Künstlerkollegen

: konkret + spielerisch ; Maximilianpark
Elektrozentrale, hkb galerie am maxipark, Hamm, 16.
August - 26. September 2015 ; [die Publikation
erscheint im Rahmen des Projektes "Hellweg
Konkret. Eine Region im Fokus der Konkreten Kunst.
Soest, Unna, Hamm, Ahlen, Arnsberg"] / [Hrsg.:
Heide Drever... Red.: Miriam Schroth... Autoren: Karl
A. Faulenbach...]. - Dortmund : Kettler, 2015. - 78 S.
: zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,9 x 21,2 cm - (Hellweg
konkret ; 2)
ISBN 978-3-86206-497-7 / 3-86206-497-2 fest
geb.

Urh: Kunst-Museum Ahlen
BP: Drever, Heide [Hrsg.]; Schroth, Miriam [Red.]; Faulenbach, Karl A.
SY: C 1

SW: Schmidt, Karl Georg ; Weber, Gerhard ; Lütkenhaus, Erich ; Ausstellung ; Hamm
<Westfalen, 2015> ; Konkrete Kunst ; Kürten, Carlernst

C 99 Schroth

Hellweg Konkret und die internationale Gegenwartskunst

: präzise Gefühle ; Werke aus der Sammlung
Schroth ; Kunstmuseum Ahlen, 25. Oktober 2015 -
24. Januar 2016 ; Kloster Wedinghausen, Arnsberg,
14. Februar - 10. April 2016 ; [die Publikation
erscheint im Rahmen des Projektes "Hellweg
Konkret. Eine Region im Fokus der Konkreten Kunst.

Soest, Unna, Hamm, Ahlen, Arnsberg"] / [Hrsg.:
Burkhard Leismann. Konzept und Red.: Erich
Franz... Mitarb.: Miriam Schroth]. - Dortmund :
Kettler, 2015. - 104 S. : überw. farb. Ill. ; 26,9 x 21,2
cm - (Hellweg konkret ; 3)
ISBN 978-3-86206-521-9 / 3-86206-521-9 fest
geb. : EUR 28,00

Urh: Kunst-Museum Ahlen
BP: Leismann, Burkhard [Hrsg.]; Franz, Erich [Bearb.]; Schroth, Miriam [Mitarb.]
SY: C 99

SW: Ausstellung ; Schroth, Carl-Jürgen ; Ahlen <2015/16> ; Sammlung ; Konkrete Kunst

De Bruyckere 2015 Bregenz

Berlinde De Bruyckere - the embalmer

: [dieses Katalogbuch erscheint anlässlich der
Ausstellung "Berlinde De Bruyckere - The Embalmer"
; eine Ausstellung an zwei Orten in Kooperation mit
dem Kunstraum Dornbirn, 18. April bis 5. Juli 2015] /
Hrsg. von Kunsthaus Bregenz ; Kunstraum Dornbirn.
[Red.: Katrin Wiethege...]. - Bregenz [u.a.] :
Kunsthhaus Bregenz [u.a.], 2015. - 232 S. : zahlr.
farb. Ill. ; 29 x 21,5 cm
ISBN 978-3-86335-709-2 / 3-86335-709-4 Ln. :
EUR 42,00

Urh: Kunsthaus Bregenz; Kunst-Raum Dornbirn
BP: De Bruyckere, Berlinde [Ill.]; Wiethege, Katrin [Red.]

SW: De Bruyckere, Berlinde ; Ausstellung ; Bregenz <2015>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 228-231

K 19 C

Serielle Formationen 1967/2017

: Re-Inszenierung der ersten deutschen Ausstellung
internationaler minimalistischer Tendenzen ; Daimler
Contemporary, Berlin, 3. Juni - 5. November 2017 /
hrsg. von Renate Wiehager für die Daimler Art
Collection. [Red.: Nadine Brüggebors mit Astrid S.
Schönhagen. Texte: Christian Ganzenberg...]. - Köln

: Snoeck, 2017. - 239 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;
31,8 x 25,4 cm
Enth. u.a.: Reprint des originalen Ausstellungskatalogs von 1967
ISBN 978-3-86442-215-7 / 3-86442-215-9 kart. :
EUR 48,00

Urh: Daimler Contemporary (Berlin)
BP: Wiehager, Renate [Hrsg.]; Brüggebors, Nadine [Red.]; Schönhagen, Astrid S. [Mitarb.];
Ganzenberg, Christian
SY: K 19

SW: Minimal art ; Zero <Künstlervereinigung> ; Serielle Kunst ; Ausstellung ; Geschichte
1967 ; Berlin <2017>

Text dt. und engl.

