

## Neuerwerbungen der Bibliothek Oktober 2017

F 10 / 8

### Iconic Turn

: die neue Macht der Bilder ; [die Texte des Buches basieren auf Vorträgen der Vorlesungsreihe "Iconic Turn - das neue Bild der Welt", die von der Burda-Akademie zum Dritten Jahrtausend ... in den Jahren 2002 und 2003 an der LMU veranstaltet wurde] / hrsg. von Christa Maar und Hubert Burda. [Red.: Annegret Gerleit. Red. Mitarb.: Jens Burk...]. - 2. Aufl. - Köln : DuMont, 2004. - 452 S. : Ill. ; 24 x 16,5 cm

ISBN 3-8321-7873-2 kart. : EUR 9,86

Urh: Akademie zum Dritten Jahrtausend (München)

BP: Maar, Christa [Hrsg.]; Burda, Hubert [Hrsg.]; Gerleit, Annegret [Red.]; Burk, Jens [Mitarb.]

SY: F 10

SW1: Neue Medien / Bild / Aufsatzsammlung / Kunstwissenschaft

### Vital 2017 Chur

#### Not Vital

: univers privat ; [der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Not Vital. univers privat", Bündner Kunstmuseum Chur, 9. September bis 19. November 2017] / hrsg. von Stephan Kunz und Lynn Kost. [Red.: Misa Bernasconi...]. - Zürich : Scheidegger & Spiess, 2017. - 255 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 31 x 22,8 cm - (Binding Sélection d'Artistes ; 71)

ISBN 978-3-85881-568-2 / 3-85881-568-3 Halbln. : EUR 48,00

Urh: Bündner Kunstmuseum

BP: Vital, Not [Ill.]; Kunz, Stephan [Hrsg.]; Kost, Lynn [Hrsg.]; Bernasconi, Misa [Red.]

SW: Vital, Not ; Ausstellung ; Chur <2017>

Lit.-Verz. S. 250-253

### C 1 Krefeld: Kunstmuseen 2009

#### Farbwelten

: von Monet bis Yves Klein ; Werke der klassischen Moderne aus den Kunstmuseen Krefeld ; [die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellungstournee "Farbwelten. Von Monet bis Yves Klein. Werke der klassischen

Moderne aus den Kunstmuseen Krefeld", Bremen,  
Kunstsammlungen Böttcherstraße, Paula Modersohn-  
Becker-Museum, 25. Oktober 2009 - 24. Januar 2010 ;  
Erfurt, Kunsthalle Erfurt, 7. Februar - 2. Mai 2010 ;  
Würzburg, Museum im Kulturspeicher, 29. Mai - 1. August  
2010 ; Cottbus, Kunstmuseum Dieselkraftwerk, 15.  
August - 24. Oktober 2010 ; Freiburg, Museum für Neue  
Kunst, Städtische Museen Freiburg, 5. November 2010 -  
30. Januar 2011 ; Rotterdam, Chabot Museum, März -  
Juni 2011] / hrsg. von Rainer Stamm. [Red. und  
wissenschaftl. Mitarb.: Juliane Kobelius...]. - Bremen :  
Kunstsammlungen Böttcherstraße, 2009. - 127 S. : zahlr.  
Ill., überw. farb. ; 27,8 x 22 cm  
*ISBN 978-3-9810296-4-2 / 3-9810296-4-X br. : EUR  
8,50*

Urh: Kunstsammlungen Böttcherstrasse  
BP: Stamm, Rainer [Ill.]; Kobelius, Juliane [Red.]  
SY: C 1

SW: Krefeld / Kunstmuseen ; Ausstellung ; Bremen <2009/10>

### **C 24 Venedig 1895-2007**

#### **Die deutschen Beiträge zur Biennale Venedig 1895 - 2007**

/ hrsg. von Ursula Zeller, Institut für  
Auslandsbeziehungen. Red.: Katia Reich. [Red. Mitarb.:  
Jan Andreas May. Autorinnen: Christoph Becker...]. - Köln  
: DuMont, 2007. - 400 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 24,3 x  
17,2 cm  
*ISBN 978-3-8321-9016-3 / 3-8321-9016-3 Ln. : EUR  
34,90*

Urh: Institut für Auslandsbeziehungen  
BP: Zeller, Ursula [Hrsg.]; Reich, Katia [Red.]; May, Jan Andreas [Mitarb.]; Becker, Christoph  
SY: C 24

SW: Biennale di Venezia (Venedig) ; Deutschland ; Geschichte 1895-2007

Lit.-Verz. S. 395-396

### **C 1 Leipzig 2002**

#### **Malerei ohne Malerei**

: ein Gemeinschaftsprojekt des Museums der Bildenden  
Künste Leipzig und des Siemens Arts Program ;  
[Ausstellung im Museum der bildenden Künste Leipzig,  
31. Januar bis 7. April 2002] / hrsg. von Dirk Luckow und  
Hans-Werner Schmidt. [Red.: Heike Kraemer... Red.  
Mitarb.: Anja Casser...]. - Leipzig : Seemann, 2002. - 164  
S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 33,3 x 24,2 cm  
*ISBN 3-363-00763-9 fest geb. : EUR 2,32*

Urh: Siemens Arts Program; Museum der Bildenden Künste Leipzig  
BP: Luckow, Dirk [Hrsg.]; Schmidt, Hans-Werner [Hrsg.]; Kraemer, Heike [Red.]; Casser, Anja [Mitarb.]

