

Neuerwerbungen der Bibliothek September 2014

G 91 22 Wien

Silver age

: russische Kunst in Wien um 1900 ; [dieses Katalogbuch erscheint anlässlich der Ausstellung "Silver Age. Russische Kunst in Wien um 1900" vom 27. Juni bis 28. September 2014 im Unteren Belvedere, Wien] = Silver age : Russian art in Vienna around 1900 / Hrsg. Agnes Husslein-Arco & Alfred Weidinger. - München : Hirmer, 2014. - 279 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29 cm ISBN 978-3-902805-49-2 / 3-902805-49-8 Ln. . EUR 30,00

Urh: Ausstellung Silver Age. Russische Kunst in Wien um 1900 <2014, Wien>  
BP: Husslein-Arco, Agnes [Hrsg.]; Weidinger, Alfred [Hrsg.]  
SY: G 91

SW: Kunst ; Wien ; Russland ; Geschichte 1873-1921 ; Ausstellung <2014>

Text dt. und engl.

O 49 / 35

Love, Aids, Riot, Sex

: eine zweiteilige Ausstellung zu Kunst, Aids & Aktivismus ; [Ei Arakawa, Jürgen Baldiga, Robert Beck, Bewegung NURR, Uwe Boek, Ryan Brewer, AA Bronson, Elmgreen & Dragset, Steven Evans, General Idea, Neil Goldberg, Nan Goldin, Gran Fury, Sunil Gupta, Rinaldo Hopf, Leiko Ikemura, Doug Ischar, Peter Knoch, Dominik Lejman, Ono Ludwig, Piotr Nathan, Aron Neubert, Koni Nordmann, Martin von Ostrowski, Susi Pop, Irina Popova, Hunter Reynolds, Aura Rosenberg, Anna Charlotte Schmid, Pola Sieverding, Sergei Tcherepnin, Wolfgang Tillmans, Lorenza Zilleruelo ; diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung des RealismusStudio der neuen Gesellschaft für bildende Kunst (nGbK), Teil I der Ausstellung "Kunst Aids Aktivismus 1987 - 1995, 16. November 2013 - 5. Januar 2014 ; Teil II der Ausstellung "Kunst Aids Aktivismus 1995 bis heute", 18. Januar - 9. März 2014] / [Hrsg.: neue Gesellschaft für bildende Kunst e. V. (nGbK). Texte von Martin Dannecker... Konzept: Michaela Richter...]. - Berlin : Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, 2014. - 109 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 33 cm ISBN 978-3-938515-56-3 / 3-938515-56-2 kart. : EUR 20,00

Urh: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst / Realismusstudio  
BP: Dannecker, Martin; Richter, Michaela [Bearb.]  
SY: O 49

SW: Kunst ; Geschichte 1987-2014 ; AIDS <Motiv> ; Ausstellung ; Berlin <2013/14>

Text dt. und engl.

J 1 8

Rheinische Expressionistinnen

: Trude Brück, Lisa Hartlieb-Rilke, Fifi Kreutzer, Marie von Malachowski, Olga Oppenheimer, Lotte B. Prechner, Marta Worringer ; [Ausstellungsdauer 5.12.1993 - 21.2.1994] / hrsg. vom Verein August Macke Haus e. V. Mit Texten von Margarethe Jochimsen... Buch und Ausstellung Anke Münster. - Bonn : Verein August Macke Haus, 1993. - 191 S. : Ill., teilw. farb. ; 21 cm - (Schriftenreihe des Verein August Macke Haus Bonn ; 10)

*ISBN 3-929607-09-3 kart. : EUR 14,00*

Urh: Verein August Macke Haus

BP: Jochimsen, Margarethe; Münster, Anke [Bearb.]  
SY: J 1

SW: Künstlerin ; Expressionismus ; Rheinland ; Ausstellung ; Bonn <1993/94>

J 91 1 A

Wirth, Günther:

Verbotene Kunst 1933 - 1945 : verfolgte Künstler im deutschen Südwesten / Günther Wirth. - Stuttgart : Hatje, 1987. - 351 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 29 cm  
*ISBN 3-7757-0243-1 Ln. : EUR 17,00*

SY: J 91 1

SW: Entartete Kunst ; Südwestdeutschland ; Kunstpolitik ; Geschichte 1933-1945

Lit.-Verz. S. 344

Mayer, Hans 2014 Bielefeld

Hans-Jörg Mayer

: moments ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Moments", 13.9. - 22.11.2014, Samuelis Baumgarte Galerie, Bielefeld] / [Hrsg. und Red.: Samuelis Baumgarte Galerie. Text: Robert Grunenberg] . - Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie, 2014. - 31 S. : überw. farb. Ill. ; 29 cm  
*ISBN 978-3-00-046773-8 / 3-00-046773-4 kart.*

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie <Bielefeld>

BP: Mayer, Hans-Jörg [Ill.]; Grunenberg, Robert

SW1: Mayer, Hans-Jörg / Ausstellung / Bielefeld <2014>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 31

J 55 C

Surreale Begegnungen

: 13.09. - 22.11.2014, Samuelis Baumgarte Galerie,  
Bielefeld - Bielefeld : Samuelis Baumgarte Galerie, 2014.  
- 1 Bl. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27 cm

Urh: Samuelis Baumgarte Galerie <Bielefeld>

SY: J 55

SW: Surrealismus ; Ausstellung ; Bielefeld <2014>

D 4 / 19

Neue Gesellschaft für Bildende Kunst:

Bossing images : Macht der Bilder, queere Kunst und  
Politik ; [diese Publikation erscheint anlässlich der  
Veranstaltungsreihe "Bossing Images. Macht der Bilder,  
queere Kunst und Politik", Neue Gesellschaft für  
Bildende Kunst, Januar - Juni 2012] / [Hrsg.: Neue  
Gesellschaft für Bildende Kunst e. V. (NGBK). Konzept:  
Jess Dorrance und Antke Engel. Unter Mitarb. von  
Renate Lorenz]. - Berlin : Neue Gesellschaft für Bildende  
Kunst, 2012. - 111 S. : Ill., überw. farb. ; 25 cm  
*ISBN 978-3-938515-45-7 / 3-938515-45-7 kart. : EUR  
19,00*

Urh: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst

BP: Dorrance, Jess [Bearb.]; Engel, Antke [Bearb.]; Lorenz, Renate [Mitarb.]

SY: D 4

SW: Kunst ; Wirkung ; Kongress <2012>

Text dt. und engl.

C 1 Berlin 2013

Domestic Utopia

: Katalog zur Ausstellung ; NGBK Berlin, 15.6. -  
28.7.2013 / Arbeitsgruppe: Julia Bonn...  
[Katalogproduktion: Felicita Reuschling]. - Berlin : Neue  
Gesellschaft für Bildende Kunst, 2013. - 128 S. : farb. Ill.  
; 22 cm  
*ISBN 978-3-938515-54-9 / 3-938515-54-6 kart. : EUR  
16,00*

Urh: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst  
BP: Bonn, Julia [Bearb.]; Reuschling, Felicitä [Red.]  
SY: C 1

SW: Geschichte 2009-2013 ; Wohnen <Motiv> ; Kunst ; Deutschland ; Ausstellung ; Berlin <2013>

F 9 / 31

Stedelijk Museum <Amsterdam>:  
Project 1975 : contemporary art & the postcolonial  
unconscious ; [appeared as conclusion of Project 1975  
initiated and organised by Stedelijk Museum Bureau  
Amsterdam, The Netherlands ; project date December  
2010 - January 2013] / [ed.: Jelle Bouwhuis...  
Contributors: Ashley Dawson... Assistants: Jessica van  
den Brand...]. - London : Black Dog Publishing, 2014. -  
181 S. : Ill., überw. farb. ; 24 cm  
*ISBN 978-90-810470-6-7 / 90-810470-6-X br.*

Urh: Stedelijk Museum <Amsterdam>  
BP: Bouwhuis, Jelle [Hrsg.]; Dawson, Ashley; Brand, Jessica van den [Mitarb.]  
SY: F 9

Leitner, B 2014 Berlin

Kunsthandel Wolfgang Werner <Berlin>:  
Bernhard Leitner : TonRaumSkulptur ; Objekte,  
Notation, Graphik ; Kunsthandel Wolfgang Werner,  
Berlin, 13.9. - 1.11.2014 - Berlin : Kunsthandel Wolfgang  
Werner, 2014. - 1 Bl. : zahlr. farb. Ill. ; 21 cm

Urh: Kunsthandel Wolfgang Werner <Berlin>  
BP: Leitner, Bernhard [Ill.]

