

Neuerwerbungen der Bibliothek März 2017

J 1 21 Brücke

Nolde und die Brücke

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Nolde und die Brücke", Museum der bildenden Künste Leipzig, 12. Februar bis 18. Juni 2017 ; Kunsthalle zu Kiel, 18. November 2017 bis 2. April 2018] / hrsg. von Hans-Werner Schmidt und Anette Hüscher. - München : Hirmer, 2017. - 269 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,5 x 23,5 cm
ISBN 978-3-86060-035-1 / 3-86060-035-4 fest geb.

Urh: Museum der Bildenden Künste Leipzig; Kunsthalle zu Kiel
BP: Schmidt, Hans-Werner [Hrsg.]; Hüscher, Anette [Hrsg.]
SY: J 1

SW: Brücke (Künstlervereinigung) ; Nolde, Emil ; Ausstellung ; Leipzig <2017>

Lit.-Verz. S. 264-269

Svenungsson 2017 Uppsala

Jan Svenungsson

: mellan språk ; [9 februari – 23 april 2017] = Jan Svenungsson : between languages / texter: Petter Eklund ; Johanna Uddén. - [Åhus] : Kaleijdoskop Förlag, 2017. - 18, 20 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 25 x 18,7 cm
ISBN 978-91-7936-120-4 / 91-7936-120-X fest geb.

Urh: Uppsala Konstmuseum
BP: Svenungsson, Jan [Ill.]; Eklund, Petter

SW: Svenungsson, Jan ; Ausstellung ; Uppsala <2017>

Text schwed. und engl.

Wagner, R 2017 Hannover

Reiner Wagner

: Ferne und Nähe ; dieser Katalog erscheint anlässlich seines 75. Geburtstages ; [Ausstellung 16. März bis 15. April 2017] / [Anette Brunner]. - Hannover : Galerie Koch, 2017. - [76] S. : überw. farb. Ill. ; 21 x 21,2 cm
fest geb.

Urh: Galerie Koch (Hannover)
BP: Wagner, Reiner [Ill.]; Brunner, Anette

SW: Wagner, Reiner ; Ausstellung ; Hannover <2017> ; Landschaft <Motiv>

Q 63 F

Naveau, Manuela:

Crowd and art : Kunst und Partizipation im Internet /
Manuela Naveau. - Bielefeld : transcript-Verl., 2017. - 303
S. ; 22,5 x 14,7 cm - (Image ; 107)
ISBN 978-3-8376-3678-9 / 3-8376-3678-X kart. : EUR
34,99

SY: Q 63

SW: Kunst ; Internet ; Partizipation ; Netzkunst ; Medienwissenschaft

Lit.-Verz. S. [287] - 303

Karamustafa 2016 Berlin

Chronographia

: Gülsün Karamustafa ; [diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Gülsün Karamustafa.
Chronographia", Hamburger Bahnhof - Museum für
Gegenwart, Berlin, 10. Juni bis 23. Oktober 2016] / für die
Nationalgalerie - Staatliche Museen zu Berlin hrsg. von
Melanie Roumigièrre und Övül Ö. Durmusoglu.
[Autorinnen: Meltem Ahiska... Red.: Julia Stoff]. - Wien :
VfmK Verl. für moderne Kunst, 2016. - 352 S. : überw. Ill.,
überw. farb. ; 28,8 x 21,2 cm
ISBN 978-3-903131-17-0 / 3-903131-17-2 br. : EUR
34,90

Urh: Nationalgalerie (Berlin)
BP: Karamustafa, Gülsün [Ill.]; Roumigièrre, Melanie [Hrsg.]; Durmusoglu, Övül Ö. [Hrsg.]; Stoff, Julia
[Red.]; Ahiska, Meltem

SW: Karamustafa, Gülsün ; Ausstellung ; Berlin <2016>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. [339] - 342

W 7 L 2

Die Dokumentation

: Entwicklung, Durchführung, Ausblick ;
Kunstwerkskammer, 28. - 30. Oktober 2016 ; eine
Ausstellung, vier KünstlerInnenverbände, über 100
Künstler / [Hrsg.: Artists Unlimited e.V. ...]. - Bielefeld :
KunstSinn-Verl., [2017]. - 66 S. : überw. farb. Ill. ; 21 x
14,8 cm

ISBN 978-3-939264-15-6 / 3-939264-15-6 kart. : EUR
5,00

Urh: Artists Unlimited
SY: W 7

SW: Ausstellung ; Bielefeld <2016>

J 1 21 Brücke

Fränzi - Ende eines Irrtums

: drei "Brücke"-Maler - ein Modell = Fränzi - end of an
error / [Hrsg.: Gerd Presler]. - Karlsruhe : E & B
engelhardt und bauer, 2015. - 120 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 30,5 x 21,7 cm
fest geb. : EUR 45,00

BP: Presler, Gerd [Hrsg.]

SW: Modell ; Fehrmann, Lina Franziska ; Heckel, Erich ; Kirchner, Ernst Ludwig ; Brücke
(Künstlervereinigung)

Text dt. und engl.

Ex. 64/100

Schjerfbeck 2015 Tokio

Helene Schjerfbeck

: reflections ; [Tokyo, The University Art Museum, Tokyo
University of the Arts, 2 June - 26 July 2015 ; Sendai, The
Miyagi Museum of Art, 6 August - 12 October 2015 ;
Hiroshima, Okuda Genso Sayume Art Museum, 30
October 2015 - 3 January 2016 ; Hayama, The Museum
of Modern Art, 10 January - 27 March 2016] / [ed.: Naoki
Sato. Authors: Anna-Maria von Bonsdorff...]. - 1. ed. -
Tokyo : Kyuryudo Art Publishing Co., Ltd., 2015. - 215 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 29,6 x 22,3 cm
ISBN 978-4-7630-1517-4 / 4-7630-1517-6 kart.