SW: Das Malerische ; Ausstellung ; Leipzig <2002> ; Geschichte 1964-2002 ; Kunst

Text dt. und engl., Lit.-Verz.

## T 70 K A

### **Passion for the built environment**

/ ed.: Annette Bögle and Christiane Sörensen. - Berlin : Jovis-Verl., 2016. - 191 S. : Ill., teilw. farb. ; 23,9 x 16,5 cm - (Perspectives in Metropolitan Research ; 2)  
ISBN 978-3-86859-439-3 / 3-86859-439-6 kart. : EUR 29,80

Urh: HafenCity Universität Hamburg. Referat für Forschung  
BP: Bögle, Annette [Hrsg.]; Sörensen, Christiane [Hrsg.]  
SY: T 70

SW: Stadtplanung ; Stadtgestaltung ; Bauentwurf ; Stadtforschung

## **Andernach 2017 Ahlen**

### **Fritz-Winter-Haus:**

Skulpturen und Bilder : Martine Andernach, Hans Jaenisch, Hans-Joachim Albrecht ; Einladung zur Eröffnung der Ausstellung ; [Dauer der Ausstellung 16. September bis 20. Dezember 2017] - Ahlen / Westfalen : Fritz-Winter-Haus, 2017. - 1 Bl. : Ill., teilw. farb. ; 20,8 x 9,8 cm

Urh: Fritz-Winter-Haus  
BP: Andernach, Martine [Ill.]; Jaenisch, Hans [Ill.]; Albrecht, Hans Joachim [Ill.]

SW: Ausstellung ; Albrecht, Hans-Joachim ; Jaenisch, Hans ; Ahlen <Warendorf, 2017> ; Andernach, Martine

## **O 46 Industriedesign**

### **Marshall, Jennifer Jane:**

Machine art 1934 / Jennifer Jane Marshall. - Chicago ; London : The University of Chicago Press, 2012. - XXIII, 212 S. : Ill. ; 26 x 18,3 cm  
ISBN 978-0-226-50715-6 / 0-226-50715-7 Ln.

SY: O 46

SW: Ausstellung ; The Museum of Modern Art <New York, NY> ; Maschine ; Kunst ; Geschichte 1936 ; Industriedesign

Lit.-Verz. S. 191-201

**F 33 / 20**

**Sauer, Martina:**

Das Bild als eigenständiges semiotisches System : kunst- und kulturanthropologische Überlegungen zu Mechanismen, Prozessen und Praktiken der Bedeutungsgenerierung durch das bzw. im Medium Bild / Martina Sauer. - 2016. - [29] Bl. : farb. Ill.

SY: F 33

SW: Bildwissenschaft ; Bildsemiotik

**F 43 / 2**

**Sauer, Martina:**

Abstrakt, affektiv, multimodal : zur Verarbeitung von Bewegtbildern im Anschluss an Cassirer, Langer und Krois / Martina Sauer. - 2016. - [26] Bl. : farb. Ill.

SY: F 43

SW: Bewegtes Bild ; Langer, Susanne Katherina Knauth ; Krois, John Michael ; Cassirer, Ernst ; Wahrnehmung ; Rist, Pipilotti ; Bildtheorie ; Kulturtheorie

**F 43 / 36**

**Thaler-Battistini, Alice:**

Von ontologischen Dualismen des Bildes : philosophische Ästhetik als Grundlage kunstwissenschaftlicher Hermeneutik / von Alice Thaler-Battistini. - Zürich, 2014. - 267 Bl. : Ill., überw. farb.  
Zugl.: Zürich, Univ., Diss., 2012

SY: F 34

SW: Ästhetik ; Bradford, Mark ; Mitchell, Joan ; Thaler, Kurt ; Philosophie ; Kunst ; Hermeneutik

Lit.-Verz. S. [254]-265

J 1 1

**Gerhardus, Dietfried:**

Expressionismus : vom bildnerischen Engagement zur Kunstwende / Dietfried Gerhardus ; Maly Gerhardus. - Freiburg [Brsg.] [u.a.] : Herder [u.a.], 1976. - 32 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 26 x 26 cm - (Bildkunst des zwanzigsten Jahrhunderts)  
*ISBN 3-451-17352-2 fest geb.*

SY: J 1

SW: Expressionismus

E 75 / 20

**Event zieht - Inhalt bindet**

: Besucherorientierung auf neuen Wegen / Hrsg.: Beatrix Commandeur ; Dorothee Dennert. - Bielefeld : transcript-Verl., 2004. - 192 S. : Ill., graph Darst. ; 22,2 x 14,7 cm - (Kultur- und Museumsmanagement)  
*ISBN 3-89942-253-8 kart. : EUR 22,80*

BP: Commandeur, Beatrix [Hrsg.]; Dennert, Dorothee [Hrsg.]  
SY: E 75

SW: Museumspädagogik ; Event ; Marketing

Beitr. teilw. dt., teilw. engl.

**Calder 2017 New York**

**Calder**

: constellations ; [this publication accompanies the exhibition "Calder/Miró Constellations", "Calder Constellations" on view April 20 - June 30, 2017, Pace Gallery, New York - New York : Pace Gallery [u.a.], 2017. - 132 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 25 cm  
*ISBN 978-0-8478-5985-6 / 0-8478-5985-1 Ln. : USD 50,00*

Urh: Acquavella Galleries; Pace Gallery (New York, NY)  
BP: Calder, Alexander [Ill.]

