

Neuerwerbungen der Bibliothek Dezember 2017

G 91 36

L'horizon inconnu

: l'art en Finlande 1870 - 1920 ; Musées de
Strasbourg, Galerie de l'Ancienne Douane, 18 juin -
12 septembre 1999 ; Palais des beaux-arts de Lille,
8 octobre 1999 - 3 janvier 2000 / [directeur de
publication: Riitta Ojanperä. Assistée de Outi Alatalo-
Pöllänen...]. - Helsinki : Musée national des beaux-
arts Ateneum, 1999. - 326 S. : zahlr. Ill., überw. farb.
; 28,7 x 22,3 cm - (Ateneumin julkaisut ; 10)
ISBN 951-53-2003-8 fest geb.
ISSN 12238-471

Urh: Ateneumin Taidemuseo (Helsinki); Musées de la Ville de Strasbourg; Palais des beaux-
arts Lille
BP: Ojanperä, Riitta [Hrsg.]; Alatalo-Pöllänen, Outi [Mitarb.]
SY: G 91

SW: Kunst ; Finnland ; Geschichte 1870-1920 ; Ausstellung ; Straßburg <1999>

Lit.-Verz. S. 320-323

Herold 2017/18 Bonn

Georg Herold - da wo die...

: [dieses Buch erscheint anlässlich der Ausstellung
"Georg Herold", 21. September 2017 bis 7. Januar
2018, Kunstmuseum Bonn, Bonn] = Georg Herold -
where the... / [Hrsg.: Volker Adolphs ; Stephan Berg].
- Köln : Snoeck, 2017. - 175 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 30,3 x 24,3 cm
*ISBN 978-3-86442-224-9 / 3-86442-224-8 fest
geb. : EUR 39,80*

Urh: Kunstmuseum Bonn
BP: Herold, Georg [Ill.]; Adolphs, Volker [Hrsg.]; Berg, Stephan [Hrsg.]

SW: Herold, Georg ; Ausstellung ; Bonn <2017/18>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 172-173

Lundahl/Seitl 2017 Bonn

New originals

: Lundahl & Seitl ; mit einer Werkübersicht von 2007
- 2016 ; [dieses Buch erscheint anlässlich der
Ausstellung "Lundahl & Seitl. New Originals",
Kunstmuseum Bonn, Bonn] / [Ausstellung und
Katalog: Sally Müller. Autoren: Stephan Berg...]. -
Köln : Wienand, 2017. - 101 S. : zahlr. Ill., überw.
farb. ; 26,3 x 20,4 cm
ISBN 978-3-86832-390-0 / 3-86832-390-2 Ln. :
EUR 28,00

Beil: vier Sticker im Umschlag

Urh: Kunstmuseum Bonn

BP: Lundahl, Christer [Ill.]; Seitl, Martina [Ill.]; Müller, Sally [Bearb.]; Berg, Stephan

SW: Lundahl, Christer ; Geschichte 2007-2016 ; Seitl, Martina ; Ausstellung ; Bonn <2017>

Text dt. und engl.

E 24 / 76

Nordrhein-Westfalen. Ministerium für Kultur und Wissenschaft:

1957 - 2017 : Kultur in NRW ; der Förderpreis des
Landes Nordrhein-Westfalen für junge Künstlerinnen
und Künstler / [Hrsg.: Ministerium für Kultur und
Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen]. - 1.
Aufl. - Düsseldorf : Ministerium für Kultur und
Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen,
2017. - 128 S. : Ill. ; 25,8 x 19 cm - (Förderpreis des
Landes Nordrhein-Westfalen für junge Künstlerinnen
und Künstler ; 60)

kart.

Urh: Nordrhein-Westfalen. Ministerium für Kultur und Wissenschaft

SY: E 24

SW: Förderungspreis ; Künste ; Nordrhein-Westfalen

Münter 2017/18 München

Gabriele Münter, 1877 - 1962

: Malen ohne Umschweife ; [Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, 31. Oktober 2017 - 8. April 2018 ; Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Dänemark, 3. Mai - 19. August 2018 ; Museum Ludwig, Köln, 15. September 2018 - 13. Januar 2019] / Isabelle Jansen. [Hrsg. von Isabelle Jansen für die Gabriele Münter- und Johannes Eichner-Stiftung und Matthias Mühling für die Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München. Assistenz: Marta Koscielniak]. - München : Prestel , 2017. - 270 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26,7 x 20,5 cm
ISBN 978-3-9815164-4-9 / 3-9815164-4-3 fest geb.