SW: Leitner, Bernhard ; Ausstellung ; Berlin <2014>

Auder 2013 Basel

Stories, myths, ironies, and other songs  
: conceived, directed, edited and produced by M. Auder  
; [this book was conceived on the occasion of the  
exhibitions "Stories, Myths, Ironies, and Other Songs:  
Conceived, Directed, Edited and Produced by M. Auder"  
on view at Kunsthalle Basel, June 9 - August 25, 2013 ;  
and "Michel Auder: Selected Works", on view at  
Portikus, Frankfurt, October 31 - November 17, 2013] /  
[ed. by Quinn Latimer and Adam Szymczyk]. - Berlin :  
Sternberg Press, 2013. - [354] S. : zahlr. Ill., überw. farb.  
; 29 cm  
*ISBN 978-3-956790-23-2 / 3-956790-23-5 br. : EUR  
45,00*

Urh: Kunsthalle Basel; Portikus Frankfurt am Main  
BP: Auder, Michel [Ill.]; Latimer, Quinn [Hrsg.]; Szymczyk, Adam [Hrsg.]

SW: Auder, Michel ; Videokunst ; Ausstellung ; Basel <2013>

## Nashat 2013/14 Nordhorn

Shahryar Nashat  
: Prosthetic Nord ; [dieser Katalog erscheint anlässlich der Verleihung und der Ausstellung "Shahryar Nashat - Kunstpreis der Stadt Nordhorn 2013" vom 7. Dezember 2013 bis 9. Februar 2014] / [Hrsg.: Thomas Niemeyer]. - Nordhorn : Städtische Galerie Nordhorn, 2014. - 43 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 30 cm  
*ISBN 978-3-922303-81-7 / 3-922303-81-1 kart. : EUR 10,00*

Urh: Städtische Galerie Nordhorn  
BP: Nashat, Shahryar [Ill.]; Niemeyer, Thomas [Hrsg.]

SW: Nashat, Shahryar ; Kunstpreis der Stadt Nordhorn ; Ausstellung ; Nordhorn <2013/14>

Text dt. und engl.

## Macke 1

Heiderich, Ursula:  
August Macke Gemälde : Werkverzeichnis / Ursula Heiderich. [Hrsg.: Landschaftsverband Westfalen-Lippe]. - Ostfildern : Hatje Cantz, 2008. - 567 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 32 cm  
*ISBN 978-3-7757-2142-4 / 3-7757-2142-8 Ln. : EUR 99,00*

Urh: Westfalen-Lippe  
BP: Macke, August [Ill.]

SW: Macke, August ; Malerei ; Werkverzeichnis

Lit.-Verz. S. 545-551

## C 1 Berlin 2013

Selected Artists 2012  
: Stipendiatinnen und Stipendiaten des Arbeitsstipendiums für Bildende Kunst des Berliner Senats 2012 ; [Semir Alschausky, Erik Büniger, Libia Castro & Ólafur Ólafsson, Sunah Choi, Raphael Danke, Patrycja German, Erik Göngrich, Jan Peter Hammer, Alexandra Hopf, Claudia Kapp, Susanne Kriemann,

Mirko Martin, Olivia Plender, Harry Sachs, Nasan Tur ;  
[der Katalog erscheint anlässlich der gleichnamigen  
Ausstellung des Realismusstudios der Neuen  
Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) vom 19. Januar  
bis 10. Februar 2013] / [mit Texten von Ellen  
Blumenstein... Hrsg.: Neue Gesellschaft für Bildende  
Kunst e. V. (NGBK). Projektleitung, Konzeption für  
Ausstellung und Katalog, Red.: Frank Wagner]. - Berlin :  
Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, 2013. - [128] S. :  
zahlr. Ill., überw. farb. ; 24 cm  
*ISBN 978-3-938515-50-1 / 3-938515-50-3* br. : EUR  
14,00

Urh: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst  
BP: Wagner, Frank [Bearb.]; Blumenstein, Ellen  
SY: C 1

SW: Stipendium ; Ausstellung ; Berlin <2013>

Text teilw. dt. und teilw. engl.

#### C 1 Baden-Baden: Kunsthalle 2014

Staatliche Kunsthalle <Baden-Baden>:  
Editionen 2007 - 2014 - Baden-Baden : Staatliche  
Kunsthalle Baden-Baden, 2014. - 57 S. : überw. farb. Ill.  
; 14 cm

Urh: Staatliche Kunsthalle <Baden-Baden>  
SY: C 1

SW: Edition ; Baden-Baden / Staatliche Kunsthalle ; Geschichte 2007-2014

#### C 99 BRD

Nur hier  
: Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik  
Deutschland ; Ankäufe von 2007 bis 2011 ; Kunst- und  
Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland,  
Bonn, 18. Januar bis 14. April 2013 / [Hrsg.: Kunst- und  
Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland  
GmbH. Koordination: Jutta Frings. Konzeption und Red.:  
Susanne Kleine]. - Lindlar : Die Neue Sachlichkeit  
Kunstabverl., 2013. - 208 S. : überw. Ill., überw. farb.  
; 28 cm  
*ISBN 978-3-942139-50-2 / 3-942139-50-2* fest geb. :  
EUR 36,95

Urh: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH <Bonn>  
BP: Frings, Jutta [Bearb.]; Kleine, Susanne [Red.]  
SY: C 99

SW: Katalog ; Deutschland / Sammlung Zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland ;  
Neuerwerbung ; Geschichte 2007-2011 ; Ausstellung ; Bonn <2013>

Lit.-Verz. S. 206

J 15 C

Van Doesburg & the international avant-garde  
: constructing a new world ; [Stedelijk Museum De  
Lakenhal, Leiden, 20 October 2009 - 3 January 2010 ;  
Tate Modern, London, 4 February - 16 May 2010] / ed.  
by Gladys Fabre & Doris Wintgens Hötte. Consultant ed.  
: Michael White. With essays by Marc Dachy... [Publ. on  
behalf of Stedelijk Museum De Lakenhal...]. - London :  
Tate Publishing, 2009. - 264 S. : überw. Ill., überw. farb.  
; 27 cm  
*ISBN 978-1-85437-872-9 / 1-85437-872-4 kart.*

Urh: Tate Modern <London>; Stedelijk Museum de Lakenhal (Leiden)  
BP: Fabre, Gladys [Hrsg.]; Wintgens Hötte, Doris [Hrsg.]; White, Michael [Mitarb.]; Dachy, Marc  
SY: J 15

SW: Geschichte 1920-1935 ; Doesburg, Theo van ; Ausstellung ; London <2010> ; Konkrete Kunst ;  
Avantgarde ; De Stijl ; Kunst ; Dadaismus

Lit.-Verz. S. 255-257

## Chafes 2014 Lissabon

O peso do paraíso  
: Rui Chafes ; [13 de fevereiro - 18 de maio, 2014] = The  
weight of paradise / [coord.: Ana Gomes da Silva.  
Textos: Alexandre Melo... Ed.: CAM - Fundação Calouste  
Gulbenkian]. - Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian,  
2014. - [13] Bl. : zahlr. Ill. ; 30 cm  
*ISBN 978-972-635-278-5 / 972-635-278-9*

Urh: Fundação Calouste Gulbenkian  
BP: Chafes, Rui [Ill.]; Gomes da Silva, Ana [Red.]; Melo, Alexandre

SW: Chafes, Rui ; Plastik ; Ausstellung ; Lissabon <2014>

Text portug. und engl.

## C 22 Graz 2014

The militant image  
: picturing what is already going on, or the poetics of  
the militant image ; Raymond Boisjoly (CA), Harun  
Farocki (DE), Peter Friedl (AT), Sharon Hayes (US),  
Marine Hugonnier (BE), Alfredo Jaar (US), Emily Jacir  
(PS), Walid Sadek (LB), Jayce Salloum (CA), Ines  
Schaber (DE), Paola Yacoub (LB) ; Ausstellungsdauer  
28.9. - 16.11.2014 / Urban Subjects (Sabine Bitter,...). In  
Zusammenarb. mit Camera Austria. - Graz : Camera

Austria, 2014. - 1 Bl. : Ill. ; 30 cm - (Camera Austria Ausstellung ; 49)

Urh: Camera Austria  
BP: Bitter, Sabine [Bearb.]  
SY: C 22

SW: Militanz <Motiv> ; Ausstellung ; Graz <2014>

Text dt. und engl.

E 50 / 20

#### Interarchive

: archivarische Praktiken und Handlungsräume im zeitgenössischen Kunstfeld ; [dieses Buch dokumentiert und erweitert das Ausstellungsprojekt "Interarchive" des Kunstraums der Universität Lüneburg in Zusammenarbeit mit Hans-Peter Feldmann und Hans Ulrich Obrist, 1997 - 2002] = Interarchive : archival practices and sites in the contemporary art field / Beatrice von Bismarck... [Red.: Inga Koehler...]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2002. - 639 S. : Ill., überw. farb. ; 27 cm  
*ISBN 3-88375-540-0 fest geb.*

Urh: Kunstraum der Universität Lüneburg  
BP: Bismarck, Beatrice von [Bearb.]; Koehler, Inga [Red.]; Feldmann, Hans-Peter [Mitarb.]; Obrist, Hans-Ulrich [Mitarb.]  
SY: E 50

SW: Geschichte 1997-2002 ; Archiv ; Kunst ; Sammlung

Text dt., engl. und teilw. franz.