SW: Calder, Alexander ; Ausstellung ; New York <NY, 2017>

## Miró 2017 New York

### Miró

: constellations ; [this publication accompanies the exhibition "Calder/Miró Constellations", "Miró Constellations" on view April 20 - May 26, 2017, Acquavella Galleries, New York] - New York : Pace Gallery [u.a.], 2017. - 132 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 25 cm  
*ISBN 978-0-8478-5985-6 / 0-8478-5985-1 Ln. : USD 50,00*

Urh: Acquavella Galleries; Pace Gallery (New York, NY)  
BP: Miró, Joan [Ill.]

SW: Ausstellung ; Miró, Joan ; New York <NY, 2017>

## Calder 2017 New York

### Calder / Miró

: chronology and correspondence ; [this publication accompanies the exhibition "Calder/Miró Constellations", "Calder Constellations" on view April 20 - June 30, 2017, Pace Gallery New York ; "Miró Constellations" on view April 20 - May 26, 2017, Acquavella Galleries, New York] - New York : Pace Gallery [u.a.], 2017. - 136 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 25 cm  
*ISBN 978-0-8478-5985-6 / 0-8478-5985-1 Ln. : USD 50,00*

Urh: Acquavella Galleries; Pace Gallery (New York, NY)  
BP: Miró, Joan [Ill.]; Calder, Alexander [Ill.]

SW: Ausstellung ; Calder, Alexander ; Miró, Joan ; New York <NY, 2017>

## EI Hanani 2017 New York

### Jacob EI Hanani

: linescape ; four decades ; [this publication accompanies the exhibition "Jacob EI Hanani. Linescape: Four Decades", on view October 2 - November 11, 2017, Acquavella Galleries, New York] - New York : Acquavella Galleries, 2017. - 100 S. : überw. Ill. ; 26,8 x 27 cm  
*ISBN 978-0-9981156-3-4 / 0-9981156-3-0 br. : USD 20,00*

Urh: Acquavella Galleries  
BP: EI Hanani, Jakob [Ill.]

SW: EI Hanani, Jakob ; Ausstellung ; New York <NY, 2017>

## Frank, Robert 2016/17 Salzburg

### Robert Frank

: books and films, 1947 - 2016 ; Museum der Moderne, Rupertinum, Salzburg, 3. Dezember 2016 bis 26. März 2017 ; [Süddeutsche Zeitung, 72. Jahrgang, 48. Woche, Nr. 1, Samstag 3. Dezember 2016] - München [u.a.] : Süddeutsche Zeitung [u.a.], 2016. - 64 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 57 x 40 cm  
*ISBN 978-3-86930-938-5 / 3-86930-938-5    EUR 2,60 €*

Urh: Museum der Moderne Salzburg  
BP: Frank, Robert [Ill.]

SW: Frank, Robert ; Geschichte 1947-2016 ; Ausstellung

## Wurm 2017 Duisburg

### Erwin Wurm

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Erwin Wurm" im MMK Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg, vom 7. Juli bis 3. September 2017 und im Lehmbruck Museum, Duisburg, vom 7. Juli bis 29. Oktober 2017] / hrsg. von Söke Dinkla und Walter Smerling. [Red.: Ronja Friedrichs...]. - Köln : Wienand, 2017. - 119 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,8 x 24,2 cm  
*ISBN 978-3-86832-393-1 / 3-86832-393-7    fest geb. : EUR 29,80*

Urh: LehmbruckMuseum; Museum Küppersmühle für Moderne Kunst  
BP: Wurm, Erwin [Ill.]; Dinkla, Söke [Hrsg.]; Smerling, Walter [Hrsg.]; Friedrichs, Ronja [Red.]

SW: Wurm, Erwin ; Ausstellung ; Duisburg <2017>

## Sterbak 2016/17 Innsbruck

### Jana Sterbak

: life-size ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Jana Sterbak. Life-Size", Galerie im Taxispalais, Innsbruck, 3. Dezember 2016 - 12. Februar 2017 ; Lehmbruck Museum, Duisburg, 11. März - 11. Juni 2017] / [Hrsg.: Söke Dinkla ; Nina Tabassomi. Red.: Michael Krajewski.... - Wien : VfmK Verl. für moderne Kunst, 2017. - 138 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,7 x 21,8 cm  
*ISBN 978-3-903153-03-5 / 3-903153-03-6    fest geb. : EUR 35,00*

Urh: Galerie im Taxis-Palais; LehmbruckMuseum

BP: Sterbak, Jana [Ill.]; Dinkla, Söke [Hrsg.]; Tabassomi, Nina [Hrsg.]; Krajewski, Michael [Red.]

SW: Sterbak, Jana ; Ausstellung ; Innsbruck <2016/17>

Text dt. und engl.

### **Rée 2017/18 Hamburg**

#### **Anita Rée**

: Retrospektive ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Anita Rée. Retrospektive", Hamburger Kunsthalle, 6. Oktober 2017 bis 4. Februar 2018] / hrsg. von Karin Schick im Auftrag der Hamburger Kunsthalle. [Red.: Sophia Colditz...]. - München [u.a.] : Prestel, 2017. - 245 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 22,3 cm  
*ISBN 978-3-7913-5711-9 / 3-7913-5711-5 fest geb. : EUR 39,95*

Urh: Hamburger Kunsthalle

BP: Rée, Anita [Ill.]; Schick, Karin [Hrsg.]; Colditz, Sophia [Red.]