W 7 L 2

Offene Ateliers Bielefeld:

Offene Ateliers Bielefeld : 9. + 10. September 2017 ;
Künstlerinnen und Künstler aus Bielefeld / [Hrsg.:
Offene Ateliers Bielefeld e.V. Katalog: Marie
Goerens]. - Bielefeld : Offene Ateliers, 2017. - 162 S.
: zahlr. farb. Ill. ; 14,8 x 14,8 cm
kart. : Eur 2,50

Urh: Offene Ateliers Bielefeld
BP: Goerens, Marie [Bearb.]
SY: W 7

SW: Kunst ; Bielefeld

E 57 25 Galeria Cadaqués

Galeria Cadaqués

: obres de la col·lecció Bombelli ; [aquest catàleg es
publica amb motiu de l'exposició "galeria cadaqués.
Obres de la col·lecció bombelli" que es presenta al
Museu d'Art Contemporani de Barcelona del 22 de
setembre al 27 de novembre de 2006] / [concepte:
Roland Groenenboom. Coord.: Anna Jiménez
Jorquera. Ed.: Museu d'Art Contemporani de
Barcelona]. - Barcelona [u.a.] : Museu d'Art
Contemporani de Barcelona [u.a.], 2006. - 237 S. :
zahlr. Ill., teilw. farb. ; 21 x 17 cm
ISBN 84-89771-31-6 kart.

Urh: Museu d'Art Contemporani (Barcelona)
BP: Groenenboom, Roland [Bearb.]; Jiménez Jorquera, Anna [Red.]

SY: E 57

SW: Cadaqués / Galeria Cadaqués ; Bombelli, Lanfranco ; Ausstellung ; Barcelona <2006> ; Geschichte

Text katalan. und span.

Sayler 2017/18 Friedberg

Edition & Galerie Hoffmann & Co.:

Diet Sayler : 7./8. Oktober 2017 bis 18. März 2018,
Galerie Hoffmann Ausstellungshalle Friedberg-
Ossenheim, Friedberg/Hessen - Friedberg / Hessen :
Galerie Hoffmann, 2017. - 1 Bl. : überw. farb. Ill. ; 20
x 20 cm - (Hoffmann ; 3/2017)

Beil: Blatt mit Infotext

Urh: Edition & Galerie Hoffmann & Co.

BP: Sayler, Diet [Ill.]

SW: Sayler, Diet ; Ausstellung ; Friedberg <Hessen, 2017/18>

D 4 / 20

Im Modus der Gabe

: Theater, Kunst, Performance in der Gegenwart ;
[die Publikation erscheint nachträglich zum
Symposium "Konzepte der Gabe in der
Gegenwartskunst", 2010, im Zentrum für
Interdisziplinäre Forschung (ZiF), Universität
Bielefeld] = In the mode of giving / Hrsg.: Ingrid
Hentschel ; Una H. Moehrke ; Klaus Hoffmann. -
Bielefeld : Kerber, 2011. - 207 S. : Ill., überw. farb. ;
23,8 x 16,8 cm - (Kerber Forum)
ISBN 978-3-86678-494-9 / 3-86678-494-5 br. :
EUR 25,90

Urh: Zentrum für Interdisziplinäre Forschung; Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle
BP: Hentschel, Ingrid [Hrsg.]; Moehrke, Una H. [Hrsg.]; Hoffmann, Klaus [Hrsg.]
SY: D 4

SW: Kongress ; Bielefeld <2010> ; Performance <Künste> ; Body Art ; Aktionskunst

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

Jawlensky 1998 Essen

Alexej von Jawlensky, das Auge ist der Richter

: die wiederaufgefundenen Aquarelle; Aquarelle, Gemälde, Zeichnungen ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Alexej von Jawlensky - das Auge ist der Richter" im Museum Folkwang Essen, 1. Februar bis 22. März 1998] / hrsg. von Georg-W. Költzsch und Michael Bockemühl. [Katalogred.: Jörg Bittner...]. - Köln : DuMont, 1998. - 220 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27 x 23,1 cm
ISBN 3-7701-4460-0 br. : DM 69,90

Urh: Museum Folkwang

BP: Jawlensky, Alexej von [Ill.]; Költzsch, Georg W. [Hrsg.]; Bockemühl, Michael [Hrsg.]; Bittner, Jörg [Red.]