C 1 Berlin 2013

#### Glossar inflationärer Begriffe

: von (dilettantisch) bis (virtuos) ; Begleitbuch zur Ausstellung "Die Irregulären - Ökonomien des Abweichens" ; [20.4. - 2.6.2013] / Anna Bromley... [Hrsg.: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst. Red.: Sara Hillnhütter...]. - Berlin : Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, 2013. - 201 S. ; 18 cm  
*ISBN 978-3-938515-51-8 / 3-938515-51-1 kart. : EUR 12,00*

Urh: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst  
BP: Bromley, Anna [Bearb.]; Hillnhütter, Sara [Red.]  
SY: C 1

SW: Geschichte 2000- ; Deutschland ; Kunst ; Ausstellung ; Berlin <2013>



## Sailstorfer 2011 Friedrichshafen

Michael Sailstorfer  
: Crash / [Hrsg.:Kunstverein Friedrichshafen / Zeppelin  
Museum Friedrichshafen, Andrea Jahn... [Texte: Frank-  
Thorsten Moll...]. - Friedrichshafen : Gessler, 2011. - 32  
S. : zahlr. farb. Ill. ; 19 cm  
*ISBN 978-3-86136-155-8 / 3-86136-155-8* kart. : EUR  
5,00

Urh: Kunstverein (Friedrichshafen); Zeppelin-Museum Friedrichshafen  
BP: Sailstorfer, Michael [Ill.]; Jahn, Andrea [Hrsg.]; Moll, Frank-Thorsten

SW: Sailstorfer, Michael ; Friedrichshafen <2011> ; Ausstellung

E 24 / 61

Der Kaiserring  
: 25 Jahre Kunstpreis der Stadt Goslar / Hrsg.: Karl  
Ruhrberg. [Red.: Elfriede Ruhrberg...]. - 1. Aufl. - Köln :  
Wienand, 2002. - 199 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 29 cm  
*ISBN 3-87909-702-X* fest geb.

BP: Ruhrberg, Karl [Hrsg.]; Ruhrberg, Elfriede [Red.]  
SY: E 24

SW: Kaiserring ; Preisträger ; Geschichte 1975-2000

W 7 N 86

Bielefeld. Kulturamt:  
Fotokunst im Kontext : die Bielefelder Schule ; 7.9. -  
7.12.2014 / [Veranstalter: Kulturamt Bielefeld in  
Kooperation mit dem Forschungsschwerpunkt  
Fotografie und Medien (FSP) der Fachhochschule  
Bielefeld. Texte: Enno Kaufhold]. - Bielefeld : Kulturamt  
Bielefeld, 2014. - 66 S. : zahlr. Ill. ; 15 cm

Beil: ein Ausstellungsflyer, sechs Plakate  
Urh: Bielefeld. Kulturamt; Fachhochschule <Bielefeld> / Forschungsschwerpunkt Fotografie und  
Medien  
BP: Kaufhold, Enno  
SY: W 7; N 86

SW: Photographie ; Bielefeld ; Geschichte 1981-2014 ; Ausstellung <2014>

## Kiesler 8

Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler  
Privatstiftung, Wien:  
Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler  
Privatstiftung, Wien = Austrian Frederick and Lillian  
Kiesler Private Foundation, Wien / [Hrsg.: Monika  
Pessler]. - Wien : Österreichische Friedrich und Lillian  
Kiesler-Privatstiftung, o.J.. - [12] S. : Ill. ; 19 cm

Urh: Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler Privatstiftung, Wien  
BP: Pessler, Monika [Hrsg.]

SW: Kiesler, Frederick

## Courbet 2010/11 Frankfurt

Courbet  
: ein Traum von der Moderne ; [diese Publikation  
erscheint anlässlich der Ausstellung "Courbet - Ein  
Traum von der Moderne", Schirn Kunsthalle Frankfurt,  
5. Oktober 2010 - 30. Januar 2011] / hrsg. von Klaus  
Herding und Max Hollein. [Red.: Katharina Dohm]. -  
Ostfildern : Hatje Cantz, 2010. - 304 S. : zahlr. Ill.,  
überw. farb. ; 29 cm  
*ISBN 978-3-7757-2628-3 / 3-7757-2628-4 br.*

Urh: Schirn-Kunsthalle Frankfurt  
BP: Courbet, Gustave [Ill.]; Herding, Klaus [Hrsg.]; Hollein, Max [Hrsg.]; Dohm, Katharina [Red.]

SW: Courbet, Gustave ; Ausstellung ; Frankfurt <Main, 2010/11>

Lit.-Verz. S. 290-299

## C 1 Düsseldorf 2014

White Brush Gallery (Düsseldorf):  
Abstrakt - informel : drei Generationen ; [Fiona  
Ackermann, Peter Casagrande, Sean Dawson, Gregor  
Hiltner, Rüdiger Last, Ernst Weil] / [Christine Kremers-  
Lenz]. - Düsseldorf : White Brush Gallery André  
Schnaudt, 2014. - [12] S. : überw. farb. Ill. ; 21 cm

Urh: White Brush Gallery (Düsseldorf)  
BP: Kremers-Lenz, Christine  
SY: C 1

SW: Abstrakte Malerei ; Ausstellung ; Düsseldorf <2014>

## Richter, Hans 2014 Lugano

Museo d'Arte Lugano:  
Hans Richter : il ritmo dell'avanguardia ; Museo d'Arte,  
Lugano, 31 agosto - 23 novembre 2014 - Lugano :

Museo d'Arte Lugano, 2014. - 1 Bl. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 21 cm

Urh: Museo d'Arte Lugano  
BP: Richter, Hans [Ill.]

SW: Richter, Hans ; Ausstellung ; Lugano <2014>

Text ital., dt., engl. und franz.

MG: FB  
MN:0070338

Letzte Bearbeitung am 09.09.2014 durch LEITER

E 69 / 6

Schmitz, Tobias:  
Analyse und Bewertung gegenwärtiger  
Rahmungsmaßnahmen ausgewählter Museen / von  
Tobias Schmitz. - Bonn, 2004. - 268 S.  
Bonn, Univ., Diss. 2004

SY: E 69

SW1: Authentizität / Bilderrahmen / Kunstmuseum  
Ausdruck

Penck 2014 Dresden

A. R. Penck zum 75. Geburtstag  
: [Rückblick vor dem Start ; dieser Katalog erscheint  
anlässlich der Ausstellung "Rückblick vor dem Start. A.  
R. Penck zum 75. Geburtstag" in der Städtischen Galerie  
Dresden, 5. September bis 23. November 2014] / hrsg.  
von Gisbert Porstmann und Johannes Schmidt. -  
Dresden : Städtische Galerie Dresden - Kunstsammlung,  
2014. - 52 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 23 cm - (Im Blick)  
*ISBN 978-3-94184321-9 kart.*

Urh: Städtische Galerie Dresden - Kunstsammlung  
BP: Penck, A. R. [Ill.]; Porstmann, Gisbert [Hrsg.]; Schmidt, Johannes [Hrsg.]

SW: Penck, A. R. ; Ausstellung ; Dresden <2014>

C 1 Mannheim: Kunsthalle 2013

Städtische Kunsthalle Mannheim:  
Nur Skulptur! : Kunsthalle Mannheim ; [dieser Katalog  
erscheint anlässlich der Ausstellung "Nur Skulptur!", 16.

März - 17. November 2013] / hrsg. von Bogomir Ecker ;  
Ulrike Lorenz und Stefanie Patruno.  
[Redaktionsassistentz: Sophia Metzler...]. - Heidelberg :  
Kehrer, 2013. - 229 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 24 cm  
*ISBN 978-3-86828-385-3 / 3-86828-385-4 fest geb. :*  
*EUR 29,90*

Urh: Städtische Kunsthalle Mannheim  
BP: Ecker, Bogomir [Hrsg.]; Lorenz, Ulrike [Hrsg.]; Patruno, Stefanie [Hrsg.]  
SY: C 1

SW: Plastik ; Mannheim / Städtische Kunsthalle ; Ausstellung <2013>

#### Mayer, Katrin 6

Katrin Mayer - Screens, 2014  
: dieses Poster erscheint als Teil der Arbeit von Katrin  
Mayer im Rahmen des Projekts 25/25/25 - 25 Jahre, 25  
Künstler\_innen, 25 Museen der Kunststiftung NRW in  
Zusammenarbeit mit der Kunsthalle Bielefeld / Hrsg.:  
Kunststiftung NRW. - [Düsseldorf] : Kunststiftung NRW,  
2014. - 1. Bl. : überw. Ill., überw. farb. ; 32 cm  
Urh: Kunststiftung NRW  
BP: Mayer, Katrin [Ill.]

SW: Mayer, Katrin ; Bielefeld / Kunsthalle Bielefeld

#### Forti 2014 Salzburg

Simone Forti  
: mit dem Körper denken ; [dieser Katalog erscheint  
anlässlich der Ausstellung "Simone Forti. Mit dem  
Körper denken. Eine Retrospektive in Bewegung"  
organisiert vom Museum der Moderne Salzburg, 18. Juli  
bis 9. November 2014] / hrsg. von Sabine Breitwieser für  
das Museum der Moderne. - München : Hirmer, 2014. -  
303 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 28 cm  
*ISBN 978-3-7774-2277-0 / 3-7774-2277-0 fest geb. :*  
*EUR 29,00*

Urh: Museum der Moderne Salzburg  
BP: Forti, Simone [Ill.]; Breitwieser, Sabine [Hrsg.]