SW: Rée, Anita ; Ausstellung ; Hamburg <2017/18>

Lit.-Verz. S. 242-243

### **K H 13**

#### **Klassik-Stiftung Weimar:**

Abschied von Ikarus : Bildwelten in der DDR - neu gesehen ; begleitend zur Ausstellung im Neuen Museum Weimar, 19. Oktober 2012 bis 3. Februar 2013 / hrsg. von Karl-Siegbert Rehberg.... - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2012. - 440 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 22,4 cm  
*ISBN 978-3-86335-224-0 / 3-86335-224-6 fest geb. : EUR 34,80*

Urh: Klassik-Stiftung Weimar; Neues Museum Weimar

BP: Rehberg, Karl-Siegbert [Hrsg.]

SY: K H 13

SW: Deutschland (DDR) ; Kunst ; Geschichte ; Ausstellung ; Weimar <2012/13>

### **F 34 / 37**

#### **Sachs-Hombach, Klaus:**

Das Bild als kommunikatives Medium : Elemente einer allgemeinen Bildwissenschaft / Klaus Sachs-Hombach. - 1. Aufl. - Köln : von Halem, 2003. - 365 S. : Ill. ; 21 x 14,2 cm



Zugl.: Magdeburg, Univ., Habil.-Schr., 2003 u.d.T.: Sachs-  
Hombach, Klaus: Elemente einer allgemeinen  
Bildwissenschaft

ISBN 3-931606-70-8 kart. : EUR 6,50

SY: F 34

SW: Bildwissenschaft ; Bildtheorie ; Visuelle Kommunikation

Lit.-Verz. S. 327-354

## F 43 / 38

### **Bild und Einbildungskraft**

/ Hrsg.: Bernd Hüppauf ; Christoph Wulf. [Autoren: Hans  
Belting...]. - Paderborn ; München : Fink, 2006. - 389 S. :  
Ill. ; 23,2 x 15,6 cm - (Bild und Text)

ISBN 978-3-7705-4363-2 / 3-7705-4363-7 br. : EUR  
39,90

BP: Hüppauf, Bernd [Hrsg.]; Wulf, Christoph [Hrsg.]; Belting, Hans  
SY: F 34

SW: Bild ; Philosophie

## Muggly 8

### **Giesecke, Dagmar:**

14. Oktober 1957 : Karl Muggly, Lehrer an der  
Werkkunstschule und Künstler stirbt in Bottrop / Dagmar  
Giesecke. - 2017. - [7] Bl. : Ill., überw. farb.

SW: Muggly, Karl

## T J A / 17

### **Hitchcock, Henry-Russell:**

The international style / Henry-Russell Hitchcock ; Philip  
Johnson. With a new foreword by Philip Johnson. - New  
York : Norton, 1995. - 269 S. : zahlr. Ill. ; 22,8 x 15 cm  
ISBN 978-0-393-31518-9 / 0-393-31518-5 kart.

SY: T J A

SW: Geschichte 1922-1930 ; Architektur

## C 30 London 2017

### **Frieze Fairs:**

Frieze week : a companion to Frieze London & Frieze Masters 2017 - London : Frieze Fairs, 2017. - 136 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 25,8 x 19,8 cm  
*kart.*

Urh: Frieze Fairs  
SY: C 30

SW: Kunstmesse ; London <2017>

## O 22 / 23

### **Rothe, Wolfgang:**

Der Akt : ein kleiner Abgesang ; Handzeichnungen und Druckgraphiken deutscher Bildhauer / Wolfgang Rothe. - Frankfurt am Main, 2017. - [28] S. : überw. Ill. ; 24,7 x 16,8 cm  
*kart.*

SY: O 22

SW: Aktdarstellung

Privatdruck

## O 49 / 42

### **Museum Schnütgen:**

Zum Sterben schön! : Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute ; eine Ausstellung des Museum Schnütgen, Köln, 6. September bis 26. November 2006 ; [Begleitheft] / hrsg. von Hiltrud Westermann-Angerhausen und Andrea von Hülsen-Esch. In Zusammenarb. mit Stefanie Knöll. [Red.: Anja Schürmann...]. - Köln : Museum Schnütgen, 2006. - 62 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29,7 x 20,8 cm  
*ISBN 3-932800-08-7*

Urh: Museum Schnütgen  
BP: Westermann-Angerhausen, Hiltrud [Hrsg.]; Hülsen-Esch, Andrea von [Hrsg.]; Knöll, Stefanie [Mitarb.]; Schürmann, Anja [Red.]  
SY: O 49

SW: Tod <Motiv> ; Geschichte 1500-2006 ; Ausstellung ; Köln <2006>

## Uriarte 2017 Köln

### **Ignacio Uriarte**

: Form und Farbe / Analyse und Synthese ; publication on the occasion of the exhibition "Form und Farbe / Analyse und Synthese" with Ignacio Uriarte, Philipp von Rosen Galerie, Cologne, September - November 2017 - Köln : Philipp von Rosen Galerie, 2017. - [20] S. : überw. farb. Ill. ; 29,4 x 20,8 cm  
*kart.*

Urh: Philipp von Rosen Galerie  
BP: Uriarte, Ignacio [Ill.]

SW: Uriarte, Ignacio ; Ausstellung ; Köln <2017>

Text engl. und dt.

