

Neuerwerbungen der Bibliothek im November 2020

Kollwitz 2013 Regensburg

Käthe Kollwitz

: Akt im Fokus ; [die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Käthe Kollwitz - Akt im Fokus", 24. August bis 3. November 2013, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg] / herausgegeben von Agnes Tieze, Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg. [Redaktion: Agnes Tieze]. - Köln : Wienand, 2013. - 159 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 22 cm
Lit.-Verz. S. 153-158
ISBN 978-3-86832-171-5 / 3-86832-171-3 br. : EUR 29.80

Urh: Kunstforum Ostdeutsche Galerie Regensburg
BP: Kollwitz, Käthe [Ill.]; Tieze, Agnes [Hrsg.]

SW: Kollwitz, Käthe ; Aktdarstellung ; Ausstellung ; Regensburg <2013>

Aycock 2019 Hannover

Alice Aycock

: selected works 1971 - 2019 ; [Sprengel Museum Hannover, 8.6. - 25.8.2019] / [herausgegeben von Stella Jaeger und Reinhard Spieler. Konzept: Alice Aycock ; Stella Jaeger ; Reinhard Spieler. Redaktion: Stella Jaeger]. - Köln : Wienand, 2019. - 160 S. : zahlr. Ill., teilw. farb. ; 27,8 x 22 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 158
ISBN 978-3-86832-548-5 / 3-86832-548-4 br. : EUR 29.80

Urh: Sprengel Museum Hannover
BP: Aycock, Alice [Ill.]; Jaeger, Stella [Hrsg.]; Spieler, Reinhard [Hrsg.]

SW: Aycock, Alice ; Plastik ; Geschichte 1971-2019 ; Ausstellung ; Hannover <2019>

F 1

Materialität und Bildlichkeit

: visuelle Artefakte zwischen Aisthesis und Semiosis / Herausgeber: Marcel Finke ; Mark A. Halawa. Mit Beiträgen von Emmanuel Alloa.... - Berlin : Kulturverlag Kadmos, 2012. - 293 S. : Ill. ; 23 x 15 cm - (Kaleidogramme ; 64)

ISBN 978-3-86599-111-9 / 3-86599-111-4 kart. : EUR
24.90

BP: Finke, Marcel [Hrsg.]; Halawa, Mark A. [Hrsg.]; Alloa, Emmanuel
SY: F 1

SW: Bild ; Materialität

Nolde 6

Kulturstiftung der Länder:

Museum Folkwang Essen - Emil Nolde, Stilleben mit
Holzfigur / [herausgegeben von der Kulturstiftung der
Länder in Verbindung mit dem Folkwang-Museumsverein
e.V. Essen. Redaktion: Mario-Andreas von Lüttichau ;
Ulrike Köcke ; Annegret Stein-Karnbach]. - Berlin [u.a.] :
KulturStiftung der Länder [u.a.], 1995. - 40 S. : Ill., teilw.
farb. ; 27,3 x 21 cm - (Patrimonia ; 91)
Lit.-Verz. S. 28-29

kart.

ISSN 0941-7036

Urh: Kulturstiftung der Länder; Folkwang-Museumsverein (Essen)

BP: Lüttichau, Mario-Andreas von [Red.]; Köcke, Ulrike [Red.]; Stein-Karnbach, Annegret [Red.]

SW: Nolde, Emil ; Essen / Museum Folkwang

M G 78 A

Lempertz (Köln):

19. Jahrhundert : 14. November 2020, Köln - Köln :
Lempertz, 2020. - o.p. : zahlr. farb. Ill. ; 26,8 x 20,8 cm -
(Lempertz Auktion ; 1160)
Text dt. und engl.

br.

Urh: Lempertz (Köln)

SY: M G 78

SW: Malerei ; Geschichte 1800-1900 ; Auktionskatalog

O 32 / 19

Passion Leidenschaft

: die Kunst der großen Gefühle ; [diese Publikation
erscheint anlässlich der Ausstellung "Passion
Leidenschaft. Die Kunst der großen Gefühle", 9. Oktober
2020 - 14. Februar 2021 im LWL-Museum für Kunst und
Kultur in Münster] / [Autorinnen und Autoren: Thomas
Andratschke... Herausgeber: LWL-Museum für Kunst und
Kultur, Münster, Hermann Arnhold. Idee, Konzeption,
Gesamtredaktion: Petra Marx. Redaktionsassistenz:

Maren Terbrüggen]. - Berlin ; München : Deutscher Kunstverl., 2020. - 303 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 30 x 24,5 cm
Lit.-Verz. S. 291-302
ISBN 978-3-422-98616-9 / 3-422-98616-2 fest geb. : EUR 48.00