Urh: Daigaku-Bijutsukan; Miyagi-ken-Bijutsukan | Sendai, Miyagi-ken; Kanagawa Kenritsu Kindai
Bijutsukan

BP: Schjerfbeck, Helene [Ill.]; Sato, Naoki [Hrsg.]; Bonsdorff, Anna-Maria von

SW: Schjerfbeck, Helene ; Ausstellung ; Tokio <2015>

Text japan. und engl., Lit.-Verz. S. 210-213

Télez 2009 Braunschweig

Javier Téllez

: 4 1/2 ; [Katalog anlässlich der Ausstellung "Javier Téllez. 4 1/2", 18.04. - 14.06.2009, Kunstverein Braunschweig e.V., Haus Salve Hospes, Braunschweig] / [Hrsg.: Kunstverein Braunschweig, Hilke Wagner. Red.: Katrin Meder. Autoren: Guy Brett...]. - Köln : Snoeck, 2009. - 128 S. : Ill., teilw. farb. ; 26,9 x 20,9 cm
ISBN 978-3-940953-48-3 / 3-940953-48-2 kart. : EUR 24,80

Urh: Kunstverein Braunschweig

BP: Téllez, Javier [Ill.]; Wagner, Hilke [Hrsg.]; Meder, Katrin [Red.]; Brett, Guy

SW: Téllez, Javier ; Ausstellung ; Braunschweig <2009>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 123-126

M G 92 C

Ways of pointillism

: Seurat, Signac, Van Gogh ; [this catalogue is published in conjunction with the exhibition "Seurat, Signac, Van Gogh. Ways of Pointillism", Albertina, Vienna, September 16, 2016 - January 8, 2017] / ed. by Heinz Widauer. With a preface by Klaus Albrecht Schröder and Lisette Pelsers. And essays by Michael Baumgartner... [Managing ed.: Gunhild Bauer...]. - München : Hirmer, 2016. - 287 S. : überw. farb. Ill. ; 29 x 24 cm
ISBN 978-3-7774-2739-3 / 3-7774-2739-X fest geb. : EUR 34,90

Urh: Albertina

BP: Widauer, Heinz [Hrsg.]; Bauer, Gunhild [Red.]; Schröder, Klaus Albrecht; Pelsers, Lisette; Baumgartner, Michael

SY: M G 92

SW: Neoimpressionismus ; Seurat, Georges ; Signac, Paul ; Gogh, Vincent van ; Ausstellung ; Wien <2016/17>

Netzhammer 2016/17 Münster

Selbstgespräche nähern sich wie scheue Rehe

: Yves Netzhammer ; [LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster, 4.3.2016 - 23.4.2017] / [Hrsg.: Hermann Arnhold, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster. Konzeption: Marijke Lukowicz... Red.: Marianne Wagner...]. - Münster : LWL-Museum für Kunst und Kultur, 2016. - 115 S. : zahlr. farb. Ill. ; 21,9 x 16,3 cm
ISBN 978-3-88789-161-9 / 3-88789-161-9 kart. : EUR 12,00

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Netzhammer, Yves [Ill.]; Arnhold, Hermann [Hrsg.]; Lukowicz, Marijke [Bearb.]; Wagner, Marianne [Red.]

SW: Netzhammer, Yves ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2016/17>

Text dt. und engl.

Moore 2016/17 Münster

Henry Moore

: Impuls für Europa ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Henry Moore. Impuls für Europa" vom 11.11.2016 - 19.3.2017 im LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster] / [Hrsg.: LWL-Museum für Kunst und Kultur, Hermann Arnhold. Konzeption: Tanja Pirsig-Marshall. Red.: Anna Hartung...]. - München : Hirmer, 2016. - 258 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,5 x 24,3 cm
ISBN 978-3-7774-2679-2 / 3-7774-2679-2 fest geb. : EUR 27,00

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur; Tate Gallery (London)
BP: Moore, Henry [Ill.]; Arnhold, Hermann [Hrsg.]; Pirsig-Marshall, Tanja [Bearb.]; Hartung, Anna [Red.]

SW: Moore, Henry ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2016/17> ; Plastik ; Rezeption

Lit.-Verz. S. 255-256

Dix 2017 Düsseldorf

Otto Dix

: der böse Blick ; K20 Grabbeplatz, 11. Februar - 14. Mai 2017 ; [Begleitheft] / [Hrsg.: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf. Konzept und Text: Annika Plank]. - Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2017. - [40] S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,8 x 21,5 cm

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Dix, Otto [Ill.]; Plank, Annika [Bearb.]

SW: Dix, Otto ; Bildnis ; Ausstellung ; Düsseldorf <2017>

Text dt. und engl.

Dix 2017 Düsseldorf

Otto Dix

: der böse Blick ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Otto Dix - Der böse Blick", Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, 11. Februar - 14. Mai 2017 ; Tate Liverpool, 23. Juni - 15. Oktober 2017] / hrsg. von der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf. [Red.: Susanne Meyer-Büser. Red. Mitarb.: Valerie Malsburg. - München [u.a.] : Prestel, 2017. - 237 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,3 x 23,3 cm
ISBN 978-3-941773-42-4 / 3-941773-42-9 fest geb. : EUR 34,00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Dix, Otto [Ill.]; Meyer-Büser, Susanne [Red.]; Malsburg, Valerie [Mitarb.]

SW: Dix, Otto ; Ausstellung ; Düsseldorf <2017>

Text dt. und engl.