Urh: Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München; Gabriele-Münter-und-Johannes-Eichner-Stiftung

BP: Münter, Gabriele [Ill.]; Jansen, Isabelle [Hrsg.]; Koscielniak, Marta [Mitarb.]

SW: Münter, Gabriele ; Ausstellung ; München <2017/18>

Lit.-Verz. S. [266]-269

Richter, Gerh. 2017 Bonn

Gerhard Richter

: über Malen / frühe Bilder ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Gerhard Richter. Über Malen - Frühe Bilder", Kunstmuseum Bonn, 15. Juni - 1. Oktober 2017 ; Stedelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent, 21. Oktober 2017 - 18. Februar 2018] / hrsg. von Christoph Schreier, Kunstmuseum Bonn. Mit Beitr. von Stephan Berg... [Konzept: Martin Germann...]. - München : Hirmer, 2017. - 128 S. : überw. farb. Ill. ; 31,8 x 23 cm
ISBN 978-3-7774-2897-0 / 3-7774-2897-3 kart. : EUR 29,90

Urh: Kunstmuseum Bonn; S.M.A.K. (Körperschaft)

BP: Richter, Gerhard [Ill.]; Schreier, Christoph [Hrsg.]; Germann, Martin [Bearb.]; Berg, Stephan

SW: Richter, Gerhard ; Ausstellung ; Bonn <2017>

Hölzel und sein Kreis

: im Laboratorium der Moderne ; eine Ausstellung
des Museums für Neue Kunst im
Augustinermuseum, Städtische Museen Freiburg,
Augustinermuseum Freiburg i. Br., 25. November
2017 - 18. März 2018 ; [Willi Baumeister, Hans
Brühlmann, Luise Deicher, Heinrich Eberhard, Josef
Eberz, Maria Foell, Ernst H. Graeser, Lily
Hildebrandt, Adolf Hölzel, Johannes Itten, Ida
Kerkovius, Otto Meyer-Amden, Albert Mueller, Alfred
Heinrich Pellegrini, Oskar Schlemmer, August
Ludwig Schmitt, Hermann Stemmler, Hermann
Stenner, William Straube] / hrsg. von Ulrich Röhke ;
Verena Faber ; Christine Lutz. [Beitr. von Hadwig
Goez...]. - Petersberg : Imhof, 2017. - 303 S. : zahlr.
Ill., überw. farb. ; 27,8 x 24 cm
ISBN 978-3-7319-0469-4 / 3-7319-0469-1 br. :
EUR 39,95

Urh: Städtische Museen (Freiburg, Breisgau)
BP: Röhke, Ulrich [Hrsg.]; Faber, Verena [Hrsg.]; Litz, Christine [Hrsg.]; Goez, Hadwig
SY: J C

SW: Hölzel, Adolf ; Lehrende Künstler ; Ausstellung ; Freiburg <Br., 2017/18>

Lit.-Verz. S. 290-299

C 1 Düsseldorf: Kunstslg. NRW 2016

Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen:
Eye watching : Erwerbungen und Schenkungen
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen 2009 - 2016 =
Eye watching : acquisitions and gifts Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen 2009 - 2016 / [Hrsg.:
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf.
Red.: Kathrin Beßen. Red. Mitarb.: Cordula Frevel...].
- Bielefeld : Kerber, 2016. - 148 S. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 23,5 x 16,7 cm - (Kerber Art)
ISBN 978-3-941773-38-7 / 3-941773-38-0 fest
geb. : EUR 25,00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Beßen, Kathrin [Red.]; Frevel, Cordula [Mitarb.]
SY: C 1

SW: Düsseldorf / K20K21-Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen ; Geschichte 2009-2016 ; Katalog

Text dt. und engl.