## Domanovic 2017 Bonn

### **Aleksandra Domanovic**

: Kalbträgerin ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Aleksandra Domanovic. Kalbträgerin", Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, 2. Juni - 24. September 2017] / [Hrsg.: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH. - Bonn : Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH, 2017. - 44 S. : Ill., überw. farb. ; 29,5 x 21 cm

Urh: Bundeskunsthalle  
BP: Domanovic, Aleksandra [Ill.]

SW: Domanovic, Aleksandra ; Ausstellung ; Bonn <2017>

Text dt. und engl.

## Q 40 F

### **Wick, Rainer:**

Zur Soziologie intermediärer Kunstpraxis : Happening, Fluxus, Aktionen / von Rainer Wick. - Köln, 1975. - 312 S. : Ill. ; 20,4 x 14,6 cm  
Köln, Univ., Philos. Fak., Diss., 1975.  
*kart.*

SY: Q 40

SW: Fluxus <Kunst> ; Happening ; Aktionskunst ; Kunstsoziologie

Lit.-Verz. S. 274-297

### **Safronova 2017 Hamburg**

#### **Yevgeniya Safronova**

: spaces ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Knoten und Kristalle", Galerie Borchardt, Hamburg, 2017] / [Hrsg.: Galerie Borchardt. Text: Heike Baare]. - Bielefeld : Kerber, 2017. - 106 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 21,3 x 26,5 cm - (Kerber Art)  
*ISBN 978-3-7356-0363-0 / 3-7356-0363-7 fest geb. : EUR 34,00*

Urh: Galerie Borchardt (Hamburg)  
BP: Safronova, Yevgeniya [Ill.]; Baare, Heike

SW: Safronova, Yevgeniya ; Ausstellung ; Hamburg <2017>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 104

signiert

### **T K H 50**

#### **Architects of the United States of America**

: volume two - Melbourne : The Images Publishing Group, 1991. - 159 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 34,5 x 24,5 cm  
*ISBN 1-875498-02-8 fest geb.*

SW: Architekt ; USA ; Verzeichnis

### **Bertolo 5**

#### **Luca Bertolo**

: 2012 - 2017 ; le belle parole / [publ. ed.: Ilaria Bombelli. Texts: Craig Burnett...]. - Milano : Mousse Publishing, 2017. - 159 S. : überw. farb. Ill. ; 26,5 x 23,5 cm  
*ISBN 978-88-6749-303-6 / 88-6749-303-5 fest geb. : EUR 25,00*

BP: Bertolo, Luca [Ill.]; Bombelli, Ilaria [Hrsg.]; Burnett, Craig

SW: Bertolo, Luca ; Geschichte 2012-2017

Text ital. und engl.

## Camoni 1

### Chiara Camoni

: certain things / [ed.: Cecilia Canziani. Texts by Paola Aringes...]. - [Rom] : Nero, 2017. - 195 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,8 x 15 cm  
*ISBN 978-88-97503-59-0 / 88-97503-59-4 kart.*

Urh: Galleria SpazioA Contemporanearte (Pistoia)  
BP: Camoni, Chiara [Ill.]; Canziani, Cecilia [Hrsg.]; Aringes, Paola

SW: Camoni, Chiara

Text engl. und ital.

## E 2 / 24

### Hassler, Katrin:

Kunst und Gender : zur Bedeutung von Geschlecht für die Einnahme von Spitzenpositionen im Kunstfeld / Katrin Hassler. - Bielefeld : transcript-Verl., 2017. - 306 S. : graph. Darst. ; 23,8 x 15,3 cm - (Image ; 121)  
Zugl.: Dissertation, Leuphana Universität Lüneburg, 2016, u.d.T.: Das Paradox der Geschlechterdichotomie  
*ISBN 978-3-8376-3990-2 / 3-8376-3990-8 kart. : EUR 37,99*

SY: E 2

SW1: Kunst / Moderne / Geschlechterforschung  
SW2: Kunst / Geschlecht

Lit.-Verz. S. [281]-302

## Nittka 2017 Berlin

### Tanja Nittka - Les Chambres

: Malerei ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Les Chambres" in der Galerie Michael Haas, Berlin, 20. Oktober - 4. November 2017] / [Hrsg.: Galerie Michael Haas]. - Wädenswil : Nimbus-Verl., 2017. - 75 S. : überw. farb. Ill. ; 24,3 x 15,7 cm  
*ISBN 978-3-03850-041-4 / 3-03850-041-0 fest geb. : EUR 19,80*

Urh: Galerie Michael Haas  
BP: Nittka, Tanja [Ill.]

SW: Nittka, Tanja ; Ausstellung ; Berlin <2017>

## Lasker-Schüler 7

### Lasker-Schüler, Else:

Mein Herz : ein Liebesroman mit Bildern und wirklich lebenden Menschen / Else Lasker-Schüler. - ungekürzte Ausg., 2. Aufl. - München : Dt.-Taschenbuchverl., 1988. - 110 S. ; 18 x 10,7 cm  
*ISBN 3-423-10642-5 kart. : DM 6,80*

SW: Belletristische Darstellung ; Geschichte 1912 ; Boheme ; Berlin

## Succo 1

### Chris Succo

: blood and chrome - Berlin : Distanz-Verl., 2017. - 282 S.  
: nur Ill., überw. farb. ; 31 x 23,3 cm  
*ISBN 978-3-95476-210-1 / 3-95476-210-2 fest geb. : EUR 68,00*

BP: Succo, Chris [Ill.]