Merz, Alb. 2006 Bad Oeynhausen

Albert Merz, Malerei - Romeo Vendrame, Fotografie

: [Katalog zur Ausstellung "Schweizer Ansichten - Albert Merz, Malerei und Romeo Vendrame, Fotografie" vom 25. August bis zum 12. November 2006 im Herz- und Diabeteszentrum NRW, Bad Oeynhausen] / [hrsg. vom Kunstforum des Herz- und Diabeteszentrums NRW, Universitätsklinik der Ruhruniversität Bochum. Ausstellung und Katalog: Anja Brandt. Autoren: Urs Bugmann...]. - Bielefeld : Kerber, 2006. - 86, 78 S. : überw. farb. Ill. ; 27,4 x 22,8 cm
ISBN 3-86678-015-X fest geb. : EUR 38,00

Urh: Herz- und Diabeteszentrum Nordrhein-Westfalen. Kunstforum
BP: Merz, Albert [Ill.]; Vendrame, Romeo [Ill.]; Brandt, Anja [Bearb.]; Bugmann, Urs

SW: Merz, Albert ; Ausstellung ; Bad Oeynhausen <2006> ; Vendrame, Romeo

Lit.-Verz. S. 83 und 78

Feininger 2016/17 Düsseldorf

Lyonel Feininger

: zwischen den Welten ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Lyonel Feininger - Zwischen den Welten", Museum Kunstpalast, Düsseldorf, 11. November 2016 - 22. Januar 2017 ; Galerie Stihl, Waiblingen, 18. Februar 2017 - 14. Mai 2017] / mit Beiträgen von Gunda Luyken und Silke Schuck. [Hrsg.: Beat Wismer...]. - Köln : Wienand, 2016. - 127 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 24,4 x 17 cm

ISBN 978-3-86832-370-2 / 3-86832-370-8 fest geb. :
EUR 24,80

Urh: Museum Kunstpalast; Galerie Stihl Waiblingen
BP: Feininger, Lyonel [Ill.]; Wismer, Beat [Hrsg.]; Luyken, Gunda; Schuck, Silke

SW: Feininger, Lyonel ; Ausstellung ; Düsseldorf <2016/17>

E 40 / 86

Stiftung Museum Kunst-Palast Düsseldorf:

50 Jahre kulturelle Bildung und Pädagogik : [diese
Publikation erscheint anlässlich des 50-jährigen
Jubiläums museumspädagogischer Arbeit im Museum
Kunstpalast] / [Hrsg.: Stiftung Museum Kunstpalast. Text:
Silvia Neysters]. - Düsseldorf : Stiftung Museum
Kunstpalast, 2016. - 30 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,2 x
16,6 cm
kart.

Urh: Stiftung Museum Kunst-Palast Düsseldorf
BP: Neysters, Silvia
SY: E 40

SW: Museumspädagogik ; Düsseldorf / Museum Kunst Palast ; Geschichte 1966-2016

Lit.-Verz. S. 28

Hofmann, Hans 8

Dickey, Tina:

Color creates light : studies with Hans Hofmann / Tina
Dickey. - 1. harcover ed. - [Victoria, BC] : Trillistar Books,
2011. - 422 S. : Ill., teilw. farb. ; 28,8 x 23,7 cm
ISBN 978-0-9866511-0-6 / 0-9866511-0-9 Ln. : EUR
50,75

BP: Hofmann, Hans [Ill.]

SW: Hofmann, Hans

Lit.-Verz. S. 402-409

Schneider 1977 New York

Herbert Schneider

: paintings and works on paper ; Gimpel & Weitzenhoffer,
New York, April 27 - May 28, 1977 - New York : Gimpel &

Weitzenhoffer, 1977. - [48] S. : überw. Ill., überw. farb. ;
25,3 x 20,3 cm
kart.

Urh: Gimpel and Weitzenhoffer (New York, N.Y.)
BP: Schneider, Herbert [Ill.]

SW: Schneider, Herbert ; Ausstellung ; New York <NY, 1977>

O 86 / 18

Gedächtnisbilder

: Vergessen und Erinnern in der Gegenwartskunst / hrsg.
von Kai-Uwe Hemken. - Originalausgabe, 1. Aufl. -
Leipzig : Reclam, 1996. - 366 S. : Ill. ; 18,4 x 11,7 cm -
(Reclam-Bibliothek ; 1546)
ISBN 3-379-01546-6 kart. : DM 28,00

BP: Hemken, Kai-Uwe [Hrsg.]
SY: O 86

SW: Geschichte 1945-1995 ; Vergangenheitsbewältigung ; Gedächtnis ; Kunst

Claudé 8

Delbée, Anne:

Der Kuss : Kunst und Leben der Camille Claudel / Anne
Delbée. - genehmigte Taschenbuchausgabe, 5. Aufl. -
[S.l.] : Goldmann, 1989. - 413 S. : Ill. ; 18 x 11,5 cm
ISBN 3-442-08983-2 kart. : DM 12,80

SW: Claudel, Camille

Kollwitz 2017 Köln

Aufstand!

: Renaissance, Reformation, Revolte im Werk von Käthe
Kollwitz ; [dieser Band erscheint anlässlich der
Ausstellung "Aufstand! Renaissance, Reformation und
Revolte im Werk von Käthe Kollwitz", 10. März bis 5. Juni
2017, Käthe Kollwitz Museum Köln] / von Annette Seeler.
Hrsg. von Hannelore Fischer für das Käthe Kollwitz
Museum Köln. [Red.: Katharina Koselleck]. - Köln :
Wienand, 2017. - 127 S. : zahlr. Ill. ; 27,4 x 23,3 cm
*ISBN 978-3-86832-382-5 / 3-86832-382-1 fest geb. :
EUR 29,80*

Urh: Käthe-Kollwitz-Museum Köln
BP: Kollwitz, Käthe [Ill.]; Fischer, Hannelore [Hrsg.]; Seeler, Annette [Bearb.]; Koselleck, Katharina
[Red.]