C 1 Düsseldorf: Kunstslg. 2016/17

"Wolke und Kristall"

: die Sammlung Dorothee und Konrad Fischer ;
[diese Publikation erscheint anlässlich der
Ausstellung "Wolke und Kristall. Die Sammlung
Dorothee und Konrad Fischer", Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, 24. September
2016 - 8. Januar 2017] / Ausstellung und Katalog:
Anette Kruszynski. Mit Beitr. von Dietmar Elger... und
Kurztexten zu den Künstlern von Nóra Lukács...
[Hrsg.: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,
Düsseldorf. Red.: Maria Müller-Schareck]. - Bielefeld
: Kerber, 2016. - 300 S. : überw. Ill., überw. farb. ;
29,8 x 20 cm - (Kerber Art)(Patrimonia ; 383)
ISBN 978-3-941773-39-4 / 3-941773-39-9 kart. :
EUR 48,00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Kruszynski, Anette [Bearb.]; Müller-Schareck, Maria [Red.]; Elger, Dietmar; Lukács, Nóra
SY: C 1

SW: Fischer, Dorothee / Sammlung ; Fischer, Konrad / Sammlung ; Düsseldorf /
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen ; Ausstellung <2016/17>

Broodthaers 2017 Düsseldorf

Marcel Broodthaers

: eine Retrospektive ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Marcel Broodthaers. Eine
Retrospektive" im The Museum of Modern Art, New
York, 14. Februar bis 15. Mai 2016 ; Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofia, Madrid, 4. Oktober 2016
bis 9. Januar 2017 ; Kunstsammlung Nordrhein-
Westfalen, Düsseldorf, K21 Ständehaus, 4. März bis
11. Juni 2017] / Manuel Borja-Villel ; Christophe
Cherix. Mit Beitr. von Benjamin H. D. Buchloh.... -
Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2016. - 351 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 24,8 cm

ISBN 978-3-941773-34-9 / 3-941773-34-8 fest
geb. : EUR 49,90

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Broodthaers, Marcel [Ill.]; Borja-Villel, Manuel J. [Bearb.]; Cherix, Christophe [Bearb.];
Buchloh, Benjamin H. D.

SW: Broodthaers, Marcel ; Ausstellung ; Düsseldorf <2017>

Lit.-Verz. S. 336-347

Ueno 1

Tomoyuki Ueno

: works 2005 - 2017 - [S.I.], [2017]. - 99 S. : überw.
farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm
kart.

BP: Ueno, Tomoyuki [Ill.]

SW: Ueno, Tomoyuki

Text engl. und japan.

J H 91

Art et liberté

: Umbruch, Krieg und Surrealismus in Ägypten
(1938-1948) ; [diese Publikation erscheint anlässlich
der Ausstellung "Art et Liberté: Umbruch, Krieg und
Surrealismus in Ägypten (1938-1948),
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf,
K21 Ständehaus: 15.07.2017-15.10.2017 ; Centre
national d'art et de culture Georges Pompidou, Paris,
19.10.2016 - 09.01.2017 ; Museo Nacional Centro de
Arte Reina Sofia, Madrid, 14.02.2017 - 28.05.2017 ;
Tate Liverpool, 10.11.2017 - 11.03.2018] / hrsg. von
Sam Bardaouil und Till Fellrath. - Paris : Éd. Skira,
2016. - 224 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 24
cm

ISBN 978-2-37074-048-9 / 2-37074-048-5 br. :
EUR 35,00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Bardaouil, Sam [Hrsg.]; Fellrath, Till [Hrsg.]
SY: J H

SW: Kunst ; Art et Liberté <Künstlervereinigung> ; Ägypten ; Geschichte 1938-1948 ;
Ausstellung ; Düsseldorf <2017>

Lit.-Verz. S. 222-223

M G 78 27

Gefeiert und verspottet

: französische Malerei 1820 - 1880 ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Gefeiert und verspottet. Französische Malerei 1820-1880", Kunsthaus Zürich, 10. November 2017 - 28. Januar 2018] / [Hrsg.: Zürcher Kunstgesellschaft ; Kunsthaus Zürich. Konzeption: Sandra Gianfreda. Red.: Esther Braun-Kalberer...]. - München : Hirmer, 2017. - 247 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28 x 22,8 cm
ISBN 978-3-7774-2944-1 / 3-7774-2944-9 br. : EUR 45,00

Urh: Kunsthaus (Zürich); Zürcher Kunstgesellschaft
BP: Gianfreda, Sandra [Bearb.]; Braun-Kalberer, Esther [Red.]
SY: M G 78

SW: Malerei ; Frankreich ; Geschichte 1820-1880 ; Ausstellung ; Zürich <2017/18>

Lit.-Verz. S. 232-237

C 23 Zürich: Kunsthaus 2017/18

Reformation

: Kunsthaus Zürich, 29.9.17 - 14.1.18 / [Hrsg.: Zürcher Kunstgesellschaft ; Kunsthaus Zürich. Texte: Andreas Rüfenacht]. - Zürich : Zürcher Kunstgesellschaft [u.a.], 2017. - [12] S. : Ill. ; 20 x 17,7 cm - (Bilderwahl)
ISBN 978-3-906269-14-6 / 3-906269-14-0 kart.