SW: Jawlensky, Alexej von ; Aquarell ; Ausstellung ; Essen <1998>

Lit.-Verz. S. 218-220

Jawlensky 8

Museum Folkwang:

Das Jawlensky-Symposium : Supplementband zum Katalog "Jawlensky - Das Auge ist der Richter" ; Dokumentation des Symposiums im Museum Folkwang Essen am 2.2.1998 zu Fragen der Echtheit von Aquarellen und Zeichnungen, die Alexej von Jawlensky zugeschrieben wurden / [hrsg. von Georg-W. Költzsch und Michael Bockemühl. Katalogred.: Hubertus Froning]. - Essen : Museum Folkwang, 1998. - 120 S. : Ill. ; 27 x 23 cm
kart.

Urh: Museum Folkwang

BP: Jawlensky, Alexej von [Ill.]; Költzsch, Georg W. [Hrsg.]; Bockemühl, Michael [Hrsg.]; Froning, Hubertus [Red.]

SW: Jawlensky, Alexej von ; Echtheit ; Aquarell ; Zeichnung ; Kongress ; Essen <1998>

Griebel 1

Otto Griebel

: Verzeichnis seiner Werke ; [die Ausstellung "Otto Griebel. Im Panoptikum der Zeit" in der Städtischen Galerie Dresden vom 4. Februar bis 7. Mai 2017 begleitet diese Publikation] / hrsg. von Gisbert

Porstmann und Johannes Schmidt. [Texte: Hans-Peter Lühr...]. - Bielefeld : Kerber, 2017. - 276 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,5 x 21,2 cm - (Kerber Art) ISBN 978-3-7356-0270-1 / 3-7356-0270-3 fest geb. : EUR 40,00

Urh: Städtische Galerie Dresden - Kunstsammlung
BP: Griebel, Otto [Ill.]; Porstmann, Gisbert [Hrsg.]; Schmidt, Johannes [Hrsg.]; Lühr, Hans-Peter

SW: Griebel, Otto ; Werkverzeichnis

Lit.-Verz. S. 271-273

Enkaoua 2017 Hannover

Daniel Enkaoua

: en face ; 27. September - 28. Oktober 2017,
[Galerie Koch, Hannover] / [Ulrich Krempel]. -
Hannover : Galerie Koch, 2017. - [64] S. : überw.
farb. Ill. ; 20,5 x 21,5 cm
fest geb.

Beil: Einladungskarte
Urh: Galerie Koch (Hannover)
BP: Enkaoua, Daniel [Ill.]; Krempel, Ulrich

SW: Enkaoua, Daniel ; Ausstellung ; Hannover <2017>

Kirchner 7

Ernst Ludwig Kirchners Davoser Tagebuch

: eine Darstellung des Malers und eine Sammlung
seiner Schriften / Lothar Grisebach. Neuausgabe
durchgesehen von Lucius Grisebach. - Neuaufl. -
[S.I.] : Hatje, 1997. - 379 S. : Ill., teilw. farb. ; 23,5 x
18,7 cm
ISBN 3-7757-0622-4 Ln. : 14,79 €

BP: Grisebach, Lothar [Bearb.]; Grisebach, Lucius [Bearb.]

SW: Kirchner, Ernst Ludwig ; Geschichte 1919-1928 ; Tagebuch
MN:0076249

C 1 Berlin: Brücke-Museum 2014

Brücke-Museum:

Fränzi und Marzella : [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Fränzi und Marzella. Wer sie waren und wie sie sind. Auf Spurensuche im Brücke-Museum", 24.05.2014 bis 20.07.2014, Brücke-Museum Berlin] / hrsg. von Magdalena M. Moeller. Textbeitr. von Regina Klein... [Red.: Laura Mang...]. - Heidelberg : Kehrer, 2014. - 119 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 21 x 20 cm
ISBN 978-3-86828-503-1 / 3-86828-503-2 kart. : EUR 9,95