SW: Succo, Chris

## S 15 / 15

### Grassmé, Dietmar:

Zum Kreuzigungsthema in der bildenden Kunst der DDR im Kontext kunstgeschichtlicher Traditionen : Dissertation ; [Hauptband] / von Dietmar Grassmé. - Erfurt, 2006. - 130 Bl. ; 29,2 x 20,8 cm  
Erfurt, Univ., Diss., 2006  
*kart.*

SY: S 15; K H

SW: Kreuzigung <Motiv> ; Kunst ; Deutschland (DDR)

## S 15 / 15

### Grassmé, Dietmar:

Zum Kreuzigungsthema in der bildenden Kunst der DDR im Kontext kunstgeschichtlicher Traditionen : Dissertation ; Anhang / von Dietmar Grassmé. - Erfurt, 2006. - 273 Bl. : überw. farb. Ill. ; 29,2 x 20,8 cm  
Erfurt, Univ., Diss., 2006  
*kart.*

SY: S 15; K H

SW: Kreuzigung <Motiv> ; Kunst ; Deutschland (DDR)

Lit.-Verz. S. 242-273

## Joos, Hild. 1

### Hildegard Joos, 1909 - 2005

: konkret, abstrakt, narrativ / [Gesamtkonzept und Red.:  
Martin Suppan. Mitarb.: Sebastian Suppan]. - Wien :  
Galerie und Edition Martin Suppan, 2014. - 230 S. :  
überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 28 cm  
*ISBN 3-901255-37-0 fest geb. : EUR 69,00*

Urh: Galerie Martin Suppan (Wien)

BP: Joos, Hildegard [Ill.]; Suppan, Martin [Bearb.]; Suppan, Sebastian [Mitarb.]

SW: Joos, Hildegard

Lit.-Verz. S. 218-219

## C 33 Silkeborg: Mus. Jorn 2017

### Museum Jorn:

100 artists in the collection of Museum Jorn / [ed.: Karen  
Friis... Ed. assistants: Julie Foged Kristensen...]. -  
Silkeborg : Museum Jorn, 2017. - 231 S. : überw. Ill.,  
überw. farb. ; 27,8 x 23,5 cm  
*ISBN 978-87-92307-28-6 / 87-92307-28-0 fest geb. :  
DKR 249,00*

Urh: Museum Jorn

BP: Friis, Karen [Hrsg.]; Foged Kristensen, Julie [Red.]

SY: C 33

SW: Silkeborg / Museum Jorn

## O 67 Italien

### Schulte-Wülwer, Ulrich:

Sehnsucht nach Arkadien : schleswig-holsteinische  
Künstler in Italien / Ulrich Schulte-Wülwer. - [Heide in  
Holstein] : Boyens, 2009. - 382 S. : zahlr. Ill., überw. farb.  
; 30 x 25 cm  
*ISBN 978-3-8042-1284-8 / 3-8042-1284-0 Ln. : EUR  
39,90*

SY: O 67

SW: Italien <Motiv> ; Geschichte 1780-1920 ; Schleswig-Holstein ; Maler

## C 1 Chemnitz 2016

### **Die Akademie der Künste, Berlin zu Gast in den Kunstsammlungen Chemnitz**

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Die Akademie der Künste, Berlin zu Gast in den Kunstsammlungen Chemnitz" vom 25. September bis 20. November 2016 in den Kunstsammlungen Chemnitz-Museum am Theaterplatz] / hrsg. von Ingrid Mössinger und Anke Hervol. Mitarb.: Diana Kopka. [Autorinnen und Autoren: Michael Bräuer... Red.: Sina Volk]. - [Dresden] : Sandstein-Verl., 2016. - 207 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,3 x 24,2 cm  
*ISBN 9783930116270203 fest geb. : EUR 25,00*

Urh: Kunstsammlungen Chemnitz; Akademie der Künste  
BP: Mössinger, Ingrid [Hrsg.]; Hervol, Anke [Hrsg.]; Kopka, Diana [Bearb.]; Volk, Sina [Red.]; Bräuner, Michael  
SY: C 1

SW: Geschichte1964-2015 ; Berlin / Akademie der Künste ; Ausstellung ; Chemnitz <2016>

## Mattner 2015 Chemnitz

### **Jakob Mattner**

: Spiegelungen ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Jakob Mattner. Spiegelungen", 29. März bis 25. Mai 2015, Kunstsammlungen Chemnitz] / hrsg. von Ingrid Mössinger. Erarbeitet von Linda Dietrich. [Red.: Anna Maigler. Autoren: Hubertus von Amelunxen...]. - Bielefeld : Kerber, 2015. - 63 S. : überw. Ill. ; 30 x 24,2 cm - (Kerber Art)  
*ISBN 978-3-7356-0101-8 / 3-7356-0101-4 fest geb.*

Urh: Kunstsammlungen Chemnitz  
BP: Mattner, Jakob [Ill.]; Mössinger, Ingrid [Hrsg.]; Dietrich, Linda [Bearb.]; Maigler, Anna [Red.]; Amelunxen, Hubertus von

SW: Mattner, Jakob ; Ausstellung ; Chemnitz <2015> ; Schatten <Motiv>

Text dt. und teilw. engl., Lit.-Verz. S. 61-62

## Werthmann 1

### **Witte, Hartmut:**

Stahl, Poesie, Dynamik : Friederich Werthmann zum 90. Geburtstag ; eine Dokumentation anlässlich der Ausstellung im Märkischen Museum Witten / Hartmut Witte. - Bad Honnef : Selbstverl., 2017. - 48 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 29,5 x 21 cm  
*ISBN 978-3-00-057730-7 / 3-00-057730-0 kart.*



BP: Werthmann, Friederich [Ill.]