SW: Kollwitz, Käthe ; Ausstellung ; Köln <2017> ; Aufstand <Motiv>

Lit.-Verz. S. 122-126

C 23 Bern: Kunsthalle 1970

Ammann, Jean-Christophe:

Von Hodler zur Antiform : Geschichte der Kunsthalle Bern / Jean-Christophe Ammann ; Harald Szeemann. - Bern : Benteli Verl., 1970. - 191 S. : Ill. ; 20 x 13,5 cm
kart. : EUR 18,00

SY: C 23

SW: Bern / Kunsthalle ; Geschichte 1920-1970

M G 90 C

Monet und die Geburt des Impressionismus

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Monet und die Geburt des Impressionismus", Städel Museum, Frankfurt am Main, 11. März - 21. Juni 2015] / [Hrsg.: Felix Krämer. Red.: Nerina Santorius...]. - München [u.a.] : Prestel, 2015. - 295 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,9 x 23 cm
ISBN 978-3-941399-42-6 / 3-941399-42-X br.

Urh: Städel Museum

BP: Krämer, Felix [Hrsg.]; Santorius, Nerina [Red.]

SY: M G 90

SW1: Impressionismus / Ausstellung / Frankfurt <Main, 2015>

Lit.-Verz. S. 286-[292]

Jensen, Bill 2015 New York

Bill Jensen

: transgressions ; [for the Cheim & Read exhibition "Bill Jensen: Transgressions", April 9 - May 9, 2015] / [Essay: David Levi Strauss. Chronology: Maggie Wright. Ed.: Ellen Robinson]. - New York : Cheim & Read, 2017. - [112] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,4 x 23,6 cm
ISBN 978-1-944316-06-8 / 1-944316-06-X Ln. : USD 40,00

Urh: Cheim & Read

BP: Jensen, Bill [Ill.]; Robinson, Ellen [Hrsg.]; Wright, Maggie [Bearb.]; Levi Strauss, David

SW: Jensen, Bill ; Ausstellung ; New York <NY, 2015>

Parreno 6 sekretiert

Agnès B.:

Ohne Titel / [réd. en chef: Hans-Ulrich Obrist. Chargé d'édition: Carrie Pilto]. - Paris : agnès b., 2004. - 1 Bl. : nur Ill., teilw. farb. ; 43 x 30,5 cm - (Le Point d'ironie ; 33)

Urh: Agnès B.

BP: Parreno, Philippe [Ill.]; Obrist, Hans-Ulrich [Red.]; Pilto, Carrie [Red.]

SW: Parreno, Philippe

Feldmann, H.-P. 6 sekretiert

Agnès B.:

Ohne Titel / [réd. en chef: Hans-Ulrich Obrist. Chargé d'édition: Carrie Pilto]. - Paris : agnès b., 1999. - 1 Bl. : nur Ill. ; 43 x 30,5 cm - (Le Point d'ironie ; 11)

Urh: Agnès B.

BP: Feldmann, Hans-Peter [Ill.]; Obrist, Hans-Ulrich [Red.]; Pilto, Carrie [Red.]

SW: Feldmann, Hans-Peter

E 8 1 Halle/Saale

Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle :

Burg Jahrbuch 2016 : Ausstellen = Burg yearbook 2016 / [Hrsg.: Rektorat der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle. Konzept: Brigitte Beiling... Redaktionsleitung: Bert Sander... Redaktionsteam: Franziska Heller...]. - Halle an der Saale : Burg Giebichenstein, 2017. - 216 S. : zahlr. farb. Ill. ; 25,9 x 18,1 cm
ISBN 978-3-86019-133-0 / 3-86019-133-0 kart. : EUR 10,00

Urh: Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle

BP: Beiling, Brigitte [Bearb.]; Sander, Bert [Red.]; Heller, Franziska [Red.]

SY: E 8

SW: Halle <Saale> / Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst und Design ; Geschichte 2016

Text dt. und engl.

C 1 Karlsruhe: Kunsthalle 2017

Unter freiem Himmel

: Landschaft sehen, lesen, hören ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Unter freiem Himmel. Landschaft sehen, lesen, hören" vom 18.2. bis 27.8.2017 in der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe] / hrsg. von Kirsten Voigt und Pia Müller-Tamm. - Bielefeld : Kerber, 2017. - 407 S. : zahlr. farb. Ill. ; 20,4 x 14,6 cm - (Kerber Art)
ISBN 978-3-925212-97-0 / 3-925212-97-3 br. : EUR 38,00

Beil: CD
Urh: Staatliche Kunsthalle Karlsruhe
BP: Voigt, Kirsten [Hrsg.]; Müller-Tamm, Pia [Hrsg.]
SY: C 1; O 66

SW: Karlsruhe / Staatliche Kunsthalle ; Sammlung ; Ausstellung <2017> ; Landschaft <Motiv>

C 1 Frankfurt: Städel 2016

Städel Museum:

Gegenwartskunst : 1945 - heute im Städel Museum / [Autoren: Ingo Borges... Hrsg.: Martin Engler und Max Hollein. Red.: Anna Fricke.... - Ostfildern : Hatje Cantz, [2016]. - 336 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27 x 22,5 cm
ISBN 978-3-941399-04-4 / 3-941399-04-7 br. : EUR 35,00

Urh: Städel Museum
BP: Engler, Martin [Hrsg.]; Hollein, Max [Hrsg.]; Fricke, Anna [Red.]; Borges, Ingo
SY: C 1

SW: Frankfurt <Main, Städel Museum> ; Sammlung ; Kunst ; Geschichte 1945-2016

Lit.-Verz. S. 330

E 22 1 Berlin

Deutscher Akademischer Austauschdienst. Berliner Künstlerprogramm :

Berliner Künstlerprogramm des DAAD 2016 : Gäste 1963-2016 / [Hrsg.: Berliner Künstlerprogramm des Deutschen Akademischen Austausch Dienstes. Texte: Michelle Cotton... Red.: Ariane Beyn...]. - Berlin : Deutscher Akademischer Austauschdienst, 2016. - 79 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,5 x 18,5 cm
kart.

Urh: Deutscher Akademischer Austauschdienst. Berliner Künstlerprogramm
BP: Beyn, Ariane [Red.]; Cotton, Michelle

SW1: Kunstförderung

Text dt. und engl.