Urh: LWL-Museum für Kunst und Kultur
BP: Arnhold, Hermann [Hrsg.]; Marx, Petra [Bearb.]; Terbrüggen, Maren [Red.]; Andratschke, Thomas
SY: O 32

SW: Ausstellung ; Münster <Westfalen, 2020/21> ; Gefühl <Motiv>

Kammerer 2013/14 Linnich

Raumkunst der Gegenwart

: Skulptur, Glas- und Wandmalerei von Tobias Kammerer ; Werke von 1993 - 2013 ; [anlässlich der Ausstellung des Künstlers im Deutschen Glasmalerei-Museum Linnich, 7. September 2013 bis 9. Februar 2014] = Contemporary art in space : sculpture, glass- and wall painting by Tobias Kammerer / mit Textbeiträgen von Wilhelm Derix...
[Herausgeber: Norbert Neuenhofer. Katalogkonzeption und Koordination: Tobias Kammerer ; Iris Nestler]. - Mönchengladbach : Kühlen, 2013. - 288 S. : überw. farb. Ill. ; 30 x 21,7 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 277-283
ISBN 978-3-87448-369-8 / 3-87448-369-X fest geb. : EUR 49.00

Urh: Deutsches Glasmalerei-Museum Linnich
BP: Kammerer, Tobias [Ill.]; Neuenhofer, Norbert [Hrsg.]; Nestler, Iris [Bearb.]; Derix, Wilhelm

SW: Kammerer, Tobias ; Geschichte 1993-2013 ; Ausstellung ; Linnich <2013/14> ; Plastik ; Glasmalerei ; Wandmalerei

Kirchner 8

Bierwirth, Petra:

Auguste Rodins Zeichnungen in der Rezeption durch Ernst Ludwig Kirchner / Petra Bierwirth. - Hildesheim [u.a.] : Olms, 2019. - 118 S. : Ill., überw. farb. ; 23,8 x 17 cm - (Studien zur Kunstgeschichte ; 208.2)(Bilder der Seele ; 2)
Lit.-Verz. S. [85]-93
ISBN 978-3-487-15593-7 / 3-487-15593-1 kart. : EUR 29.00

SW: Rodin, Auguste ; Zeichnung ; Kirchner, Ernst Ludwig ; Rezeption

Rodin 6

Bothner, Roland:

Auguste Rodin - Die Bürger von Calais : eine Kunstmonographie / von Roland Bothner. - Originalausgabe, 1. Auflage - Frankfurt am Main : Insel, 1993. - 94 S. : Ill. ; 17,5 x 12,5 cm - (Insel Taschenbuch ; 1483)

Lit.-Verz. S. 92

ISBN 3-458-33183-2 kart. : DM 16.00

SW: Rodin, Auguste: Die Bürger von Calais

C 1 Falkenstein 2017

Kunstförderverein falkart:

Gotthard Schettler : 1917 - 2017, Hommage / Herausgeber: Interessengemeinschaft Blauer Punkt. [Regie und verantwortlich für den Inhalt: falkart. Autoren: Rainer Döhling...]. - 1. Auflage - Falkenstein/Vogtl. : Interessengemeinschaft Blauer Punkt, 2017. - 190 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 26,3 x 20,7 cm
ISBN 978-3-00-056602-8 / 3-00-056602-3 fest geb.

Urh: Kunstförderverein falkart; Interessengemeinschaft Blauer Punkt
BP: Döhling, Rainer

SW: Schettler, Gotthard

Ge: Kunstverein falkart, Falkenstein, 11.11.2020

Scully, S 2020/21 Philadelphia

Sean Scully

: the shape of ideas ; [published on the occasion of the exhibition "Sean Scully: The Shape of Ideas" at the Philadelphia Museum of Art and the Modern Art Museum Fort Worth] / Timothy Rub with Amanda Sroka. [Edited by Katie Brennan]. - New Haven [u.a.] : Yale University Press, 2020. - 255 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30,8 x 25 cm

Lit.-Verz. S. 249-251

ISBN 978-0-87633-295-5 / 0-87633-295-5 fest geb.