SW1: Werthmann, Friederich

Lit.-Verz. S. 48

## C 1 Wallenhorst-Rulle 2017/18

### **Ruller Haus:**

Bios : 16 künstlerische Positionen aus Bielefeld und Osnabrück ; Josef Brune, Caro Enax, Frank Gillich, Kerstin Hehmann, Angelika Höger & Lucie Marsmann, Jörg Kujawa, Merle Lembeck, Gabriele Undine Meyer, Eva Preckwinkel, Lars Rosenbohm, Hendrik Spiess, Robert Stieve, Reiner Tintel, Monika Witte, Helene Wolf ; 20.10.2017 - 28.01.2018, [vier Gruppenausstellungen im Kunstraum hase29 und eine im Ruller Haus - Wallenhorst-Rulle : Ruller Haus e.V., 2017. - 1 Bl. : zahlr. farb. Ill. ; 21 x 10,5 cm

Urh: Ruller Haus

SY: C 1

SW: Kunst ; Bielefeld ; Osnabrück ; Ausstellung ; Wallenhorst-Rulle <2017/18>

## C 1 Berlin 1999

### **Die imposante Landschaft**

: Künstler und Künstlerkolonien im Riesengebirge im 20. Jahrhundert ; [das Buch erscheint zur gleichnamigen Ausststellung der Gesellschaft für interregionalen Kulturaustausch e.V., Berlin und dem Bezirksmuseum Hirschberg in Zusammenarbeit mit dem Kreuzberg Museum, Berlin] = Wspanialy krajobraz / [Hrsg.: Gesellschaft für interregionalen Kulturaustausch e.V., Berlin... Red.: Klaus Bzdziach]. - Berlin [u.a.] : Gesellschaft für interregionalen Kulturaustausch e.V. [u.a.], 1999. - 400 S. : Ill., teilw. farb. ; 30,2 x 21,2 cm  
*ISBN 8-390-74233-0 fest geb.*

Urh: Gesellschaft für interregionalen Kulturaustausch e.V. (Berlin); Muzeum Okre?gowe (Jelenia Góra)

BP: Bzdziach, Klaus [Red.]

SY: C 1

SW: Geschichte 1890-1999 ; Riesengebirge ; Künstler ; Künstlerkolonie ; Ausstellung ; Berlin <1999>

Text poln. und dt.

## C 22 Wien 2017

### **Art Cluster (Wien):**

Transforming technology : Vienna Art Week 2017, 13. - 19. November / [Hrsg.: Art Cluster Vienna. Idee und Konzept: Martin Böhm... Red.: Anja Hasenlechner...]. - Wien : Art Cluster Vienna, 2017. - 117 S. : farb. Ill. ; 27,8 x 21 cm

Urh: Art Cluster (Wien)  
BP: Böhm, Martin [Bearb.]; Hasenlechner, Anja [Red.]  
SY: C 1

## Awe 1

### **René S. Spiegelberger Stiftung:**

Christian Awe / [Konzeption: Rene S. Spiegelberger... Red.: Karen Krüger...]. - Hamburg : Rene S. Spiegelberger Stiftung, 2017. - [48] S. : überw. farb. Ill. ; 19,9 x 14,5 cm - (Unikat ; 12)

Urh: René S. Spiegelberger Stiftung  
BP: Awe, Christian [Ill.]; Spiegelberger, Rene S. [Bearb.]; Krüger, Karen [Red.]

SW: Awe, Christian

## Mauss 2017 Porto

### **Nick Mauss**

: intricate others ; [este livro é publicado por ocasião da exposição "Nick Mauss: Intricate Others", organizada pelo Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, de 22 de junho a 24 de setembro de 2017] / [concepção ed.: João Ribas... Coord. ed.: Maria Burmester]. - Porto : Fundação de Serralves, 2017. - 112 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28,7 x 23,9 cm  
*ISBN 978-972-739-352-7 / 972-739-352-7 kart.*

Urh: Museu de Arte Contemporânea de Serralves  
BP: Mauss, Nick [Ill.]; Ribas, João [Hrsg.]; Burmester, Maria [Red.]

SW: Mauss, Nick ; Ausstellung ; Porto <2017>

Text portug. und engl.

## Kunz 2017 Kaufbeuren

### **Kunsthau (Kaufbeuren):**

Karl Kunz (1905-1971) : Einzelgänger der Moderne ;  
Kunsthau Kaufbeuren, 08. September - 03. Dezember

2017 / [Jan T. Wilms. Konzeption und Gestaltung:  
Jeannette Rothenberger und Wolfgang Kunz]. -  
Kaufbeuren : Kunsthaus Kaufbeuren, 2017. - [12] S. :  
überw. Ill., überw. farb. ; 22,3 x 24,4 cm  
*kart.*

Urh: Kunsthaus (Kaufbeuren)

BP: Kunz, Karl [Ill.]; Rothenberger, Jeanette [Bearb.]; Kunz, Wolfgang [Bearb.]; Wilms, Jan T.

SW: Kunz, Karl ; Ausstellung ; Kaufbeuren <2017>

## Bernhard, R 1

### **Mitchell, Margaretta K.:**

Ruth Bernhard : between art & life / by Margaretta K.  
Mitchell. - San Francisco : Chronicle Books, 2000. - 159  
S. : zahlr. Ill. ; 25 x 25,2  
*ISBN 0-8118-2191-9 Ln.*

BP: Bernhard, Ruth [Ill.]