Urh: Brücke-Museum

BP: Moeller, Magdalena M. [Hrsg.]; Mang, Laura [Red.]; Klein, Regina

SY: C 1; J 1

SW: Heckel, Erich ; Kirchner, Ernst Ludwig ; Pechstein, Max ; Aktdarstellung ; Mädchen ; Fehrmann, Lina Franziska ; Sprentzel, Marcella Albertine Olga ; Modell <Kunst>

Lit.-Verz. S. 119

R, Tal 2017 Berlin

Tal R - Babylonia

: [this catalogue is published on the occasion of the exhibition "Tal R - Babylonia", 9 September - 21 October 2017, CFA , Contemporary Fine Arts, Berlin] / Text: Siegfried Gohr. - Köln : Snoeck, 2017. - [64] S. : überw. farb. Ill. ; 32 x 23,2 cm
ISBN 978-3-86442-228-7 / 3-86442-228-0 kart. : EUR 24,80

Urh: Contemporary Fine Arts Galerie

BP: R, Tal [Ill.]; Gohr, Siegfried

SW: R, Tal ; Sexualität <Motiv> ; Ausstellung ; Berlin <2017>

Text dt. und engl.

Davringhausen 2013 Bonn

Heinrich M. Davringhausen

: vom Expressionismus zur Neuen Sachlichkeit ; August Macke Haus Bonn, 6. Februar - 2. Juni 2013 / hrsg. von Klara Drenker-Nagels ; Verein August Macke Haus e.V., Bonn. Buch und Ausstellung: Gesa Bartholomeyczik. Mit Beitr. von Dorothea

Eimert.... - Köln : Wienand, 2013. - 112 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,5 x 21 cm - (Schriftenreihe / Verein August-Macke-Haus Bonn ; 58)
ISBN 978-3-86832-149-4 / 3-86832-149-7 fest geb. : EUR 29,80

Urh: Verein August Macke Haus
BP: Davringhausen, Heinrich [Ill.]; Drenker-Nagels, Klara [Hrsg.]; Bartholomeyczik, Gesa [Bearb.]; Eimert, Dorothea

SW: Davringhausen, Heinrich ; Ausstellung ; Bonn <2013>

Lit.-Verz. S. 108

C 1 Kassel: Documenta

Hess, Barbara:

Die Anfänge der documenta : eine "Frage der Schaufenster"? / Barbara Hess. Mit einem Nachwort von Walter Vitt. - Deiningen : Steinmeier, 2017. - 48 S. ; 18,4 x 12,2 cm - (Schriften zur Kunstkritik ; 27)
ISBN 978-3-943599-62-6 / 3-943599-62-0 kart. : EUR 7,28

Urh: Internationaler Kunstkritikerverband. Sektion Deutschland
BP: Vitt, Walter
SY: C 1

SW: Documenta / Kassel ; Geschichte

Awe 2017 Münster

Galerie Ostendorff (Münster (Westf)):

Christian Awe : Influx ; [01.09. - 23.09.2017] / [Hrsg.: Galerie Ostendorff, Andreas Gattinger. Red.: Karen Krüger...]. - Münster : Galerie Ostendorff, 2017. - [90] S. : überw. farb. Ill.
kart.

Urh: Galerie Ostendorff (Münster (Westf))
BP: Awe, Christian [Ill.]; Gattinger, Andreas [Hrsg.]; Krüger, Karen [Red.]

SW: Awe, Christian ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2017>

E 75 / 19

Kramper, Andrea:

Storytelling für Museen : Herausforderungen und Chancen / Andrea Kramper. - Bielefeld : transcript-Verl., 2017. - 138 S. : Ill. ; 22,4 x 14,7 cm - (Schriften zum Kultur- und Museumsmanagement)
Masterarbeit, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin, 2016
ISBN 978-3-8376-4017-5 / 3-8376-4017-5 kart. :
EUR 19,99

SY: E 75

SW: Museum ; Erzählen ; Kulturvermittlung ; Wissensvermittlung ; Kulturmanagement

Lit.-Verz. S. 137-138

Nay 2012 Köln

Ernst Wilhelm Nay - Arbeiten auf Papier

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung Ernst Wilhelm Nay, Arbeiten auf Papier, 26. Mai bis 7. Juli 2012, Michael Werner Kunsthandel, Köln ; published on the occasion of the exhibition Ernst Wilhelm Nay, Works on Paper, 7 september through 19 october 2012, Michael Werner, New York] = Ernst Wilhelm Nay - works on paper / [John-Paul Stonard]. - New York ; Köln : Michael Werner, 2012. - [60] S. : überw. Ill. ; 31,8 x 23,5 cm
ISBN 978-1-885013-89-7 / 1-885013-89-2 kart.