SW: Forti, Simone ; Geschichte 1955-2014 ; Performance <Künste> ; Tanz ; Zeichnung ;  
Ausstellung ; Salzburg <2014>

Lit.-Verz. S. 279-284

F 15 / 7

Kunst/Geschichten  
: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung  
"Kunst/Geschichten" organisiert vom Museum der  
Moderne Salzburg, 26. Juli bis 16. Oktober 2014] =  
Art/Histories / hrsg. von Sabine Breitwieser für das

Museum der Moderne Salzburg. Texte von: Sabine Breitwieser, Karl-Markus Gauß.... - München : Hirmer, 2014. - 208 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28 cm  
ISBN 978-3-7774-2279-4 / 3-7774-2279-7 br. : EUR 24,00

Urh: Museum der Moderne Salzburg; Ausstellung Kunst, Geschichten <2014, Salzburg>  
BP: Breitwieser, Sabine [Hrsg.]; Gauß, Karl-Markus

SW: Ausstellung ; Geschichte <Motiv> ; Salzburg <2014>

Text dt. und engl.

## C 1 Berlin 2013

It is only a state of mind  
: [der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung des RealismusStudio der Neuen Gesellschaft für Bildende Kunst (NGBK) in Zusammenarbeit mit dem Heidelberger Kunstverein (HDKV), 02.03.2013 - 07.04.2013, NGBK, Berlin ; 23.11.2013 - 26.01.2014, HDKV, Heidelberg] / [Texte von Ulf Aminde... Hrsg.: NGBK & HDKV. Konzept Katalog: Sonja Hempel...]. - Berlin : Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, 2013. - 71 S. : Ill., überw. farb. ; 26 cm  
ISBN 978-3-938515-52-5 / 3-938515-52-X br. : EUR 12,00

Urh: Neue Gesellschaft für Bildende Kunst; Heidelberger Kunstverein  
BP: Hempel, Sonja [Bearb.]; Aminde, Ulf  
SY: C 1

SW: Ausstellung ; Berlin <2013>

Text dt. und engl.

## Abramovic 7

Bärnthaler, Thomas:  
"Man muss bereit sein, von der Erde zu fallen" : [Interview mit Marina Abramovic, in: Süddeutsche Zeitung Magazin, Nr. 15, 11. April 2014] / Thomas Bärnthaler. - München : Magazin Verlagsgesellschaft Süddeutsche Zeitung, 2014. - [7] S. : Ill. ; 27 cm

SW: Abramovic, Marina ; Performance <Künste> ; Interview  
MN:0070351

Letzte Bearbeitung am 12.09.2014 durch LEITER

N 70 / 8

Goldrausch & Werther  
: Antiquariatskataloge als Sonderfall des  
Umschlagdesigns ; ... und 850 kommentierten Katalog-  
Beispielen aus aller Welt / hrsg. von Jürgen und  
Waltraud Holstein. Mit Beitr. von James H. Fraser.... -  
Berlin : Holstein, 2014. - 283 S. : überw. Ill., überw. farb.  
; 28 cm  
ISBN 978-3-00-043240-8 / 3-00-043240-X Halbln. :  
EUR 178,00

Urh: Jürgen Holstein GmbH (Berlin)  
BP: Holstein, Jürgen [Hrsg.]; Holstein, Waltraud [Hrsg.]; Fraser, James H.  
SY: N 70

SW1: Antiquariatskatalog / Geschichte 1900-2014 / Schutzumschlag / Bildband / Buchgestaltung /  
Umschlag <Einbandkunde> / Gestaltung

Text dt. und teilw. engl., Lit.-Verz. S. 273-274

C 41 Budapest: Mus. bild. Künste 1973

Haraszti-Takács, Marianne:  
Rubens und die flämische Malerei : [Museum der  
Bildenden Künste Budapest] = Rubens és kora <dt.> /  
von Marianne Haraszti-Takács. - 2. Aufl. - [Budapest] :  
Corvina-Verl., 1973. - 33, [98] S. : zahlr. farb. Ill. ; 24 cm  
- (Meisterwerke aus ungarischen Sammlungen)  
*fest geb.*

Urh: Szépmvészeti Múzeum  
SY: C 41

SW: Budapest / Museum der Bildenden Künste ; Malerei ; Rubens, Peter Paul ; Barock

Lit.-Verz. S. 30-31

O 40 / 15

Mojzer, Miklós:  
Holländische Genregemälde : [Museum der Bildenden  
Künste Budapest, István-Dobó-Museum Eger] = Holland  
Életképek <dt.> / von Miklós Mojzer. - 2. Aufl. -  
Budapest : Corvina-Verl., 1974. - 29, [ca. 96] S. : zahlr.  
farb. Ill. ; 24 cm - (Meisterwerke aus ungarischen  
Sammlungen)  
*fest geb.*

Urh: Szépmvészeti Múzeum; Dobo Istvan Varmuzeum (Eger)  
SY: O 40

SW: Genremalerei ; Holland ; Budapest / Museum der Bildenden Künste ; Eger / István-Dobó-  
Museum

C 41 Budapest: Mus. bild. Künste 1975

Szigethi, Ágnes:  
Französische Malerei im 17. und 18. Jahrhundert :  
[Museum der Bildenden Künste Budapest] = Francia  
festmények a XVII - XVIII. századból <dt.> / von Ágnes  
Szigethi. - Budapest : Corvina-Verl., 1975. - 37, [ca. 96]  
S. : zahlr. farb. Ill. ; 24 cm - (Meisterwerke aus  
ungarischen Museen)  
*ISBN 9-631-34042-2 fest geb.*

Urh: Szépmvészeti Múzeum  
SY: C 41

SW: Budapest / Museum der Bildenden Künste ; Frankreich ; Malerei ; Geschichte 1600-1900

Lit.-Verz. S. 33-34

C 41 Budapest: Mus. bild. Künste 1977

Garas, Klára:  
Venezianische Malerei des 18. Jahrhunderts : [Museum  
der Bildenden Künste Budapest] = A Velencei settecento  
festészete<dt.> / von Klára Garas. - 3., verbesserte Aufl.  
- Budapest : Corvina-Verl., 1977. - 31, [ca. 96] S. : zahlr.  
farb. Ill. ; 24 cm - (Meisterwerke aus ungarischen  
Museen)  
*ISBN 9-631-37060-7 fest geb.*

Urh: Szépmvészeti Múzeum  
SY: C 41

SW: Budapest / Museum der Bildenden Künste ; Venedig ; Malerei ; Geschichte 1700-1750

Lit.-Verz. S. 31

M G 64 28

Urbach, Susanne:  
Frühniederländische Tafelbilder : [Museum der  
Bildenden Künste Budapest, Christliches Museum  
Esztergom] = Korai németalföldi táblaképek <dt.> / von  
Susanne Urbach. - 2., verbesserte Aufl. - Budapest :  
Corvina-Verl., 1974. - 29, [ca. 96] S. : zahlr. farb. Ill. ; 24  
cm  
*ISBN 9-631-37047-X fest geb.*

Urh: Szépmvészeti Múzeum; Keresztény Múzeum | Esztergom |  
SY: M G 64

SW: Budapest / Museum der Bildenden Künste ; Christliches Museum ; Geschichte 1400-1530 ;  
Niederlande ; Malerei

Lit.-Verz. S. 28

M G 64 28

Végh, János:  
Altniederländische Malerei im 15. Jahrhundert =  
Németalföld festészete a XV. században <dt.> / János  
Végh. - Bayreuth : Gondrom, 1978. - 64, [ca. 96] S. :  
zahlr. farb. Ill. ; 24 cm  
*ISBN 3-8112-0075-5 Ln.*

SY: M G 64

SW: Malerei ; Niederlande ; Geschichte 1400-1500

Lit.-Verz. S. 61

M G 64 A

Delogu, Giuseppe:  
Venezianische Malerei : von Bellini bis Canaletto = A  
Velencei festézet fénykora <dt.> / Giuseppe Delogu ;  
Mario Abis. - Bayreuth : Gondrom, 1978. - 63, [ca. 96] S.  
: zahlr. farb. Ill. ; 24 cm  
*ISBN 3-8112-0076-3 Ln.*

SY: M G 64

SW: Malerei ; Geschichte 1500-1790 ; Venedig

Lit.-Verz. S. 60-61

M H 25 A

Székely, András:  
Spanische Malerei = Spanyol festézet <dt.> / András  
Székely. - Neuaufl. - Bayreuth : Gondrom, 1977. - 49,  
[ca. 96] S. : zahlr. farb. Ill. ; 24 cm  
*Ln.*

SY: M H

SW: Malerei ; Spanien ; Geschichte

Lit.-Verz. S. 47



M H 28 A

Schweicher, Curt:  
Meisterwerke der holländischen Malerei / von Curt  
Schweicher. - Paris : Somogy, 1959. - 94 S. : zahlr. farb.  
Ill. ; 24 cm - (Galerie Somogy, Paris, im Bertelsmann  
Lesering)  
*fest geb.*