Urh: Zürcher Kunstgesellschaft; Kunsthaus (Zürich)
BP: Rüfenacht, Andreas
SY: C 23

SW1: Zürich / Kunsthaus / Ausstellung <2017/18>

A mirror of nature

: nordic landscape painting 1840 - 1910 ; [Ateneum Art Museum, Helsinki, (21 April - 27 August 2006 ; Nationalmuseum, Stockholm, (30 September 2006 - 14 January 2007) ; The National Museum of Art, Architecture and Design, Oslo, (15 February - 20 May 2007) ; Statens Museum for Kunst, Copenhagen, (6 October 2007 - 20 January 2008) ; The Minneapolis Institute of Arts, U.S.A., (23 June - 2 September 2007)] / articles: Torsten Gunnarsson... [Ed.: Leena Ahtola-Moorhouse... Ed. assistance: Annette Sevaldsen...]. - Helsinki [u.a.] : Ateneum Art Museum [u.a.], 2006. - 312 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,4 x 30 cm
ISBN 87-90096-63-0 Ln.

Urh: Ateneumin Taidemuseo (Helsinki); Nationalmuseum (Stockholm); Nasjonalmuseet for Kunst, Arkitektur og Design
BP: Ahtola-Moorhouse, Leena [Hrsg.]; Sevaldsen, Annette [Red.]; Gunnarsson, Torsten
SY: O 66

SW: Skandinavien ; Landschaft <Motiv> ; Malerei ; Geschichte 1840-1910 ; Ausstellung ; Helsinki <2006>

Lit.-Verz. S. 302-310

Fran, Robert 8

Robert Frank

: Süddeutsche Zeitung, Donnerstag, 20. November 2014 / [Red.: Fritz Göttler...]. - München : Süddeutsche Zeitung, 2014. - [2] Bl. : zahlr. Ill. ; 57,3 x 39,8 cm
Teil der Süddeutschen Zeitung vom 20.11.2014

BP: Frank, Robert [Ill.]; Göttler, Fritz [Red.]

SW: Frank, Robert

Saraceno 2017 Ludwigshafen

Tomás Saraceno

: aerosolar journeys ; [this catalog is published on the occasion of the exhibition "Tomás Saraceno" ; Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, 11. Februar - 30. April 2017 ; Museum Haus Konstruktiv, Zürich, 1. Juni - 3. September 2017] / [Autoren:

Heather Davis... Hrsg.: Sabine Schachsl]. - Köln :
Verl. d. Buchhandl. W. König, 2017. - 151 S. : überw.
Ill., überw. farb. ; 26,8 x 19,8 cm
ISBN 978-3-96098-182-4 / 3-96098-182-1 kart.

Urh: Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen am Rhein; Haus Konstruktiv
BP: Saraceno, Tomás [Ill.]; Schachsl, Sabine [Hrsg.]; Davis, Heather

SW: Saraceno, Tomas ; Ausstellung ; Ludwigshafen <Rhein, 2017>

Text dt. und engl.

O 86 / 60

Die andere Seite

: Erzählungen des Unbewussten ; [dieser Katalog
erscheint anlässlich der Ausstellung "Die andere
Seite - Erzählungen des Unbewussten", Wilhelm-
Hack-Museum, Ludwigshafen am Rhein, 25. Mai -
13. August 2017] / [Hrsg.: René Zechlin, Wilhelm-
Hack-Museum. Red.: Julia Nebenführ. Autoren:
Theresia Kiefer...]. - Dortmund : Kettler, 2017. - 136
S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,8 x 21 cm
*ISBN 978-3-86206-651-3 / 3-86206-651-7 kart. :
EUR 28,00*

Urh: Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen am Rhein
BP: Zechlin, René [Hrsg.]; Nebenführ, Julia [Red.]; Kiefer, Theresia
SY: O 86

SW: Unbewußte (Das) ; Ausstellung ; Ludwigshafen <Rhein, 2017>

Text dt. und engl.