E 36 / 50

Verband der Restauratoren:

Berufsregister der Restauratorinnen und Restauratoren
2017/18 / [Hrsg.: Verband der Restauratoren (VDR) e.V.].
- 4. Aufl. - Bonn : Verband der Restauratoren (VDR) e.V.,
2016. - 288 S. ; 27,4 x 21cm
kart.

Urh: Verband der Restauratoren
SY: E 36

SW: Restaurator

Mammen 8

Förderverein der Jeanne-Mammen-Stiftung (Berlin):

Jeanne Mammen, Paris - Bruxelles - Berlin / hrsg. vom
Förderverein der Jeanne-Mammen-Stiftung e.V., Berlin. In
Zusammenarbeit mit dem Frankreich-Zentrum, Freie
Universität Berlin. Mit Beitr. von Lydia Böhmert... Koord.:
Cornelia Pastelak-Price]. - Berlin [u.a.] : Deutscher
Kunstverl., 2016. - 230 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,4 x
21,2 cm
*ISBN 978-3-422-07375-3 / 3-422-07375-2 fest geb. :
EUR 24,90*

Urh: Förderverein der Jeanne-Mammen-Stiftung (Berlin); Freie Universität Berlin. Frankreich-Zentrum
BP: Mammen, Jeanne [Ill.]; Pastelak-Price, Cornelia [Bearb.]; Böhmert, Lydia

SW: Mammen, Jeanne ; Kongress <2014>

Lit.-Verz. S. 220

C 99 Kornfeld

Wege der Moderne

: aus der Sammlung Eberhard W. Kornfeld ; [diese
Publikation erscheint zur Ausstellung "Wege der
Moderne. Aus der Sammlung Eberhard W. Kornfeld" in
der Albertina, Wien, 7. November 2008 - 8. Februar 2009,
464. Ausstellung der Albertina] / hrsg. von Klaus Albrecht
Schröder ; Christien Ekelhart. Mit Beiträgen von Marian

Bisanz-Prakken... [Assistenz: Maria-Christian Metzler]. -
Wien : Albertina, 2008. - 295 S. : zahlr. Ill., überw. farb.
ISBN 3-902403-1 br. : EUR 13,50

Freess 2017 Bielefeld

Maïke Freess

: korrigierte Erinnerung ; 1. April - 20. Mai 2017, Samuelis
Baumgarte Galerie / [Text: Beate Eickhoff. Red.:
Alexander Baumgarte... Hrsg.: Samuelis Baumgarte
Galerie e.K., Bielefeld]. - Bielefeld : Samuelis Baumgarte
Galerie, 2017. - 62 S. : überw. Ill. ; 29 x 21 cm
ISBN 978-3-9816408-8-5 / 3-9816408-8-8 kart.

Beil: Preisliste

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie

BP: Freess, Maïke [Ill.]; Baumgarte, Alexander [Red.]; Eickhoff, Beate

SW: Freess, Maïke ; Ausstellung ; Bielefeld <2017> ; Bildnis

Text dt. und engl.

Gogh 1

Walther, Ingo F. :

Vincent van Gogh, 1853 - 1890 : Vision und Wirklichkeit /
Ingo F. Walther. [Mitarb. und Red.: Rainer Metzger...]. -
Köln : Taschen, 1986. - 95 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;
29,9 x 22,8 cm
ISBN 3-8228-0036-8 kart.

BP: Gogh, Vincent van [Ill.]; Metzger, Rainer [Mitarb.]

SW: Gogh, Vincent van

Piet 1

Steingräber, Erich:

Fernand Piet : Leben und Werk / Erich Steingräber. -
München : Bruckmann, 1974. - 68 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 26,4 x 21,3 cm
ISBN 3-7654-1561-8 fest geb.

BP: Piet, Fernand [Ill.]

SW: Piet, Fernand

Bohnert 2017 Berlin

Hervé Bohnert

: [der tanzende Tod und andere Turbulenzen ; 25. März 2017 bis 06. Mai 2017, Fischer Kunsthandel & Edition, Berlin-Wilmersdorf] / [Text: Michaela Angelis. Katalogbearb.: Werner Fischer]. - Berlin-Wilmersdorf : Fischer Kunsthandel & Ed., 2017. - [48] S. : überw. farb. Ill. ; 26,7 x 20,7 cm
kart.

Urh: Fischer Kunsthandel & Edition (Berlin)
BP: Bohnert, Hervé [Ill.]; Fischer, Werner [Bearb.]; Angelis, Michaela

SW: Tod <Motiv> ; Bohnert, Hervé ; Ausstellung ; Berlin <2017>

C 27 Paris: Jeu 1985

Galerie nationale du Jeu de Paume:

Meisterwerke der Impressionisten im Jeu de Paume /
Vorwort: Michel Laclotte. Einführung von Edward Lucie-Smith. Kommentare zu den Farbtafeln: Anne Distel.... - 2. Aufl. - [S.I.] : Klett-Cotta, 1985. - 158 S. : überw. farb. Ill. ; 27 x 24,4 cm
kart.