SY: M H

SW: Geschichte 1500-1700 ; Malerei ; Holland

M J 1 A

George, Waldemar:  
Meisterwerke der expressionistischen Malerei / von  
Waldemar George. - Paris : Somogy, 1960. - 96 S. :  
zahlr. farb. Ill. ; 24 cm - (Galerie Somogy, Paris, im  
Bertelsmann Lesering)  
*fest geb.*

SY: M J 1

SW: Malerei ; Expressionismus

M H 24 A

Vaudoyer, Jean-Louis:  
Meisterwerke der venezianischen Malerei / von Jean-  
Louis Vaudoyer. - Paris : Somogy, 1958. - 95 S. : zahlr.  
farb. Ill. ; 24 cm - (Galerie Somogy, Paris, im  
Bertelsmann Lesering)  
*fest geb.*

SY: M H

SW: Malerei ; Geschichte 1290-1797 ; Venedig

M H 24 A

Schott, Rolf:  
Meisterwerke der florentinischen Malerei / von Rolf  
Schott. - Paris : Somogy, 1959. - 96 S. : zahlr. farb. Ill. ;  
24 cm - (Galerie Somogy, Paris, im Bertelsmann  
Lesering)  
*fest geb.*

SY: M H

SW: Malerei ; Geschichte 1300-1600 ; Florenz

Kokoschka 3 N 63

Shakespeare, William:  
König Lear / Shakespeare. Siebzehn Lithographien von  
Oskar Kokoschka. Deutsche Fassung und Einführung  
von Hans Rothe. - Luzern ; Frankfurt/M. : Bucher, 1971. -  
155 S. : Ill. ; 30 cm  
*ISBN 3-7658-0132-1 Ln.*

BP: Kokoschka, Oskar [III.]; Rothe, Hans [Übers.]

Picasso 8

Parmelin, Hélène:  
Picasso : Ateliergeheimnisse ; die Frauen von Mougins /  
Text von Hélène Parmelin. - Hanau : Dausien, 1970. -  
212 S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 cm  
*Ln.*

BP: Picasso, Pablo [III.]

SW: Picasso, Pablo ; Frau <Motiv>

G 65 A

Rüdiger, Wilhelm:  
Die Welt der Renaissance / Wilhelm Rüdiger. Bildteil  
und Illustrationen zusammengestellt von Anita Rüdiger.  
- Eltville am Rhein : RVG Rheingauer Verlagsgesellschaft,  
1981. - 366 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 29 cm - (Große  
Kulturen in Texten, Bildern und Zeugnissen)  
*ISBN 3-88102-052-7 fest geb.*

BP: Rüdiger, Anita [Mitarb.]  
SY: G 65

SW: Renaissance

Lit.-Verz. S. 360

G 70 A

Foerster, Rolf Hellmut:  
Die Welt des Barock / Rolf Hellmut Foerster. - Eltville am  
Rhein : RVG Rheingauer Verlagsgesellschaft, 1981. - 367  
S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 29 cm - (Große Kulturen in  
Texten, Bildern und Zeugnissen)  
*ISBN 3-88102-051-9 fest geb.*

SY: G 70

SW: Barock

Lit.-Verz. S. 352

Picasso 3 N 63

Balzac, Honoré de:  
Das unbekannte Meisterwerk / Honoré de Balzac. Mit  
dreizehn Radierungen von Pablo Picasso. - Düsseldorf :  
Droste, 1966. - 44 S. : Ill. ; 30 cm - (Meister illustrieren  
Meisterwerke)  
*Ln.*

BP: Picasso, Pablo [III.]

P P 50 / 8

Renouveau du relief  
/ publiés sous la direction de G. di San Lazzaro. - Paris,  
1961. - 68, [70] S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (XX<sup>e</sup>  
siècle nouvelle série ; 16)  
*kart.*

BP: San Lazzaro, G. di [Hrsg.]  
SY: P P 50

SW: Relief

M H 1 67

Musper, Heinrich Theodor:  
Altdeutsche Malerei / H. Th. Musper. - Köln : DuMont  
Schauberg, 1970. - 146 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 32  
cm  
*ISBN 3-7701-0482-0 fest geb.*

SY: M H 1

SW: Deutschland ; Geschichte 1300-1500 ; Malerei

Lit.-Verz. S. 146

Holbein, d. J. 1

Waetzoldt, Wilhelm:  
Hans Holbein der Jüngere / Text von Wilhelm  
Waetzoldt. - Königstein im Taunus : Langewiesche,  
1958. - 80 S. : überw. Ill., teilw. farb. ; 26 cm - (Die  
Blauen Bücher)

*kart.*

BP: Holbein, Hans (Künstler, 1497-1543) [III.]

SW: Holbein, Hans <der Jüngere>

#### Dalí 1982 München

Salvador Dalí (1904)

: Bilder, Zeichnungen, Objekte ; eine Ausstellung des  
Museu Perrot-Moore, Cadaques, Spanien in  
Zusammenarbeit mit Galerie Ruf, München, Alter  
Herkulesaal, Residenz München, Mai - Juli 1982 ; [eine  
Publikation erschienen anlässlich der Ausstellung "Dalí  
in München"] / [Hrsg. von Catherine Perrot-Moore...  
Katalogred.: Gerhard Habarta]. - Wien : Habarta-  
Kunsthandel und Verl., 1982. - [ca. 250] S. : überw. III.,  
teilw. farb. ; 30 cm - (Katalog / Galerie Orangerie  
<Wien> ; 4a)  
*fest geb.*

Urh: Museu Perrot-Moore (Cadaqués); Galerie Emil Ruf (München); Habarta Kunsthandel (Wien)  
BP: Dalí, Salvador [III.]; Perrot-Moore, Catherine [Hrsg.]; Habarta, Gerhard [Red.]

SW: Dalí, Salvador ; Ausstellung ; München <1982>

#### Goya 1

Harris, Enriqueta:

Goya / Enriqueta Harris. - Köln : Phaidon-Verl., 1969. - 92  
S. : überw. III., überw. farb. ; 30 cm  
*fest geb.*

BP: Goya y Lucientes, Francisco José de [III.]

SW: Goya y Lucientes, Francisco José de

Lit.-Verz. S. 91

#### Delvaux

Hauptmann, Gerhart:

Das Meerwunder : eine unwahrscheinliche Geschichte /  
Gerhart Hauptmann. Mit vier lavierten Zeichnungen von  
Paul Delvaux. - Frankfurt am Main [u.a.] : Edition  
Propyläen, 1969. - 65 S. : III. ; 32 cm  
*fest geb.*

Beil: Errata-Zettel

BP: Delvaux, Paul [III.]

SW: Delvaux, Paul ; Illustriertes Buch

Ex. 250/5289

M G 90 A

Mathey, François:  
Die Impressionisten / von François Mathey. - München ;  
Zürich : Droemersch Verlag, 1960. - 312 S. :  
Ill., teilw. farb. ; 21 cm  
*fest geb.*

SY: M G 90

SW: Impressionismus

Lit.-Verz. S. 312

P G 30 A

Beseelter Marmor  
: griechische Skulpturen / Text von Pierre Devambez.  
Photographien von Robert Descharnes. Auswahl und  
Anordnung von Sonja Knapp.... - Bonn : Hieronimi,  
1960. - [86] Bl. : Ill., teilw. farb. ; 22 cm  
Ln.

BP: Devambez, Pierre; Descharnes, Robert [Ill.]; Knapp, Sonja [Bearb.]  
SY: P G 30

SW1: Griechenland <Altertum> / Plastik

M 1 H 25

Pignatti, Terisio:  
Meisterzeichnungen der Venezianischen Schule / Terisio  
Pignatti. - München : Schuler, 1976. - 92 S. : überw. Ill. ;  
30 cm - (Schulers Kunstkabinett)  
*ISBN 3-7796-5061-4 fest geb.*

SY: M 1 H

SW: Handzeichnung / Bildbände ; Venedig

Lit.-Verz.

Holmead 8

Pooth, Alexia:  
Kunst, Raum, Autorschaft : der Nachlass des us-  
amerikanischen Malers C. H. Phillips (1889-1975) aus  
autorgeografischer Perspektive / Alexia Pooth. -

Bielefeld : transcript-Verl., 2014. - 416 S. : Ill. ; 24 cm -  
(Image ; 62)

Zugl.: Bremen, Univ., Diss., 2012 u.d.T.: Pooth, Alexia:

"Und was den Maler macht, das ist und bleibt das  
Gefühl für den Raum" : eine Untersuchung zu  
Raumproduktion und Autorschaftskonstitution im Feld  
USA/Europa - diskutiert an dem amerikanischen Maler,  
Sammler und Kunstliebhaber Clifford Holmead Phillips  
(1889 - 1975)

*ISBN 978-3-8376-2465-6 / 3-8376-2465-X kart. : EUR  
39,99*

BP: Holmead [III.]