Urh: Michael Werner Kunsthandel; Michael Werner Gallery (New York, NY)
BP: Nay, Ernst Wilhelm [Ill.]; Stonard, John-Paul

SW: Nay, Ernst Wilhelm ; Ausstellung ; Köln <2012> ; Arbeiten auf Papier

Text dt. und engl.

C 99 Werner

La collection Michael Werner

: "j'ai assis la beauté sur mes genoux ... et je l'ai injuriée", Arthur Rimbaud ; Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, 5 octobre 2012 - 3 mars 2013 / [coord.: Ulf Jensen. Suivi éd.: Adeline Souverain. - Paris : Paris Musées, 2012. - 597 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31,5 x 23,5 cm

ISBN 978-2-7596-0207-0 / 2-7596-0207-9 Ln. :
EUR 58,00

Urh: Musée d'Art Moderne (Paris)
BP: Jensen, Ulf [Bearb.]; Souverain, Adeline [Red.]
SY: C 99

SW: Werner, Michael ; Sammlung ; Ausstellung ; Paris <2012/13>

Salihu 2017 Düsseldorf

Leunora Salihu

: gravity on a journey ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Gravity on a Journey",
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf,
K21 Ständehaus, 31. März bis 24. September 2017] /
[Hrsg.: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,
Düsseldorf. Texte: Thomas A. Lange...]. - Berlin :
Distanz-Verl., 2017. - 111 S. : überw. farb. Ill. ; 27,3 x
21,3 cm
ISBN 978-3-95476-208-8 / 3-95476-208-0 fest
geb. : EUR 29,90

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Salihu, Leunora [Ill.]; Lange, Thomas A.

SW: Salihu, Leunora ; Rauminstallation ; Ausstellung ; Düsseldorf <2017>

Text dt. und engl.

Haypeter 2017 London

Werner Haypeter

: wall crossing ; 7 September - 21 October 2017,
Annely Juda Fine Art, London / [essay: Joanna
Meinel]. - London : Annely Juda Fine Art, 2017. - [40]
S. : überw. farb. Ill. ; 24,5 x 22 cm
Ge: Annely Juda Fine Art, London
ISBN 978-1-904621-83-X / 1-904621-83-X kart.

BP: Haypeter, Werner [Ill.]; Meinel, Joanna

SW: Haypeter, Werner ; Ausstellung ; London <2017>

Oppenheimer, S 2017 London

Annely Juda Fine Art (London):

Sarah Oppenheimer : S-O 1 ; 7 September - 21
October 2017, Annely Juda Fine Art, London /
[essays: Sanford Kwinter...]. - London : Annely Juda
Fine Art, 2017. - [36] S. : überw. farb. Ill. ; 24,5 x 22
cm
ISBN 978-1-904621-82-1 / 1-904621-82-1 kart.

Urh: Annely Juda Fine Art (London)
BP: Oppenheimer, Sarah [Ill.]; Kwinter, Sanford

SW: Ausstellung ; Oppenheimer, Sarah ; London <2017>

Lit.-Verz.

Senf 2003 Putbus

Helmut Senf

: das Werk 1955 - 2003 ; [Galerie des Landkreises
Rügen in Putbus, 02.08. - 08.09.2003 ; Kunsthaus
Apolda Avantgarde, 05.10. - 03.11.2003 ; Museum
Junge Kunst Frankfurt (Oder), Festsaal der
Rathaushalle, 14.03. - 25.04.2004 ; Galerie Zeisler,
Berlin, 17.03. - 19.05.2004] / Hrsg.: Anke Zeisler und
Kunst Projekte e.V. [Texte: Matthias Flügge...]. -
Waldsiedersdorf : Edition Timpani, 2003. - 127 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 24 x 21,2 cm
ISBN 3-937155-01-5 kart. : EUR 20,00

Urh: Kunst-Projekte e.V.
BP: Senf, Helmut [Ill.]; Zeisler, Anke [Hrsg.]; Flügge, Matthias

SW: Senf, Helmut ; Geschichte 1955-2003 ; Ausstellung ; Putbus <2003>

Lit.-Verz. S. 121-123

C 1 Hamburg 2017

Kunstverein in Hamburg:

200 Jahre Jubiläumsauktion : Kunstverein in
Hamburg, 14. September 2017 / [Hrsg.: Kunstverein
in Hamburg. Red.: Bettina Steinbrügge... Texte:
Tobias Peper...]. - Hamburg : Kunstverein in
Hamburg, 2017. - 111 S. : zahlr. farb. Ill. ; 21 x 14,7
cm
kart.