Munch 8

Templeton, Joan:

Munch's Ibsen : a painter's vision of a playwright /
Joan Templeton. - Seattle : University of Washington
Press, 2008. - XXVII, 185 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ;
26 x 21 cm - (New directions in Scandinavian
studies)
*ISBN 978-0-295-98776-7 / 0-295-98776-6 fest
geb. : EUR 6,95*

BP: Munch, Edvard [Ill.]

SW: Munch, Edvard ; Ibsen, Henrik ; Literatur <Motiv>

Lit.-Verz. S. 171-176

M K 50 50

The American Dream

: amerikanischer Realismus 1945 bis 2017 ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "The American Dream. Amerikanischer Realismus von 1945 bis 2017", Drents Museum Assen und Kunsthalle Emden, 19. November 2017 bis 27. Mai 2018] / [Konzeption Ausstellung und Katalog: Harry Tupan... Autoren: Anja Hellhammer... Hrsg.: Annemiek Rens...]. - Zwolle : WBooks, 2017. - 212 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,5 x 24,8 cm
ISBN 978-94-6258219-4 fest geb.

Urh: Kunsthalle Emden; Drents Museum

BP: Tupan, Harry [Bearb.]; Rens, Annemiek [Hrsg.]; Hellhammer, Anja

SY: M K 50

SW: USA ; Ausstellung ; Emden <2017/18> ; Geschichte 1945-2017 ; Realistische Malerei

Munch 2017 San Francisco

Edvard Munch

: between the clock and the bed ; [this catalogue is published in conjunction with "Edvard Munch: Between the Clock and the Bed" on view at the San Francisco Museum of Modern art from June 24 through October 9, 2017 ; The Metropolitan Museum of Art, New York, from November 14, 2017, through February 4, 2018 ; and the Munch Museum, Oslo, from May 12 through September 9, 2018] / ed. by Gary Garrels... Preface by Karl Ove Knausgaard. Ed.: by Margaret Donovan]. - 1. ed. - New York : The Metropolitan Museum of Art, 2017. - 152 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26 x 21 cm
fest geb. : EUR 44,50

Urh: Metropolitan Museum of Art

BP: Munch, Edvard [Ill.]; Garrels, Gary [Hrsg.]; Donovan, Margaret [Red.]; Knausgaard, Karl Ove; Berman, Patricia G.

SW: Munch, Edvard ; Ausstellung ; San Francisco <Calif., 2017>

Lit.-Verz. S. 148-149

E 51 / 14

Rother, Lynn:

Kunst durch Kredit : die Berliner Museen und ihre Erwerbungen von der Dresdner Bank 1935 / Lynn Rother. - Berlin ; Boston : De Gruyter, 2017. - XV, 490 S. : Ill., teilw. farb. ; 24,4 x 17,3 cm
Zugl.: Diss., TU Berlin
ISBN 978-3-11-049452-5 / 3-11-049452-3 fest geb. : EUR 49,95

SY: E 51; E 1; E 35

SW: Geschichte 1935 ; Dresdner Bank ; Kunsthandel ; Berlin / Museen ; Erwerbung

Lit.-Verz. S. [443]-481

Morgan, C 2017 Paris

Claire Morgan

: perpetually at the centre ; [publié à l'occasion de l'exposition "Claire Morgan. Perpetually at the Centre", 14 octobre - 23 décembre 2017, Galerie Karsten Greve, Paris] / [textes: Claire Morgan ; Lucia Pesapana. Réd.: Marina Hinkens]. - Paris : Galerie Karsten Greve, 2017. - 99 S. : überw. farb. Ill. ; 29,3 x 23,4 cm
ISBN 978-3-940824-66-0 / 3-940824-66-6 kart. : EUR 30,00

Urh: Galerie Karsten Greve

BP: Morgan, Claire [Ill.]; Hinkens, Marina [Red.]; Pesapane, Lucia

SW: Morgan, Claire ; Ausstellung ; Paris <2017> ; Installation <Kunst> ; Tiere <Motiv>

Text franz., engl. und dt.