SW: Selbstverständnis ; Raum ; Malerei ; Holmead  
SW1: Nachlass H. C. Phillips

Lit.-Verz. S. [387-]414

G 91 20 München

Ab nach München!

: Künstlerinnen um 1900 ; [die vorliegende Publikation  
erscheint begleitend zu der Ausstellung "Ab nach  
München! Künstlerinnen um 1900", 12. September 2014  
bis 8. Februar 2015, Münchner Stadtmuseum -  
München : Süddeutsche Zeitung, 2014. - 415 S. : Ill.,  
überw. farb. ; 27 cm

*ISBN 978-3-86497-193-8 / 3-86497-193-4 fest geb. :  
EUR 29,90*

Urh: Münchner Stadtmuseum

SY: G 91

SW: Künstlerin ; München ; Geschichte 1890-1919 ; Ausstellung <2014/15>

Taeuber-Arp 8

Mair, Roswitha:

Handwerk und Avantgarde : das Leben der Künstlerin  
Sophie Taeuber-Arp / Roswitha Mair. - 1. Aufl.,  
vollständ., überarb. und erw. Neuaufl. - Berlin : Parthas-  
Verl., 2013. - 343 S. : Ill., teilw. farb. ; 21 cm

*ISBN 978-3-86964-047-1 / 3-86964-047-2 fest geb. :  
EUR 20,40*

BP: Taeuber-Arp, Sophie [III.]

SW: Taeuber-Arp, Sophie

Lit.-Verz. S. 336-341

## Michelangelo 8

Coughlan, Robert:

Michelangelo und seine Zeit : 1475 - 1564 / von Robert Coughlan. - [o.O.] : Time-Life International, 1971. - 202 S. : Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (Time-Life-Bücher : die Welt der Kunst)  
*fest geb.*

BP: Michelangelo <Buonarroti> [III.]

SW: Michelangelo <Buonarroti>

Lit.-Verz. S. 198-199

## Leonardo 8

Wallace, Robert:

Leonardo da Vinci und seine Zeit : 1452 - 1519 / von Robert Wallace. - [o.O.] : Time-Life International, 1971. - 191 S. : Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (Time-Life-Bücher : die Welt der Kunst)  
*fest geb.*

BP: Leonardo <da Vinci> [III.]

SW: Leonardo <da Vinci>

Lit.-Verz. S. 187

## Dürer 8

Russell, Francis:

Dürer und seine Zeit : 1471 - 1528 / von Francis Russell. - [o.O.] : Time-Life International, 1972. - 182 S. : Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (Time-Life-Bücher : die Welt der Kunst)  
*fest geb.*

BP: Dürer, Albrecht [III.]

SW: Dürer, Albrecht

Lit.-Verz. S. 177

## Rembrandt 8

Wallace, Robert:

Rembrandt und seine Zeit : 1606 - 1669 / von Robert Wallace. - [o.O.] : Time-Life International, 1972. - 187 S.

: Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (Time-Life-Bücher : die Welt der Kunst)  
*fest geb.*

BP: Rembrandt <Harmensz van Rijn> [Ill.]

SW: Rembrandt <Harmensz van Rijn>

Lit.-Verz. S. 183

#### Gogh 8

Wallace, Robert:  
Van Gogh und seine Zeit : 1853 - 1890 / von Robert Wallace. - [o.O.] : Time-Life International, 1972. - 189 S.  
: Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (Time-Life-Bücher : die Welt der Kunst)  
*fest geb.*

BP: Gogh, Vincent van [Ill.]

SW: Gogh, Vincent van

Lit.-Verz. S. 184

#### Laffont 8

Kuntz, Edwin:  
Laffont : märchenhafte Provence / Edwin Kuntz. - München : Gurlitt, 1960. - 17 S. ; 24 cm  
*kart.*

SW: Laffont, Mi

#### Laffont 1959 Paris

Laffont  
: sortilèges de la Provence ; [et ouvrage a été publié à l'occasion de l'exposition des peintures de Laffont à la Galerie Bernheim Jeune-Dauberville à Paris, en février 1959 ; et à la Galerie Paul Valloton S. A. à Lausanne] / Waldemar George. - Paris : Galerie Bernheim Jeune-Dauberville, 1959. - 66 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 25 cm  
*kart.*

Urh: Bernheim-Jeune (Firma)  
BP: Laffont, Mi [Ill.]; George, Waldemar

SW: Laffont, Mi ; Ausstellung ; Paris <1959> ; Provence <Motiv>



## C 24 Firenze: Uffizi 1980

Lenzini, Margherita:  
Die Uffizien / Margherita Lenzini ; Emma Micheletti. -  
Firenze : Bonechi, 1980. - 95 S. : überw. farb. Ill. ; 27 cm  
- (Italia Artistica)  
*kart.*

SY: C 24

SW: Florenz / Uffizien

## C 25 Madrid: Prado o.J.

Prado, Madrid  
/ [Texte von: Anna Pallucchini... Red.: Wolfgang  
Schuler]. - Wiesbaden : Ebeling, o.J.. - 159 S. : zahlr.  
farb. Ill. ; 29 cm - (Berühmte Museen)  
*fest geb.*

BP: Schuler, Wolfgang [Red.]; Pallucchini, Anna  
SY: C 25

SW: Madrid / Prado

Lit.-Verz. S. 157

## C 40 Leningrad: Eremitage 1989

Die Staatliche Eremitage  
/ [Boris Piotrowski]. - Düsseldorf : Brücken-Verl.,  
[1989?]. - 15, [202] S. : überw. farb. Ill. ; 30 cm  
*ISBN 3-87106-329-0 fest geb.*

BP: Piotrowski, Boris  
SY: C 40

SW: Sankt Petersburg / Eremitage

## Caro 5

Blume, Dieter:  
Anthony Caro : a survey of student drawings 1951-  
1952, monotypes 1953-1955, figurative drawings 1954-  
1956 / Dieter Blume. [Mitarb.: Eva-Maria Timpe]. -  
Hannover : Schäfer, [1996]. - 94 S. : überw. Ill. ; 21 cm -  
(Catalogue Raisonné ; 12)  
*kart. : EUR 2,20*

BP: Caro, Anthony [Ill.]; Timpe, Eva-Maria [Mitarb.]

SW: Caro, Anthony ; Geschichte 1951-1956 ; Werkverzeichnis

Text dt. und engl.

G 3 A

Hofstätter, Hans H.:

Vom Mittelalter bis zur Gegenwart : Romanik und Gotik, Renaissance und Manierismus, Barock und Rokoko, 19. und 20. Jahrhundert / von Hans H. Hofstätter. Hrsg. von Gérard Du Ry van Beest Holle. - Stuttgart : Parkland-Verl., 1981. - 384 S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 cm - (Parkland Kunstgeschichte ; 2)

ISBN 3-88059-028-1 fest geb.

BP: Du Ry van Beest Holle, Gérard [Hrsg.]

SY: G 3

SW: Kunstgeschichte

Lit.-Verz. S. 381-384

G 1 32

Wentinck, Charles:

Europäische Kunst / Charles Wentinck. - Herrsching : Pawlak, o.J.. - 304 S. : zahlr. farb. Ill. ; 32 cm  
fest geb.

SY: G 1

SW: Kunstgeschichte ; Europa

Wehmeier 6

Kunsthalle Bielefeld

- [Bielefeld] : Selbstverl. , 2014. - [24] S. : nur Ill. ; 28 cm  
kart.

BP: Wehmeier, Heiko [Ill.]

SW: Wehmeier, Heiko ; Bielefeld / Kunsthalle Bielefeld

A M / 2

Das große Lexikon der Malerei

: [mit einem Sachwörterbuch der Malerei] -

Braunschweig : Westermann, 1982. - 800 S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 cm

ISBN 3-14-509078-X fest geb.

SY: A M

SW: Malerei ; Wörterbuch

## Bruegel, P 1

Foot, Timothy:  
Bruegel und seine Zeit : um 1525 - 1569 / von Timothy  
Foot. - [o.O.] : Time-Life International, 1972. - 191 S. :  
zahlr. Ill., teilw. farb. ; 31 cm - (Welt der Kunst)  
*fest geb.*

BP: Bruegel, Pieter <de Oudere> [Ill.]

SW: Bruegel, Pieter <de Oudere>

Lit.-Verz. S. 187

## Na Kamura 2014 Oldenburg

Maki Na Kamura  
: \* "o lala, von was für glänzenden Liebhabereien ich  
träumte!" ; [dieser Katalog erscheint zu der Ausstellung  
"Maki Na Kamura - "o lala, von was für glänzenden  
liebhabereien ich träumte!", 12. September bis 2.  
November 2014 im Oldenburger Kunstverein] / [Hrsg.:  
Oldenburger Kunstverein und Gina Kehayoff]. - Köln :  
Snoeck, 2014. - 95 S. : zahlr. farb. Ill. ; 29 cm  
*ISBN 978-3-86442-096-2 / 3-86442-096-2 fest geb.*

Urh: Oldenburger Kunstverein  
BP: Na Kamura, Maki [Ill.]; Kehayoff, Gina [Hrsg.]