Urh: Kunstverein in Hamburg
BP: Steinbrügge, Bettina [Red.]; Peper, Tobias
SY: C 1

SW: Auktionskatalog ; Hamburg <2017> ; Hamburg / Kunstverein in Hamburg

T F A / 2

Einfach entwerfen

: Wege der Architekturgestaltung = Simply design /
Hrsg.: Margitta Buchert ; Laura Kienbaum. - Berlin :
Jovis-Verl., 2013. - 177 S. : Ill., überw. farb. ; 23,7 x
16,5 cm
ISBN 978-3-86859-222-1 / 3-86859-222-9 br. :
EUR 32,00

Urh: Institut für Geschichte und Theorie der Architektur (Hannover). Abteilung für Architektur-
und Kunstgeschichte 20./21. Jahrhundert
BP: Buchert, Margitta [Hrsg.]; Kienbaum, Laura [Hrsg.]
SY: T F

SW: Bauentwurf ; Gestaltung ; Ästhetik ; Architekturtheorie

Text dt. und engl.

C 1 Berlin: NBK 2017

Neuer Berliner Kunstverein:

Jahresgaben, Editionen, Publikationen,
Künstler*innen-DVDs 2017/18 / [Red., Lektorat und
Texte: Katja Dannowski...]. - Berlin : Neuer Berliner
Kunstverein, 2017. - 148 S.: überw. farb. Ill. ; 14,7 x
10,5 cm
ISBN 978-3-89424-971-7 / 3-89424-971-4 kart.

Urh: Neuer Berliner Kunstverein
BP: Dannowski, Katja [Red.]
SY: C 1

SW: Berlin / Neuer Berliner Kunstverein ; Jahresgabe ; Edition

Bayrle 2016/17 München

Bayrle Automobil

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Thomas Bayrle", 13. Dezember 2016 - 5. März 2017, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, München] / [Hrsg.: Eva Huttenlauch...]. - München : Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, 2017. - 371 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 29,5 x 21 cm
Künstlerbuch
ISBN 978-3-88645-188-3 / 3-88645-188-7 kart. :
EUR 48,00

Urh: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München
BP: Bayrle, Thomas [Ill.]; Huttenlauch, Eva [Hrsg.]

SW: Bayrle, Thomas ; Ausstellung ; München <2016/17> ; Auto <Motiv>

Text dt. und engl.

Q 45 C

Action

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Action!", Kunsthaus Zürich, 23. Juni bis 30. Juli 2017] / [Hrsg.: Zürcher Kunstgesellschaft ; Kunsthaus Zürich. Konzept: Mirjam Varadinis. Red.: Carlotta Graedel Matthäi...]. - Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft [u.a.], 2017. - 88 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 32,3 x 24 cm
ISBN 978-3-906269-10-8 / 3-906269-10-8 SFR
6,00

Beil: 1 Stickerbogen, 5 Blatt Programmplaner
Urh: Kunsthaus (Zürich); Zürcher Kunstgesellschaft
BP: Varadinis, Mirjam [Bearb.]; Graedel Matthäi, Carlotta [Red.]
SY: Q 45

SW: Aktionskunst ; Performance <Künste> ; Ausstellung ; Zürich <2017>

Kirchner 2016/17 Berlin

Ernst Ludwig Kirchner

: Hieroglyphen ; mit Beiträgen von Rosa Barba und Rudolf Stingel, Werke aus der Sammlung der Nationalgalerie ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Ernst Ludwig Kirchner: Hieroglyphen" in der Neuen Galerie im Hamburger

Bahnhof - Museum für Gegenwart - Berlin vom 23. September 2016 bis 26. Februar 2017] / für die Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin hrsg. von Joachim Jäger. Mit Vorworten von Udo Kittelmann... Sowie Beitr. von Tom Holert.... - Berlin : Verbrecher-Verl., 2016. - 183 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26,3 x 20 cm
ISBN 978-3-95732-219-7 / 3-95732-219-7 kart. : EUR 29,00