Urh: Galerie nationale du Jeu de Paume
BP: Laclotte, Michel; Lucie-Smith, Edward; Distel, Anne
SY: C 27; G 90

SW: Paris / Jeu de Paume ; Sammlung ; Impressionismus

C 1 Düsseldorf 2007

Wie es ist

: Holger Bunk, Milan Kunc, Silke Leverkühne, Andreas Schulze ; Bilder der frühen 1980er Jahre bis heute ; [Kunsthalle Düsseldorf, 28. Juli - 30. September 2007 / hrsg. von der Kunsthalle Düsseldorf mit Susanne Rennert. [Red.: Peter Gorschlüter... Texte: Wilfried Dickhoff.... - Köln : DuMont, 2007. - 136 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 25,4 x 19,3 cm
ISBN 978-3-8321-9020-0 / 3-8321-9020-1 br. : EUR 9,75

Urh: Kunsthalle Düsseldorf
BP: Rennert, Susanne [Hrsg.]; Gorschlüter, Peter [Red.]; Dickhoff, Wilfried
SY: C 1

SW: Geschichte 1980-2007 ; Ausstellung ; Düsseldorf <2007> ; Bunk, Holger ; Schulze, Andreas

J H 50; C 1 Bielefeld 2017 Partners

Partners in Design

: Alfred H. Barr Jr. und Philip Johnson ; Bauhaus-Pioniere in Amerika ; [... erscheint anlässlich der Ausstellung "Partners in Design: Alfred H. Barr. Jr. und Philip Johnson. Bauhaus-Pioniere in Amerika" in der Kunsthalle Bielefeld, 25.3. - 23.7.2017] / hrsg. von David A. Hanks ; Friedrich Meschede. Mit Aufsätzen von Donald Albrecht.... - Stuttgart : Arnoldsche, Art Publishers, 2017. - 239 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 28,5 x 20,8 cm
ISBN 978-3-89790-496-5 / 3-89790-496-9 fest geb. :
EUR 34,90

Urh: Kunsthalle Bielefeld
BP: Hanks, David A. [Hrsg.]; Meschede, Friedrich [Hrsg.]; Albrecht, Donald
SY: C 1; J H

SW: Bauhaus ; Rezeption ; USA ; Ausstellung ; Bielefeld <2017> ; Johnson, Philip ; Barr, Alfred H. 1902-1981

Lit.-Verz. S. 228

Arp, Carl 2016 Kiel

Der Kieler Maler Carl Arp (1867-1913)

: [...erscheint begleitend zur gleichnamigen Sonderausstellung vom 17.6. - 23.10.2016 im Kieler Stadtmuseum Warleberger Hof] / Ulrich Schulte-Wülwer ; Telse Wolf-Timm. Mit einem Beitr. von Doris Tillmann. [Red., wissenschaftl. Mitarb.: Katrin Seiler-Kroll]. - Kiel : Ludwig, 2016. - 135 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,4 x 22,4 cm
ISBN 978-3-86935-282-4 / 3-86935-282-5 fest geb. :
EUR 24,90

Urh: Kieler Stadt- und Schifffahrtsmuseum
BP: Arp, Carl [Ill.]; Schulte-Wülwer, Ulrich; Wolf-Timm, Telse; Tillmann, Doris; Seiler-Kroll, Katrin [Mitarb.]

SW: Arp, Carl ; Ausstellung ; Kiel <2016>

Butzer, And. 8

Malycha, Christian:

Sein und Bild : André Butzer 1994 - 2014 / Christian Malycha. [Hrsg.: Christof Kerber. - Bielefeld : Kerber, 2017. - 344 S. : Ill., überw. farb. ; 21,5 x 16,3 cm - (Kerber Art)

ISBN 978-3-86678-719-3 / 3-86678-719-7 fest geb. :
EUR 38,00

BP: Butzer, André [Ill.]; Kerber, Christof [Hrsg.]

SW: Butzer, André ; Malerei ; Geschichte 1994-2014

Tilson 2017 Frankfurt

Die Galerie, Gesellschaft für Kunsthandel:

Joe Tilson : postcards from Venice ; 6. April - 17. Juni
2017, Die Galerie - Frankfurt/Main : Die Galerie, 2017. - 1
Bl. : überw. Ill., überw. farb. ; 21,5 x 11,5 cm

Urh: Die Galerie, Gesellschaft für Kunsthandel

BP: Tilson, Joe [Ill.]

SW: Tilson, Joe ; Venedig <Motiv> ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2017>

Text dt. und engl.

Richter, D 2016/17 Humlebaek

Daniel Richter

: lonely old slogans ; [the catalogue is published on the
occasion of the exhibition "Daniel Richter - Lonely Old
Slogans", 8.9.2016 - 8.1.2017 ; the exhibition will be
shown at 21er Haus, Belvedere, Vienna, 03.02.2017 -
04.06.2017 ; and at Camden Arts Centre, London, June -
September 2017] / [ed. by Michael Juul Holm and Poul
Erik Tøjner] . - Humlebaek : Louisiana Museum of
Modern Art, 2016. - 79 S. : überw. farb. Ill. ; 26 x 21,3 cm
ISBN 978-87-92877-72-7 / 87-92877-72-9 fest geb.

Urh: Louisiana Museum of Modern Art; 21er-Haus; Camden Arts Centre

BP: Richter, Daniel [Ill.]; Holm, Michael Juul [Hrsg.]; Tøjner, Poul Erik [Hrsg.]

SW: Richter, Daniel ; Ausstellung ; Humlebaek <2016/17> ; Malerei

Eliasson 2014/15 Humlebaek

Olafur Eliasson

: riverbed ; [this catalogue is published on the occasion of
the Olafur Eliasson exhibition "Riverbed", 20 August 2014
- 4 January 2015] / [ed. by Michael Juul Holm and Anna
Engberg-Pedersen. Ed. support: Geoff Garrison...]. -
Humlebaek : Louisiana Museum of Modern Art, 2014. - 92
S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26 x 21,3 cm
ISBN 978-87-92877-72-7 / 87-92877-72-9 fest geb.

Urh: Louisiana Museum of Modern Art

BP: Olafur Eliasson [Ill.]; Holm, Michael Juul [Hrsg.]; Engberg-Pedersen, Anna [Hrsg.]; Garrison, Geoff [Mitarb.]

SW: Ausstellung ; Eliasson, Olafur ; Humlebaek <2014/15>

Kusama 2015/16 Humlebaek

Yayoi Kusama

: in infinity ; [this catalogue is published on the occasion of the exhibition "Yayoi Kusama. In Infinity", Louisiana Museum of Modern Art, 17.09.2015 - 24.01.2016 ; Henie Onstad Kunstsenter, 18.02.2016 - 15.02.2016 ; Moderna Museet, 10.06.2016 - 11.09.2016 ; HAM Helsinki Art Museum, 07.10.2016 - 08.01.2017] / [ed. by Laerke Rydal Jørgensen.... - Humlebaek : Louisiana Museum of Modern Art, 2015. - 127 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26 x 21,4 cm

ISBN 978-87-92877-52-9 / 87-92877-52-4 fest geb.