SW: Na Kamura, Maki ; Ausstellung ; Oldenburg <Oldenburg, 2014>

Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 93-94

## Weinhold 2014 Berlin

Kurt Weinhold  
: Sicht auf die Welt ; [26. September 2014 bis 30.  
Januar 2015] / [Katalogbearb.: Werner Fischer]. - Berlin-  
Wilmersdorf : Fischer Kunsthandel & Ed., 2014. - [72] S.  
: überw. Ill., überw. farb. ; 27 cm  
*kart.*

Urh: Fischer Kunsthandel & Edition (Berlin)  
BP: Weinhold, Kurt [Ill.]; Fischer, Werner [Bearb.]

SW: Weinhold, Kurt ; Ausstellung ; Berlin <2014> ; Neue Sachlichkeit

E 5 / 19

Nobs-Greter, Ruth:  
Die Künstlerin und ihr Werk in der deutschsprachigen  
Kunstgeschichtsschreibung / Ruth Nobs-Greter. - Zürich  
: Juris Druck + Verl., 1984. - 186 S. ; 22 cm  
Diss., Univ. Zürich 1984  
*ISBN 3-260-05057-4 kart. : EUR 19,89*

SY: E 5

SW: Künstlerin ; Geschichte 1766-1980 ; Kunstgeschichtsschreibung ; Rezeption ; Kauffmann,  
Angelica ; Geschichte

Lit.-Verz. S. 179-186

J 8 F

Bilang, Karla:  
Frauen im "Sturm" : Künstlerinnen der Moderne / Karla  
Bilang. - Berlin : AvivA-Verl., 2013. - 286 S. : Ill. ; 21 cm  
*ISBN 978-3-932338-57-1 / 3-932338-57-X fest geb. :  
EUR 19,90*

SY: J 8

SW: Der Sturm <Zeitschrift> ; Avantgarde ; Künstlerin ; Deutscher Herbstsalon <1, 1913, Berlin>

Lit.-Verz. S. 269-277

Warhol 1

Warhol  
: paintings and sculpture late 1974 - 1976 / ed. by Neil  
Printz. Executive ed.: Sally King-Nero. - London :  
Phaidon Press, 2014. - 607 S. : überw. Ill., überw. farb. ;  
26 cm - (The Andy Warhol Catalogue Raisonné ; 4)  
*ISBN 978-0-7148-6717-5 / 0-7148-6717-9 fest geb. :  
EUR 316,00*

Urh: Andy Warhol Foundation for the Visual Arts (New York, NY)  
BP: Warhol, Andy [Ill.]; Printz, Neil [Hrsg.]; King-Nero, Sally [Red.]

SW: Warhol, Andy ; Werkverzeichnis ; Geschichte 1974-1976

Heyl 2014 Chicago

Charline von Heyl  
: interventionist demonstration (why-a-duck?) ; [this  
catalog was produced on the occasion of the exhibition  
"Charline von Heyl. Interventionist Demonstration (Why-  
A-Duck?)" , May 2 - June 7, 2014, Corbett vs. Dempsey,  
Chicago] / [publications ed.: Julia V. Hendrickson]. -  
Chicago, Illinois : Corbett vs. Dempsey, 2014. - 55 S. :  
überw. farb. Ill. ; 25 cm

ISBN 978-0-9896512-7-1 / 0-9896512-7-4 kart.

Urh: Corbett vs. Dempsey  
BP: Heyl, Charline von [Ill.]; Hendrickson, Julia V. [Red.]

SW: Heyl, Charline von ; Ausstellung ; Chicago <Ill., 2014>

## Wiebe 2013/14 Hamburg

Frank Wiebe

: the last resort ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Frank Wiebe - The Last Resort", 03.12. - 20.12.2013 und 02.01. - 08.01.2014, Levy Galerie, Hamburg] / [Hrsg.: Thomas Levy. Texte: Jürgen Doppelstein... Red.: Belinda Grace Gardner...]. - Bielefeld ; Berlin : Kerber, 2013. - 95 S. : überw. farb. Ill. ; 25 cm - (Kerber Art)  
*ISBN 978-3-86678-935-7 / 3-86678-935-1 fest geb. : EUR 35,00*

Urh: Levy (Hamburg)  
BP: Wiebe, Frank [Ill.]; Levy, Thomas [Hrsg.]; Doppelstein, Jürgen; Gardner, Belinda Grace [Red.]

SW: Wiebe, Frank ; Ausstellung ; Hamburg <2013/14>

Text dt. und engl.

## Eliasson 2014/15 Humlebaek

Olafur Eliasson

: riverbed ; [kataloget udgives til udstillingen "Olafur Eliasson Riverbed", 20.8.2014 - 4.1.2015] / [red. af Michael Juul Holm...]. - Humlebaek : Louisiana Museum, 2014. - 92 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 25 cm - (Louisiana Revy, 55 årgang ; 1)  
*ISBN 978-87-92877-27-7 / 87-92877-27-3 kart.*

Urh: Louisiana Museum of Modern Art  
BP: Olafur Eliasson [Ill.]; Holm, Michael Juul [Hrsg.]

SW: Eliasson, Olafur ; Ausstellung ; Humlebaek <2014/15>

## Roth, Dieter 2014 Zürich

Galerie & Edition Marlene Frei (Zürich):  
Dieter Roth : Galerie & Edition Marlene Frei, Zürich, 27. August bis 31. Oktober 2014, Galerie 1 & 2 - Zürich : Galerie & Edition Marlene Frei, 2014. - [4] Bl. : zahlr. farb. Ill. ; 21 cm  
*kart.*

Urh: Galerie & Edition Marlene Frei (Zürich)  
BP: Roth, Dieter [III.]

SW: Roth, Dieter ; Ausstellung ; Zürich <2014>

#### Schramm, F 2012 Bregenz

Felix Schramm  
: intersection ; [der Katalog erscheint zur Ausstellung  
"Intersection", 7.9.2012 - 25.11.2012, Magazin4,  
Bregenz] / [Hrsg.: Institut für moderne Kunst Nürnberg...  
Autoren: Stephan Berg...]. - Nürnberg : Verl. für moderne  
Kunst, 2012. - 159 S. : überw. farb. Ill. ; 26 cm  
*ISBN 978-3-86984-406-0 / 3-86984-406-X br.*

Urh: Magazin 4, Bregenzer Kunstverein  
BP: Schramm, Felix [III.]; Berg, Stephan

SW: Schramm, Felix ; Ausstellung ; Bregenz <2012>

Text dt. und engl.

#### Schramm, F 6

Felix Schramm  
: sources of accumulator 5 - o.O., 2014. - [4] Bl. : nur  
farb. Ill. ; 42 cm  
*ISBN 978-3-86984-406-0*

BP: Schramm, Felix [III.]

SW: Schramm, Felix

#### Uhlig 2014 Magdeburg

Max Uhlig  
: vor der Natur gewachsen ; [diese Publikation erscheint  
anlässlich der Ausstellung "Max Uhlig. Vor der Natur  
gewachsen", 1. Juli - 26. Oktober 2014] = Max Uhlig :  
grown up in front of nature / hrsg. von Annegret Laabs. -  
München : Hirmer, 2014. - 167 S. : zahlr. Ill., überw.  
farb. ; 27 cm  
*ISBN 978-3-7774-2280-0 / 3-7774-2280-0 fest geb. :  
EUR 34,90*

Urh: Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen  
BP: Uhlig, Max [III.]; Laabs, Annegret [Hrsg.]

SW: Uhlig, Max ; Ausstellung ; Magdeburg <2014>

## E 57 50 Gagosian

Gagosian Gallery:  
Gagosian September - October 2014 / [ed.: Alison  
McDonald. Managing ed.: Emma Cole. Ed. assistant:  
Shannon Cannizzaro]. - New York : Gagosian Gallery,  
2014. - 138 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27 cm  
*kart.*

Urh: Gagosian Gallery  
BP: McDonald, Alison [Hrsg.]; Cole, Emma [Red.]; Cannizzaro, Shannon [Mitarb.]  
SY: E 57

## Vosters 2007 Osaka

Vadim Vosters  
: hollow ; [the 18th ART-EX: Artist-in Residence  
Program, Vadim Vosters exhibition "Hollow", 17th - 26th  
October, 2007, Artcourt Gallery, Osaka] / text: Douglas  
Park. [Ed. by Osaka Contemporary Art Center]. - Osaka :  
Osaka Contemporary Art Center, 2007. - [40] S. : überw.  
Ill., teilw. farb. ; 21 cm  
*kart.*

Urh: Osaka Contemporary Art Center  
BP: Vosters, Vadim [Ill.]; Park, Douglas

SW: Vosters, Vadim ; Ausstellung ; Osaka <2007>

Text japan., und engl.

## Kern, C 6

Vaterunser  
: Malerei von Carola Kern - Lemgo : Selbstverl., 2014. -  
23 S. : zahlr. farb. Ill. ; 30 cm  
*kart.*

BP: Kern, Carola [Ill.]