Urh: Nationalgalerie (Berlin)
BP: Jäger, Joachim [Hrsg.]; Kittelmann, Udo; Holert, Tom

SW: Expressionismus ; Kirchner, Ernst Ludwig ; Ausstellung ; Berlin <2016/17<

Lit.-Verz. S. [181]

E 2 / 23

Crosskick

: European art academies hosted by German Kunstvereine ; a format linking art education and cultural practice ; [this book appears as a part of the project Crosskick - European Art Academies hosted by German Kunstvereine, May 2006 - November 2007] / publ. by Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine (ADKV) ; Leonie Baumann ; Carina Herring. In collaboration with Annette Maechtel ; Jörg Franzbecker. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2009. - 223 S. : Ill., teilw. farb. ; 23 x 15,5 cm - (Kunstwissenschaftliche Bibliothek ; 41)
ISBN 978-3-86560-518-4 / 3-86560-518-4 br. : EUR 19,80

Urh: Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine
BP: Baumann, Leonie [Hrsg.]; Herring, Carina [Hrsg.]; Maechtel, Annette [Mitarb.]; Franzbecker, Jörg [Mitarb.]
SY: E 2

SW: Europa ; Kunsthochschule ; Deutschland ; Kunstverein ; Kunststudium ; Geschichte 2006-2007 ; Kunstbetrieb

Modersohn, O 1992/93 Münster

Otto Modersohn in und um Münster 1884-1889

: zum 1200-jährigen Stadtjubiläum der Stadt
Münster ; Stadtmuseum Münster, 2. Oktober 1992 -
3. Januar 1993 / Karlheinz Pötter. [Buchred.: Rainer
Noeres. Hrsg. von der Gesellschaft Otto Modersohn
Museum e.V. in Fischerhude und dem
Mecklenbecker Geschichts- und Heimatverein e.V.,
Münster]. - Fischerhude-Ottersberg [u.a.] :
Gesellschaft-Otto Modersohn-Museum e.V. [u.a.],
1992. - 288 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 23,7 x 16,8 cm
ISBN 3-929250-00-4 br.

Urh: Gesellschaft Otto-Modersohn-Museum; Mecklenbecker Geschichts- und Heimatkreis
BP: Modersohn, Otto [Ill.]; Pötter, Karlheinz [Bearb.]; Noeres, Rainer [Red.]

SW: Modersohn, Otto ; Münster (Westf)Region ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 1992/93>
; Geschichte 1884-1889

Lit.-Verz. S. 280-283

Sanín 2017 Venice

LA Louver:

Fanny Sanín : 12 September - 4 November 2017, LA
Louver, Venice, California / [Patrick Frank]. - Venice,
California : LA Louver, 2017. - [3] Bl. : zahlr. farb. Ill. ;
15,2 x 22,7 cm

Urh: LA Louver

BP: Sanín, Fanny [Ill.]; Frank, Patrick

SW: Sanín, Fanny ; Ausstellung ; Venice <Calif., 2017>

Fieret 1976 Eindhoven

Gerard Fieret

: foto's ; Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, 12
november t/m 12 december 1976 - Eindhoven :
Stedelijk Van Abbemuseum, 1976. - [36] S. : überw.
Ill. ; 26,8 x 20,8 cm
kart.

Urh: Stedelijk Van Abbe-Museum

BP: Fieret, Gerard P. [Ill.]

SW: Fieret, Gerard P. ; Fotografie ; Ausstellung ; Eindhoven <1976>

J 1 21 Brücke

Brücke und die Lebensreform

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Brücke und die Lebensreform", 2. Juli - 9. Oktober 2016, Buchheim Museum der Phantasie, Bernried am Starnberger See] / Hrsg.: Kai Schupke und Daniel J. Schreiber. Mit Texten von Wolfgang Henze... [In Zusammenarb. mit dem Archiv zum Gesamtwerk Ernst Ludwig Kirchner und der Galerie Henze & Ketterer in Wichtrach bei Bern]. - [Feldafing] : Buchheim-Verl., 2016. - 191 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 22,8 x 16,3 cm
ISBN 978-3-7659-1092-0 / 3-7659-1092-9 Halbn.
: EUR 29,00