Urh: Louisiana Museum of Modern Art

BP: Kusama, Yayoi [Ill.]; Jørgensen, Lærke Rydal [Hrsg.]

SW: Kusama, Yayoi ; Punkt <Motiv> ; Ausstellung ; Humlebaek <2015/16>

K 40 C

Eye attack

: op art and kinetic art 1950 - 1970 ; [the catalogue is published on the occasion of the exhibition "Eye Attack. Op art and kinetic art 1950-1970", 4 February - 5 June 2016] / [ed. by Laerke Rydal Jørgensen...]. - Humlebaek : Louisiana Museum of Modern Art, 2016. - 95 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26 x 21,3 cm

ISBN 978-87-92877-57-4 / 87-92877-57-5 fest geb.

Urh: Louisiana Museum of Modern Art

BP: Jørgensen, Lærke Rydal [Hrsg.]

SY: K 40

SW: Op-Art ; Kinetische Kunst ; Ausstellung ; Humlebaek <2016> ; Geschichte 1950-1970

Grosz 2015 Solingen

George Grosz

: Alltag und Bühne ; Berlin 1914 - 1931 ; [Zentrum für Verfolgte Künste im Kunstmuseum Solingen, 3. Mai bis 14. Juni 2015 ; Kunstmuseum Bayreuth, 28. Juni bis 11. Oktober 2015] / Ralph Jentsch. Hrsg. von Rolf

Jessewitsch ; Marina von Assel. [Red.: Judith Schönwiesner]. - Solingen [u.a.] : Zentrum für Verfolgte Künste [u.a.], 2015. - 159 S. : überw. Ill. ; 28,3 x 23,8 cm
ISBN 978-3-936295-12-2 / 3-936295-12-3 kart. : EUR 25,00

Urh: Zentrum für Verfolgte Künste; Kunstmuseum Bayreuth
BP: Grosz, George [Ill.]; Jessewitsch, Rolf [Hrsg.]; Assel, Marina von [Hrsg.]; Schönwiesner, Judith [Red.]; Jentsch, Ralph

SW: Grosz, George ; Ausstellung ; Solingen <2015> ; Geschichte 1914-1931 ; Berlin

Lit.-Verz. S. 158

Moore 1993 Prag

Henry Moore

: [Bratislava 18.6. - 29.8.1993, Praha 15.9. - 31.10.1993]
/ [Alan Bowness...]. - Praha [u.a.] : Ceske Muzeum
Vytvarnych Umeni [u.a.], 1993. - 71 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 26,8 x 22,8 cm
ISBN 80-7056-016-9 kart.

Urh: Henry Moore Foundation; Ceské Muzeum Výtvarných Umení; Galéria (Bratislava)
BP: Moore, Henry [Ill.]; Bowness, Alan

SW: Moore, Henry ; Ausstellung ; Prag <1993>

Text slov. und teilw. engl., Lit.-Verz. S. 70-71

F 2 Sulzer

Sulzer, Johann Georg:

Allgemeine Theorie der Schönen Künste : Lexikon der
Künste und der Ästhetik (1771/1774) / Johann Georg
Sulzer. - Berlin : Directmedia Publishing, 2004. - 19 x 13,5
cm - (Digitale Bibliothek ; 67)
ISBN 3-89853-467-7 EUR 45,00

SY: F 2

SW: Ästhetik ; Künste ; Wörterbuch

1 CD-ROM : farb. ; 12 cm, in Behältnis 19 x 14 x 2 cm + Beil. (31 S.)

E 4 / 51

Nach dem frühen Tod

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung
"Nach dem frühen Tod", 21.3. - 21.6.2015, Staatliche
Kunsthalle Baden-Baden] = After an early death / [Hrsg.:
Hendrik Bündge und Johan Holten. Red.: Moritz Scheper.

Texte: Swantje Karich...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2015. - 214 S. : zahlr. farb. Ill. ; 33,5 x 23,4 cm
ISBN 978-3-86335-729-0 / 3-86335-729-9 Ln.

Urh: Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
BP: Bündge, Hendrik [Hrsg.]; Holten, Johan [Hrsg.]; Scheper, Moritz [Red.]; Karich, Swantje
SY: E 4; C 1

SW: Kunst ; Geschichte 1886-2007 ; Ausstellung ; Baden-Baden <2015> ; Künstlerkult

Text dt. und engl.

K 76 C

No problem

: [Cologne / New York, 1984-1989 ; Werner Büttner, George Condo, Walter Dahn, Jiri Georg Dokoupil, Peter Fischli/David Weiß, Günther Förg, Robert Gober, Georg Herold, Jenny Holzer, Mike Kelley, Martin Kippenberger, Jeff Koons, Barbara Kruger, Sherrie Levine, Albert Oehlen, Raymond Pettibon, Richard Prince, Cindy Sherman, Rosemarie Trockel, Franz West, Christopher Wool ; this catalogue is published on the occasion of the exhibition "No Problem: Cologne / New York 1984 - 1989", David Zwirner, May 1 - June 14, 2014] / [ed.: Alexandra Whitney. Prod. coordinator: Lauren Knighton]. - New York : David Zwirner Books, 2014. - 275 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 29,3 x 23,3 cm
ISBN 978-1-941701-02-7 / 1-941701-02-7 fest geb. : EUR 19,60

Urh: Gallery David Zwirner
BP: Whitney, Alexandra [Hrsg.]; Knighton, Lauren [Red.]
SY: K 76

SW: New York ; Köln ; Geschichte 1984-1989 ; Ausstellung <2015>

E 21 / 92

Nordrhein-Westfalen. Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport :

Landeskulturbericht NRW 2017 : Musik, Theater, Tanz, Kunst, Literatur, Film, spartenübergreifende Kulturbereiche / [Hrsg.: Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen. Red.: Norbert Sievers...]. - 1. Aufl. - Düsseldorf : Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen, 2017. - 268 S. : graph. Darst. ; 27,9 x 21 cm

br.