Klimpel, Paul:

Neue rechtliche Rahmenbedingungen für
Digitalisierungsprojekte von Gedächtnisinstitutionen /
Paul Klimpel ; Fabian Rack ; John H. Weitzmann.
Hrsg. von digiS Berlin. - 4. gänzlich neu bearb. Aufl. -
Berlin : digiS - Servicestelle Digitalisierung Berlin,
2017. - 55 S. : farb. Ill.
Ausdruck

Urh: Servicestelle Digitalisierung des Landes Berlin
SY: E 37

SW: Digitalisierung ; Rechtsnorm

Gilbert & George 8

Seligmann, Nadine:

Star Gazing : Strategien der medialen Inszenierung
bei Alfred Hitchcock und Gilbert & George / Nadine
Seligmann. - Bielefeld : transcript-Verl., 2017. - 339
S. : Ill. ; 22,3 x 14,7 cm - (Edition
Medienwissenschaft)
Zugl.: Dissertation, Universität für künstlerische und
industrielle Gestaltung - Kunstuniversität Linz, 2017
ISBN 978-3-8376-4155-4 / 3-8376-4155-4 kart. :
EUR 41,20

SW: Gilbert & George ; Hitchcock, Alfred ; Starkult

Lit.-Verz. S. [303]-336

C 1 Bielefeld: Kunstverein 2017

Bielefelder Kunstverein:

Jahresgaben 2017/18 : Dineo Seshee Bopape,
Paolo Cirio, Albrecht Fuchs, Iman Issa, Birgit
Megerle, James Webb ; [diese Broschüre erscheint
anlässlich der Jahresgaben 2017/18 des Bielefelder
Kunstvereins] / [Hrsg.: Bielefelder Kunstverein,
Thomas Thiel. Red.: Judith Heßler]. - Bielefeld :
Bielefelder Kunstverein, 2017. - 24 S. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 20,8 x 14,7 cm
kart.

Urh: Bielefelder Kunstverein
BP: Thiel, Thomas [Hrsg.]; Heßler, Judith [Red.]
SY: C 1

SW: Bielefeld / Bielefelder Kunstverein ; Jahresgabe

K 9 C

Ersehnte Freiheit

: Abstraktion in den 1950er Jahren ; [der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "ersehnte freiheit - abstraktion in den 1950er jahren" im Museum Giersch der Goethe-Universität Frankfurt a. M. vom 19. März bis 9. Juli 2017] / [Hrsg.: Birgit Sander ; Christian Spies im Auftrag des Museum Giersch der Goethe-Universität Frankfurt am Main. Katalogred.: Manfred Großkinsky...]. - Petersberg : Imhof, 2017. - 192 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 23,5 cm
ISBN 978-3-7319-0489-2 / 3-7319-0489-6 Halbn.
: EUR 29,95

Urh: Universität Frankfurt am Main. Museum Giersch
BP: Sander, Birgit [Hrsg.]; Spies, Christian [Hrsg.]; Großkinsky, Manfred [Red.]
SY: K 9

SW: Abstrakte Kunst ; Geschichte 1950-1960 ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2017>

Lit.-Verz. S. 180-183

C 1 Hamburg: Kunsthalle 2017/18

Künstlerbücher

: die Sammlung ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Künstlerbücher. Die Sammlung / Artists' Books. The Collection", Hamburger Kunsthalle, Galerie der Gegenwart, 1. Dezember 2017 - 2. April 2018] = Artists' books / hrsg. von Andrea Joosten und Petra Roettig im Auftrag der Hamburger Kunsthalle. - Hamburg : Hamburger Kunsthalle, 2017. - 167 S. : zahlr. farb. Ill. ; 28,3 x 24,3 cm
ISBN 978-3-938002-51-3 / 3-938002-51-4 fest geb. : EUR 26,00

Urh: Hamburger Kunsthalle
BP: Joosten, Andrea [Hrsg.]; Roettig, Petra [Hrsg.]
SY: N 68

SW: Hamburg / Hamburger Kunsthalle ; Künstlerbuch ; Ausstellung <2017/18>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 162-165

Roehr, P 2009/10 Frankfurt

Peter Roehr

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Peter Roehr - Werke aus Frankfurter Sammlungen" im Städel Museum und MMK Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main, 28. November 2009 - 7. März 2010] / [Hrsg.: MMK Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main ; Städel Museum. Konzeption des Katalogs: Andreas Bee ; Martin Engler. Assistenz: Corinna Dirting... Red.: Daniela Denninger...]. - Petersberg : Imhof, 2009. - 183 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 35 x 24,5 cm
ISBN 978-3-86568-522-3 / 3-86568-522-6 Ln. : EUR 14,95

Urh: Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main; Städel Museum
BP: Roehr, Peter [Ill.]; Bee, Andreas [Bearb.]; Engler, Martin [Bearb.]; Dirting, Corinna [Mitarb.]; Denninger, Daniela [Red.]