SW: Kern, Carola ; Religion <Motiv>

## Glöckner, H 2014 Berlin

125. Geburtstag Hermann Glöckner, 1889 Dresden 1987  
: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung  
"Hermann Glöckner. Zum 125. Geburtstag", 12.  
September bis 1. November 2014 in der Villa Grisebach,  
Berlin] / [hrsg. von Villa Grisebach Auktionen GmbH.  
Katalogbearb.: Florian Illies... Textbeiträge: Peter

Richter...]. - Berlin : Wolff-Verl., 2014. - 96 S. : überw.  
Ill., überw. farb. ; 28 cm  
*ISBN 978-3-941461-18-5 / 3-941461-18-4 Ln.*

Urh: Villa Grisebach Auktionen (Berlin)  
BP: Glöckner, Hermann [Ill.]; Illies, Florian [Bearb.]; Richter, Peter

SW: Glöckner, Hermann ; Ausstellung ; Berlin <2014>

Lit.-Verz. S. 92-95

Q 24 A

Licht und Raum  
: elektrisches Licht in der Kunst des 20. Jahrhunderts /  
hrsg. von Michael Schwarz. [Red.: Doris Hansmann]. -  
Köln : Wienand, 1998. - 160 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ;  
29 cm  
*ISBN 3-87909-604-X fest geb. : EUR 5,60*

BP: Schwarz, Michael [Hrsg.]; Hansmann, Doris [Red.]  
SY: Q 24

SW1: Architektur / Beleuchtung / Bildband / Geschichte 1900-1998 / Kinetische Kunst / Kunst /  
Licht / Lichtkunst / Plastik / Ästhetik

Lit.-Verz. S. 153-155

D 1 Märten

Märten, Lu:  
Formen für den Alltag : Schriften, Aufsätze, Vorträge /  
Lu Märten. Auswahl, Kommentare, Bibliographie und  
Nachwort von Rainhard May. - Dresden : VEB Verlag der  
Kunst, 1982. - 210 S. ; 19 cm - (Fundus-Bücher ; 79)  
kart. : EUR 3,01

BP: May, Rainhard [Bearb.]  
SY: D 1

SW: Aufsatzsammlung

Lit.-Verz. S. 197-[206]

E 39 / 47

Marktchancen für Museen  
/ Hrsg.: Rolf Wiese. [Red.: Gisela Wiese...]. -  
Rosengarten-Ehestorf : Selbstverl., 2000. - 203 S. ; 21  
cm - (Schriften des Freilichtmuseums am Kiekeberg ;  
36)  
*ISBN 3-935096-00-3 kart. : EUR 13,00*

Urh: Freilichtmuseum am Kiekeberg  
BP: Wiese, Rolf [Hrsg.]; Wiese, Gisela [Red.]



SY: E 39

SW: Positionierung <Marketing> ; Management ; Museum ; Aufsatzsammlung

N 68 C / 33

Le livre futuriste

: de libération du mot au poème tactile ; [présentée à l'Hotel Galliffet de Paris, en octobre 1984] / [conçue par Giovanni Lista]. - Modena : Edizioni Panini, 1984. - 158 S. : Ill., teilw. farb. ; 31 cm  
*ISBN 88-7686-035-5 br.*

Urh: Istituto Italiano di Cultura (Paris); Centre National d'Art et de Culture Georges Pompidou  
BP: Lista, Giovanni [Bearb.]  
SY: N 68

SW: Künstlerbuch ; Geschichte 1910-1920 ; Buchkunst ; Graphik ; Italien ; Futurismus ; Ausstellung ; Paris <1984>

Text ital. und franz.

C 1 Berlin 2014

Attitudes

: now and here ; Adriano Costa, N. Dash, Haris Epaminonda, Gabriel Sierra, Fredrik Værsløv, Hannah Weinberger ; [this catalogue was published on the occasion of the exhibition "Attitudes: Now and Here" at Mehdi Chouakri, Berlin, July 3 - 31, 2014] - Berlin : Galerie Mehdi Chouakri, 2014. - [20] S. : überw. farb. Ill. ; 24 cm  
*kart.*

Urh: Mehdi Chouakri  
SY: C 1

SW: Ausstellung ; Berlin <2014> ; Kunst ; Geschichte 2009-2014

Text engl. und dt.

Miller, Gerold 2014 Berlin

Gerold Miller

: [this catalogue was published on the occasion of Gerold Miller's exhibition "Monoform" at Mehdi Chouakri, Berlin, May - June 21, 2014] - Berlin : Galerie Mehdi Chouakri, 2014. - [20] S. : überw. farb. Ill. ; 24 cm  
*kart.*

Urh: Mehdi Chouakri  
BP: Miller, Gerold [Ill.]

SW: Ausstellung ; Berlin <2014> ; Miller, Gerold

Text engl. und dt.

D 1 Hoffmann

Hoffmann, Dieter:  
Trauerweidengepeitscht : Spaziergänge durch die  
Dresdner Kunst des 20. Jahrhunderts / Dieter Hoffmann.  
Hrsg. von Dieter Hofer und Gisbert Porstmann. -  
Dresden : Verl. der Kunst, 2014. - 323 S. : Ill., überw.  
farb. ; 28 cm  
*ISBN 978-3-86530-203-8 / 3-86530-203-3 fest geb. :*  
*EUR 29,95*

BP: Hofer, Dieter [Hrsg.]; Porstmann, Gisbert [Hrsg.]  
SY: D 1

SW: Dresden ; Kunst ; Geschichte 1900-1999

N 85 K

Triennale der Photographie Hamburg GmbH:  
2. Triennale der Photographie Hamburg 2002 : reality-  
check / Hrsg.: Triennale der Photographie Hamburg  
GmbH. - Hamburg : Christians, 2002. - 162 S. : zahlr. Ill.,  
überw. farb. ; 17 cm  
*ISBN 3-7672-1406-7 kart.*

Beil: Flyer

Urh: Triennale der Photographie Hamburg GmbH; Triennale der Photographie <2, 2002, Hamburg>  
SY: N 85 K

SW: Photographie ; Ausstellung ; Hamburg <2002>

Text dt. und engl.

G 91 40

"Welt der Kunst"  
: Vereinigung russischer Künstler zu Beginn des 20.  
Jahrhunderts / [eingeleitet von Wsewolod Petrow und  
Alexander Kamenski. Zusammengestellt von Alexander  
Kamenski. Red.: Irina Charitonowa]. - Leningrad :  
Aurora-Kunstverl., 1991. - 329 S. : zahlr. Ill., überw. farb.  
; 29 cm  
*ISBN 5-7300-0217-3 Ln.*

BP: Kamenski, Alexander [Bearb.]; Petrow, Wsewolod; Charitonowa, Irina [Red.]  
SY: G 91

SW: Mir Iskusstva ; Geschichte 1900-1924 ; Russland ; Sowjetunion ; Malerei

Lit.-Verz. S. 310-[330]

Mueller, O 2014/15 Ravensburg

Remm, Christiane:  
Otto Mueller : [Begleitbuch zu den Ausstellungen  
Kunstmuseum Ravensburg, 13.9.2014 - 25.1.2015 ;  
Brücke-Museum Berlin, 21.3.2015 - 5.7.2015 ;  
Kunsthalle Emden, 19.9.2015 - 17.1.2016] / Christiane  
Remm. Hrsg. von Magdalena M. Moeller. [Eine  
Publikation des Brücke-Museums Berlin]. - München :  
Hirmer, 2014. - 143 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28 cm  
ISBN 978-3-7774-2333-3 / 3-7774-2333-5 fest geb. :  
EUR 34,90

Urh: Brücke-Museum  
BP: Mueller, Otto (Künstler, 1874-1930) [Ill.]; Moeller, Magdalena M. [Hrsg.]

SW: Mueller, Otto <Künstler, 1874-1930> ; Ausstellung ; Ravensburg <2014/15> ; Expressionismus

Lit.-Verz. S. 138-140

J C / 77

Verglühte Träume  
: Werke junger Künstler, Opfer des Ersten Weltkrieges ;  
Benno Berneis, Hans Fuglsang, Franz Seraph Henseler,  
Wilhelm Morgner, Franz Nölken, Otto Soltau, Hermann  
Stenner, Albert Weisgerber ; [diese Publikation  
erscheint anlässlich der Ausstellung "Verglühte Träume  
- Werke junger Künstler, Opfer des Ersten Weltkrieges",  
Edwin Scharff Museum Neu-Ulm (6. September 2014 -  
6. Januar 2015) ; Museumsberg Flensburg (25. Januar -  
19. April 2015)] / Friederike Weimar. Hrsg. von Helga  
Gutbrod. - Berlin : Gebr. Mann, 2014. - 112 S. : zahlr. Ill.,  
überw. farb. ; 28 cm  
ISBN 978-3-7861-2712-3 / 3-7861-2712-3 fest geb. :  
EUR 19,80

Urh: Edwin-Scharff-Museum  
BP: Weimar, Friedrike; Gutbrod, Helga [Hrsg.]  
SY: J C

SW: Kriegsoffer ; Ausstellung ; Neu-Ulm <2014/15> ; Weltkrieg <1914-1918> ; Geschichte ; Maler

Lit.-Verz. S. 106-110