Urh: Buchheim Museum; Galerie Henze & Ketterer
BP: Schupke, Kai [Hrsg.]; Schreiber, Daniel J. [Hrsg.]; Henze, Wolfgang
SY: J 1

SW: Lebensreform ; Brücke (Künstlervereinigung) ; Ausstellung ; Bernried <Starnberger See, 2016>

Wollheim 2001 Düsseldorf

Gert H. Wollheim

: vom Feuerspeienden Berg zum Don Quichotte ; ausgewählte Werke 1909 - 1958 ; mit Texten von und über Gert Wollheim ; [Katalog zur Ausstellung "Vom Feuerspeienden Berg zum Don Quichotte. Gert H. Wollheim. Ausgewählte Werke 1909-1958", 4. September bis 25. Oktober 2001] - Düsseldorf : Galerie Remmert und Barth, 2001. - 128 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 17,3 x 12,3 cm
fest geb. : EUR 10,00

Urh: Galerie Remmert und Barth
BP: Wollheim, Gert H. [Ill.]

SW: Wollheim, Gert H. ; Geschichte 1909-1958 ; Ausstellung ; Düsseldorf <2001>

Wollheim 1984 Düsseldorf

Gert H. Wollheim

: die wilden Jahre 1919 - 1925 ; [Katalog zur Ausstellung "Gert H. Wollheim. Zum 90. Geburtstag. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen, Druckgraphiken", Galerie Remmert und Barth, Düsseldorf, 4. September bis 24. November 1984] / Mit Textbeitr. von Eberhard Roters... Und dem Werkverzeichnis der Druckgraphik bearb. von Michael Euler-Schmidt - Düsseldorf : Galerie Remmert und Barth, 1984. - 108 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 23,8 x 17 cm
kart. : EUR 20,00

Urh: Galerie Remmert und Barth

BP: Wollheim, Gert H. [Ill.]; Euler-Schmidt, Michael [Bearb.]; Roters, Eberhard

SW: Wollheim, Gert H. ; Geschichte 1919-1925 ; Ausstellung ; Düsseldorf <1984>

Dix 1989 Düsseldorf

Dix - Pankok - Wollheim

: Freunde in Düsseldorf 1920-1925 ; Ausstellung vom 23. Mai bis 12. August 1989, Galerie Remmert und Barth, Düsseldorf / mit Texten von Johanna Ey.... - Düsseldorf : Galerie Remmert und Barth, 1989. - 119 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 23,8 x 17 cm
kart. : EUR 15,00

Urh: Galerie Remmert und Barth

BP: Dix, Otto [Ill.]; Pankok, Otto [Ill.]; Wollheim, Gert H. [Ill.]; Ey, Johanna

SW: Dix, Otto ; Pankok, Otto ; Wollheim, Gert H. ; Geschichte 1920-1925 ; Ausstellung ; Düsseldorf <1989>

M 11 C / 6

Aquarelle

: Malen - naß in naß von Emil Nolde bis Otto Dix ; [Katalog zur Ausstellung "Malen - naß in naß. Aquarelle von Emil Nolde bis Otto Dix", Galerie Remmert und Barth, Düsseldorf, 11. November 2014 bis 31. Januar 2015] - Düsseldorf : Galerie Remmert und Barth, 2014. - 128 S. : überw. farb. Ill. ; 24,4 x 17,5 cm
fest geb. : EUR 15,00

Urh: Galerie Remmert und Barth

SY: M 11

SW: Aquarell ; Ausstellung ; Düsseldorf <2014/15>

Dix 2017 Berlin

Druckgraphik

: [Otto Dix] ; [18. Mai 2017 bis 08. Juli 2017, Fischer
Kunsthandel & Edition, Berlin-Wilmersdorf] /
[Katalogbearb.: Werner Fischer. Biographie: Ulrike
Lorenz]. - Berlin : Fischer Kunsthandel & Edition,
2017. - [36] S. : überw. Ill. ; 26,5 x 20,7 cm
kart.

Urh: Fischer Kunsthandel & Edition (Berlin)

BP: Dix, Otto [Ill.]; Fischer, Werner [Bearb.]; Lorenz, Ulrike [Mitarb.]

SW: Dix, Otto ; Druckgraphik ; Ausstellung ; Berlin <2017>