SW: Roehr, Peter ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2009/10> ; Serielle Kunst

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 181-182

M 67 A / 12

Sackner, Marvin:

Schreib-Maschinen-Kunst / Marvin Sackner ; Ruth Sackner. - München ; Berlin : Sieveking, 2015. - 351 S. : überw. Ill. ; 32 x 25,6 cm
EST: The art of typewriting <dt.>
ISBN 978-3-944874-25-8 / 3-944874-25-0 fest geb. : EUR 14,95

SY: M 67

SW: Schreibmaschine ; Skripturale Kunst ; Geschichte 1958-2014 ; Visuelle Poesie

Lit.-Verz. S. 345-347

M G 91 32

Northern light

: realism and symbolism in Scandinavian painting
1880 - 1910 ; [published for the exhibition "Northern
Light: Realism and Symbolism in Scandinavian
Painting 1880 - 1910", Corcoran Gallery of Art,
Washington, D.C., September 8 - October 17, 1982 ;
The Brooklyn Museum, New York, November 10,
1982 - January 6, 1983 ; The Minneapolis Institute of
Arts, Minnesota, February 6 - April 10, 1983] / Kirk
Varnedoe. - 2. ed. - Brooklyn : Brooklyn Museum,
1982. - 240 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 21,8
cm

ISBN 0-87273-094-8 kart. : EUR 20,94

Urh: Brooklyn Museum
BP: Varnedoe, Kirk [Bearb.]
SY: M G 91

SW: Malerei ; Skandinavien ; Geschichte 1880-1910 ; Ausstellung ; Washington <DC, 1982>

Lit.-Verz. S. [236] - 240

Distler 1

Ostdeutsche Sparkassenstiftung:

Simone Distler / vorgestellt von Thomas Bauer-
Friedrich. [Hrsg: Ostdeutsche Sparkassenstiftung.
Red.: Dagmar Löttgen]. - Dresden : Sandstein-Verl.,
2017. - 55 S. : überw. farb. Ill. ; 23,7 x 16,7 cm -
(Signifikante Signaturen ; 68)
*ISBN 978-3-95498-283-7 / 3-95498-283-8 fest
geb. : EUR 10,00*

Urh: Ostdeutsche Sparkassenstiftung
BP: Distler, Simone [Ill.]; Löttgen, Dagmar [Red.]; Bauer-Friedrich, Thomas

SW: Distler, Simone

Text dt. und engl.

C 1 Bielefeld 2017/18 Johnson +

Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur:

Erweiterung Kunsthalle Bielefeld : Entwürfe von Studierenden des Masterstudios P2 Prof. Jasper Jochimsen und Prof. iV. Tillmann Wagner Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur Hochschule Ostwestfalen-Lippe Sommersemester 2017 / [Red.: Jasper Jochimsen... Red. Mitarb.: Inken Schäkel]. - Detmold : Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur, 2017. - [28] S. : überw. farb. Ill., graph. Darst. ; 14,8 x 20,7 cm
kart. : EUR 3,00

Urh: Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur
BP: Jochimsen, Jasper [Red.]; Schäkel, Inken [Mitarb.]
SY: C 1; E 33

SW: Bielefeld / Kunsthalle Bielefeld ; Erweiterungsbau ; Ausstellung <2017/18>

Münter 2017/18 München

Gabriele Münter

: 10. November 2017 - 10. Februar 2018, Galerie Thomas / [Katalogbearb.: Raimund Thomas... Texte: Ralph Melcher...]. - München : Galerie Thomas, 2017. - 85 S. : überw. farb. Ill. ; 29,5 x 21 cm - (Katalog / Galerie Thomas ; 131)
br.

Urh: Galerie Thomas (München)
BP: Münter, Gabriele [Ill.]; Thomas, Raimund [Bearb.]; Melcher, Ralph

SW: Münter, Gabriele ; Ausstellung ; München <2017/18>

Peirone 2017/18 Göteborg

Julia Peirone

: girls, girls, girls ; [...med anledning av utställningen "Girls, Girls, Girls" av Julia Peirone, 4 nov. 2017 - 18 mars 2018, Göteborgs konstmuseum ; 29 mars 2018 - 13 maj 2018, Kalmar konstmuseum] / [publicated av Göteborgs konstmuseum. Red.: Johan Sjöström. Assisterande red.: Camilla Pahlsson. Texter: Cyril Hellman...]. - Göteborg : Göteborgs Konstmuseum, 2017. - [104] S. : överw. farb. Ill. ; 27,3 x 23,5 cm
ISBN 978-91-87968-98-3 / 91-87968-98-3 kart.