SW: Bernhard, Ruth ; Fotografie

## E 40 / 87

### **Kunst und Demenz**

: ein Leitfaden für Modellprojekte / Matthias Theodor Vogt  
; Kristina Fondis ; Karl-Heinz Menzen. [Illustrationen von  
Iván Zádori]. - Görlitz : Institut für kulturelle Infrastruktur  
Sachsen, 2017. - 230 S. : farb. Ill. ; 22,5 x 15,7 cm  
*kart.*

Urh: Institut für Kulturelle Infrastruktur Sachsen (Görlitz)

BP: Zádori, Iván [Ill.]

SY: E 40

SW: Demenz ; Altenarbeit ; Aktivierung ; Kunsttherapie

Lit.-Verz. S. 199-216

## C 99 Johhening

### **Eine deutsche Privatsammlung**

: Beck & Eggeling International Fine Art, 7. März - 20.  
April 2012 / hrsg. von Mario-Andreas von Lüttichau. Mit  
Texten von Tayfun Belgin... [Katalogbearb.: Malte C.  
Uekermann...]. - Düsseldorf : Beck & Eggeling, 2012. -  
138 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,7 x 24,3 cm

Ln.

Urh: Beck & Eggeling International Fine Art  
BP: Lüttichau, Mario-Andreas von [Hrsg.]; Uekermann, Malte C. [Bearb.]; Belgin, Tayfun  
SY: C 99

SW: Privatsammlung ; Ausstellung ; Düsseldorf <2012>

Ex. 77/100

### **Zimmermann, P 2016/17 Otterndorf**

#### **Peter Zimmermann**

: Pool ; 27. November 2016 - 19. März 2017, Museum  
gegenstandsfreier Kunst, [Otterndorf] / [Hrsg.: Ulrike  
Schick. Katalogred.: Verena Maas. Text: Oliver Tepel...]. -  
Wien : VfmK Verl. für moderne Kunst, 2017. - 77 S. :  
überw. Ill., überw. farb. ; 28 x 20,8 cm  
*ISBN 978-3-903153-30-1 / 3-903153-30-3 kart.*

Urh: Museum Gegenstandsfreier Kunst  
BP: Zimmermann, Peter [Ill.]; Schick, Ulrike [Hrsg.]; Maas, Verena [Red.]; Tepel, Oliver

SW: Zimmermann, Peter ; Ausstellung ; Otterndorf <2016/17>

Text dt. und engl.

### **C 1 Goch 2017**

#### **Georgien und Deutschland im künstlerischen Dialog**

: [this catalogue was published on the occasion of the  
jubilee of the German and Georgian friendship 2017 for  
the exhibitions "tavidan - Georgien und Deutschland im  
künstlerischen Dialog", at Museum Goch (September 24 -  
November 12, 2017) and "tavidan - Artistic Dialogue  
between Georgia and Germany" at Center for  
Contemporary Art, Tbilisi (cca), (June 16 - July 9, 2017)] /  
[ed.: Frauenkulturbüro NRW. e.V., Maria Wildeis. In  
cooperation with Museum Goch, Stephan Mann...  
Authors: Ludger Schwarte...]. - 1. Aufl. - Oberhausen :  
Athena-Verl., 2017. - 165 S. : überw. Ill., überw. farb. ;  
24,6 x 17 cm  
*ISBN 978-3-7455-1003-4 / 3-7455-1003-8 kart. : EUR  
24,00*

Urh: Frauenkulturbüro NRW; Museum Goch  
BP: Wildeis, Maria [Hrsg.]; Mann, Stephan [Mitarb.]; Schwarte, Ludger  
SY: C 1

SW: Kunst ; Deutschland ; Georgien ; Ausstellung ; Goch <2017>

Text dt., engl. und georg.

## C 99 Klein

### **Kunstmuseum Stuttgart:**

Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. : Sammlung Klein ; 15.07. - 05.11.2017, Kunstmuseum Stuttgart ; [Kurzführer] / [Texte: Anna-Maria Drago Jekal... Red.: Nicole Deisenberger]. - Stuttgart : Kunstmuseum Stuttgart, 2017. - 65 S. ; 14,7 x 10,5 cm

*kart. : EUR 0,00*

Urh: Kunstmuseum Stuttgart

BP: Deisenberger, Nicole [Red.]; Drago Jekal, Anna-Maria

SY: C 99

SW: Sammlung / privat ; Klein, Alison ; Klein, Peter W. ; Ausstellung ; Stuttgart <2017>

## **Müller, A.-K. 2017/18 Stuttgart**

### **Ann-Kathrin Müller**

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Frischzelle\_24: Ann-Kathrin Müller", 07. Oktober 2017 bis September 2018 im Kunstmuseum Stuttgart] - 24. Aufl. - Stuttgart : Kunstmuseum Stuttgart, 2017. - 35 S. : überw. Ill. ; 21 x 14,7 cm - (Frischzelle)  
*ISBN 978-3-940366-29-0 / 3-940366-29-3 br. : EUR 5,00*

Beil: Text von Sarah Schneider

Urh: Kunstmuseum Stuttgart

BP: Müller, Ann-Kathrin [Ill.]; Schneider, Sarah Donata [Bearb.]

SW: Müller, Ann-Kathrin ; Ausstellung ; Stuttgart <2017/18>

Text dt. und engl.