Urh: Nordrhein-Westfalen. Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport ; Institut für Kulturpolitik der Kulturpolitischen Gesellschaft
BP: Sievers, Norbert [Red.]
SY: E 21

SW: Kulturpolitik ; Nordrhein-Westfalen

Lit.-Verz. S. 264-267

Ader 8

Aden-Schraenen, Maïke:

In search of Bas Jan Ader / Maïke Aden-Schraenen. - Berlin : Logos-Verl., 2013. - 312 S. : Ill. ; 20,4 x 14,3 cm
Zugl. überarb. Fassung von: Bremen, Univ., Diss., 2009
u.d.T.: Aden-Schraenen, Maïke: Ästhetische Existenzexperimente. Bas Jan Ader und seine künstlerische Rezeption bei Jonathan Monk, Elke Krystufek und Haegue Yang
ISBN 978-3-8325-2295-7 / 3-8325-2295-6 kart. : EUR 42,00

SW: Ader, Bas Jan ; Yang, Haegue ; Rezeption ; Monk, Jonathan ; Krystufek, Elke

C 99 Voorlinden

Museum Voorlinden:

Highlights : collection Voorlinden / [idea and formation: Suzanne Swarts ; Jorien de Vries. With textual and ed. contributions by Barbara Bos...]. - Wassenaar : Stichting Voorlinden, 2016. - 239 S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 x 24,4 cm
ISBN 978-94-92549-03-7 / 94-92549-03-4 fest geb.

Urh: Museum Voorlinden
BP: Swarts, Suzanne [Bearb.]; Vries, Jorien de [Bearb.]; Bos, Barbara
SY: C 99

SW: Museum Voorlinden ; Sammlung

Gutbrod 2016/17 Nürnberg

Zwischen den Farben

: Inge Gutbrod / Markus Kronberger ; [...anlässlich der Ausstellung "Zwischen den Farben - Inge Gutbrod/Markus Kronberger" vom 27. Oktober 2016 bis 16. April 2017] / mit Fotografien von Annette Kradisch und Stephan Minx.
Hrsg. von Andrea Dippel und Matthias Strobel. [Autoren: Amely Deiss...]. - Wien : VfmK Verl. für moderne Kunst, 2016. - 112 S. : zahlr. farb. Ill. ; 23,8 x 16,7 cm - (Schriftenreihe der Kunstvilla im KunstKulturQuartier ; 8)

ISBN 978-3-903131-72-9 / 3-903131-72-5 br. : EUR
29,00

Urh: Kunstvilla im KunstKulturQuartier
BP: Gutbrod, Inge [Ill.]; Kronberger, Markus [Ill.]; Dippel, Andrea [Hrsg.]; Strobel, Matthias [Hrsg.];
Deiss, Amely

SW: Gutbrod, Inge ; Ausstellung ; Nürnberg <2016/17> ; Kronberger, Markus

O 65 / 4

Osterkamp, Ernst:

Die Pferde des Expressionismus : Triumph und Tod einer
Metapher ; [erweiterte Fassung eines Vortrags, der am 6.
Juli 2010 in der Carl Friedrich von Siemens Stiftung
gehalten wurde] / Ernst Osterkamp. - München : Carl
Friedrich von Siemens Stiftung, 2010. - 73 S. : Ill. ; 20,5 x
12,3 - (Carl Friedrich von Siemens Stiftung Themen ; 92)
ISBN 978-3-938593-15-8 / 3-938593-15-6 kart.

SY: O 65; J 1

SW: Pferd <Motiv> ; Kunst ; Lyrik ; Expressionismus ; Deutschland

Q 90 C

T,o,u,c,h,i,n,g,

: Wahrnehmung und Film ; Peter Gidal, Birgit und
Wilhelm Hein, Ken Jacobs, Kurt Kren, Malcolm Le Grice,
Anthony McCall, Józef Robakowski, Peter Roehr, Paul
Sharits, Michael Snow ; [dieser Katalog erscheint
anlässlich der Ausstellung "T,O,U,C,H,I,N,G, -
Wahrnehmung und Film" im Westfälischen Kunstverein
Münster, 9. April - 29. Mai 2005] / mit Texten von Carina
Plath, A. L. Rees und Pip Chodorov. [Hrsg.: Carina Plath
für den Westfälischen Kunstverein Münster. Red. Mitarb.:
Swaantje Burow...]. - Berlin : Revolver Publishing, 2010. -
55 S. : zahlr. farb. Ill. ; 24 x 18,8 cm
ISBN 978-3-86895-112-7 / 3-86895-112-1 kart. : EUR
15,00

Urh: Westfälischer Kunstverein (Münster)
BP: Plath, Carina [Hrsg.]; Burow, Swaantje [Red.]; Rees, A. L.; Chodorov, Pip
SY: Q 90 C

SW: Experimentalfilm ; Geschichte 1963-2004 ; Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2005>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 53

Q 90 Q

Stallschus, Stefanie:

Im Zwischenraum der Bilder : der Film als
Experimentalfeld der Pop Art / Stefanie Stallschus. -
Paderborn : Fink, 2016. - 264 S. : Ill. ; 23,2 x 15,7 cm -
(Berliner Schriften zur Kunst)
*ISBN 978-3-7705-5539-0 / 3-7705-5539-2 br. : EUR
34,90*

SY: Q 90 Q

SW: Experimentalfilm ; Intermedialität ; Geschichte 1960-1970 ; Pop-art

Lit.-Verz. S. [249]-262