Urh: Göteborgs Konstmuseum

BP: Peirone, Julia [Ill.]; Sjöström, Johan [Red.]; Pahlsson, Camilla [Mitarb.]; Hellman, Cyril

SW: Mädchen <Motiv> ; Göteborg <2017/18> ; Ausstellung ; Fotografie ; Peirone, Julia

Text schwed. und engl.

M J 4 C

Stimme des Lichts

: Delaunay, Apollinaire und der Orphismus ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Stimme des Lichts - Delaunay, Apollinaire und der Orphismus", Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, 2. Dezember 2017 - 2. April 2018] / hrsg. von Nina Schallenberg. [Red.: Julia Katharina Thiemann. AutorInnen: Erich Franz...]. - München : Hirmer, 2017. - 287 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 24 cm
ISBN 978-3-7774-2982-3 / 3-7774-2982-1 fest geb. : EUR 49,90

Urh: Wilhelm-Hack-Museum Ludwigshafen am Rhein

BP: Schallenberg, Nina [Hrsg.]; Thiemann, Julia Katharina [Red.]; Franz, Erich

SY: M J 4

SW: Orphismus ; Ausstellung ; Ludwigshafen <Rhein, 2017/18>

Lit.-Verz. S. 284-285

E 57 1 Fischer

Konrad-Fischer-Galerie:

Ausstellungen bei Konrad Fischer / Konrad Fischer Galerie, Düsseldorf/Berlin 2007 - 2017 : [die Publikation erscheint anlässlich des 50-jährigen Bestehens der Konrad Fischer Galerie in Düsseldorf und des 10-jährigen Bestehens der Konrad Fischer Galerie Berlin ; dokumentiert werden alle Ausstellungen der beiden Galerien von September 2007 bis September 2017] / [ed.: Konrad Fischer Galerie. Ed.: Linda Engels... Text: Friedrich Meschede]. - Düsseldorf ; Berlin : Konrad Fischer Galerie, 2017. - 215 S. : zahlr. farb. Ill. ; 26,8 x 21 cm
ISBN 978-3-00-057293-7 / 3-00-057293-7 kart.

Urh: Konrad-Fischer-Galerie
BP: Engels, Linda [Red.]; Meschede, Friedrich
SY: E 57

SW: Konrad Fischer <Firma> ; Geschichte 2007-2017

Text engl. und dt.

M 1 E / 1

Zeichenunterricht

: von der Künstlerausbildung zur ästhetischen Erziehung seit 1500, [8. November 2017 - 21. Januar 2018] / hrsg. von der Graphischen Sammlung der ETH Zürich, Michael Matile. Texte von Franca Bernhart.... - Petersberg : Imhof, 2017. - 222 S. : farb. Ill. ; 27,2 x 21,2 cm
ISBN 978-3-7319-0619-3 / 3-7319-0619-8 fest geb. : EUR 29,95

Urh: Graphische Sammlung der ETH
BP: Matile, Michael [Hrsg.]; Bernhart, Franca
SY: M 1

SW: Zeichenunterricht ; Geschichte 1500-2017 ; Ausstellung ; Zürich <2017/18>

Lit.-Verz. S. 194-204

J H 19 Nidden

Im Streit der Stile

: die Künstlerkolonie Nidden zwischen Impressionismus und Expressionismus ; [der Katalog erscheint zur gleichnamigen Ausstellung, die vom 30. November bis 2. März 2014 im Ostpreußischen Landesmuseum zu sehen war] / Jörn Barfod. Hrsg.: Joachim Mähnert. - 1. Aufl. - Lindenberg : Kunstverl. Josef Fink, 2014. - 120 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,3 x 23,2 cm
ISBN 978-3-89870-874-6 / 3-89870-874-8 fest geb. : EUR 17,95

Urh: Ostpreussisches Landesmuseum (Lüneburg)
BP: Mähnert, Joachim [Hrsg.]; Barfod, Jörn
SY: J H

SW: Nidden ; Geschichte 1890-62 ; Künstlerkolonie ; Malerei ; Ausstellung ; Lüneburg <2013/14>