Urh: Philadelphia Museum of Art

BP: Scully, Sean [Ill.]; Brennan, Katie [Red.]; Rub, Timothy; Sroka, Amanda

SW: Geschichte 1972-2014 ; Scully, Sean ; Ausstellung ; Philadelphia <Pa., 2020/21>

C 22 Wien 2017

Tidalectics

: imagining an oceanic worldview through art and science
; [published on occasion of the exhibition "Tidalectics" at
Thyssen-Bornemisza Art Contemporary - Augarten,
Vienna, June 2 - November 19, 2017] / edited by Stefanie
Hessler. [Published by TBA21-Academy, London.
Editorial assistant: Allegra Shorto. Contributors: Nabil
Ahmed...]. - Cambridge, Mass. [u.a.] : M.I.T. Press, 2017.
- 254 S. : Ill., überw. farb. ; 24,3 x 17 cm
ISBN 978-0-262-03809-6 / 0-262-03809-9 fest geb. :
EUR 25.50

Urh: TBA21-Academy
BP: Hessler, Stefanie [Hrsg.]; Shorto, Allegra [Mitarb.]; Ahmed, Nabil
SY: C 1

SW: Kunst ; Meer <Motiv> ; Meeresökologie ; Ausstellung ; Wien <2017>

J 1 C

Expressionismus am Bodensee

: Literatur und Bildende Kunst ; [der Katalog erscheint
anlässlich der Ausstellung "Expressionismus am
Bodensee. Literatur und Bildende Kunst" in der
Städtischen Wessenberg-Galerie Konstanz und der
Stadtbücherei Konstanz (15. September bis 25.
November 2001)] / Herausgeber: Städtische
Wessenberg-Galerie Konstanz. - Eggingen : Edition Isele,
2001. - 128 S. : Ill., teilw. farb. ; 27,8 x 21 cm
ISBN 3-86142-220-4 br.

Urh: Städtische Wessenberg-Galerie
SY: J 1

SW: Expressionismus ; Geschichte 1910-1930 ; Bodensee ; Ausstellung ; Konstanz <2001>

Cimiotti 1996 Wolfenbüttel

Emil Cimiotti

: Plastiken und Zeichnungen ; Herzog August Bibliothek
Wolfenbüttel, 12. Mai bis 16. Juni 1996 ; Galerie der Stadt
Kornwestheim, 11. Oktober bis 24. November 1996 /
[Herausgeber: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel,
Stadt Wolfenbüttel. Konzeption und Realisierung von
Ausstellung und Katalog: Emil Cimiotti, Wolfenbüttel ;
Ursula Schönwald, Hamburg]. - Hamburg : Schönwald,
1996. - 104 S. : überw. farb. Ill. ; 31,2 x 23,7 cm
ISBN 3-929399-05-9 Lw.

Urh: Herzog August Bibliothek; Galerie (Kornwestheim)
BP: Cimiotti, Emil [Ill.]; Schönewald, Ursula [Bearb.]

SW: Cimiotti, Emil ; Plastik ; Zeichnung ; Ausstellung ; Wolfenbüttel <1996>

O 61 / 14

Keine Schwellenangst!

: Die Tür als Motiv in der Gegenwartskunst ; Städtische
Galerie Bietigheim-Bissingen, 2. Oktober 2020 bis 24.
Januar 2021 / [Herausgeber: Kultur- und Sportamt der
Stadt Bietigheim-Bissingen - Städtische Galerie]. -
Bietigheim-Bissingen : Kultur- und Sportamt, 2020. - 104
S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 24,3 x 17,2 cm
ISBN 978-3-927877-92-4 / 3-927877-92-1 fest geb. :
EUR 18.00

Urh: Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen; Bietigheim-Bissingen. Kultur- und Sportamt
SY: O 61

SW: Tür <Motiv> ; Ausstellung ; Bietigheim-Bissingen <2020> ; Geschichte 1973-2019

Jawlensky 2020/21 Bonn

Alexej von Jawlensky

: Gesicht, Landschaft, Stillleben ; [diese Publikation
erscheint anlässlich der Ausstellung "Alexej von
Jawlensky. Gesicht, Landschaft, Stillleben",
Kunstmuseum Bonn, 5. November 2020 bis 21. Februar
2021] / herausgegeben von Volker Adolphs. Mit Beiträgen
von Volker Adolphs ; Anna Niehoff und Roman
Zieglgänsberger. - München [u.a.] : Deutscher Kunstverl.,
2020. - 142 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 31 x 24,3 cm
Lit.-Verz. S. 136-137
ISBN 978-3-422-98526-1 / 3-422-98526-3 fest geb.

Urh: Kunstmuseum Bonn

BP: Jawlensky, Alexej von [Ill.]; Adolphs, Volker [Hrsg.]; Niehoff, Anna; Zieglgänsberger, Roman

SW: Jawlensky, Alexej von ; Ausstellung ; Bonn <2020/21>

J H 32

Colour and sun!

: artist's colonies by the sea ; Domburg, Nidden/Nida,
Ahrenshoop 1870 - 1930 ; [this catalogue "Colour and
sun! Artist's Colonies by the Sea: Domburg - Nidden/Nida
- Ahrenshoop 1870 - 1930" accompanies the exhibition of
the same name which runs in Klaipeda, 03.05.2007 -
31.05.2007, LDM Prano Domsaicio galerija ; Domburg,
09.06.2007 - 23.09.2007, Marie Tak van Poortvliet

Museum Domburg ; Ahrenshoop, 14.10.2007 -
06.01.2008, Kunstkatzen Ahrensoop] = Farbe und Sonne! :
Künstlerkolonien am Meer / [editor & chefredakteur:
Francisca van Vloten]. - Deventer : De Factory, 2007. - 93
S. : zahlr. Ill., überw. farb.
Text engl. und dt., Lit.-Verz. S. 87-[88]
ISBN 978-90-811727-1-4 / 90-811727-1-9

Urh: Prano Domšaicio Galerija (Klaipeda); Marie Tak van Poortvliet Museum (Domburg); Kunstkatzen
Ahrenshoop
BP: Vloten, Francisca van [Hrsg.]
SY: J H

SW: Künstlerkolonie ; Geschichte 1870-1930 ; Ahrenshoop ; Nidden ; Domburg

Kandinsky 3 N 2

Vietmeier, Melanie:

Wassily Kandinskys Holzschnitte : Materialität, Medium,
Experiment / Melanie Vietmeier. - Paderborn : Brill,
Wilhelm Fink, 2020. - VI, 386 ; 23,7 x 16 cm
Lit.-Verz. S. [305]-337
*ISBN 978-3-7705-6549-8 / 3-7705-6549-5 fest geb. :
EUR 89.00*

SW: Kandinsky, Wassily ; Holzschnitt

Zugl. Dissertation, Leuphana Universität, Lüneburg, 2018

F 9 / 36

Winkler, Insa:

Social Landart : Verbindungen zwischen (Land-
)Wirtschaft und Kunst ; wie ein Eichelschweinprojekt
zwischen künstlerischer Forschung und
Nachhaltigkeitswissenschaft vermittelt / Insa Winkler.
[Produktion und redaktionelle Betreuung: Volker Eidems].
- München : oekom Verlag, 2020. - 249 S. : Ill., überw.
farb. ; 23,5 x 16,5 cm - (Hochschulschriften zur
Nachhaltigkeit ; 91)
Lit.-Verz. S. 242-246
*ISBN 978-3-96238-265-0 / 3-96238-265-8 kart. : DM
34.00*

BP: Eidems, Volker [Red.]

SY: F 9

SW: Ländlicher Raum ; Nachhaltigkeit ; Kunst ; Mensch / Tiere

Maurer, Dóra 2019 London

Dóra Maurer

: [published on the occasion of the exhibition "Dóra Maurer", Tate Modern, London, 5 August 2019 - 5 July 2020] / edited by Juliet Bingham. With contributions from David Fehér ; Klara Kemp-Welch und Charly Whitefield. [Project editor: Kate Bell]. - 1. edition - London : Tate Publishing, 2019. - 111 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 23,5 x 23,5 cm
ISBN 978-1-84976-654-8 / 1-84976-654-1 fest geb. : EUR 21.50

NE: Whitefield, Charly

Urh: Tate Modern

BP: Maurer, Dóra [Ill.]; Bingham, Juliet [Hrsg.]; Bell, Kate [Red.]; Fehér, Dávid; Kemp-Welch, Klara

SW: Maurer, Dóra ; Ausstellung ; London <2019>

Weber, N. J. 2020 Bonn

Nico Joana Weber

: Tropic Telecom ; [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Bonner Kunstpreis 2019. Nico Joana Weber - Tropic Telecom", 12. August bis 15. November 2020] / [Herausgeberinnen: Barbara J. Scheuermann ; Nico Joana Weber. Autor*innen: Stephan Berg ; Kerstin Meincke ; Barbara J. Scheuermann]. - Brauweiler : Grass Publishers, 2020. - [ca. 196] S. : überw. Ill., überw. farb. ; 23,8 x 16,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-946848-11-0 / 3-946848-11-7 kart. : EUR 28.00

Urh: Kunstmuseum Bonn

BP: Weber, Nico Joana [Ill.]; Scheuermann, Barbara J. [Hrsg.]; Berg, Stephan; Meincke, Kerstin

SW: Weber, Nico Joana ; Bonner Kunstpreis ; Ausstellung ; Bonn <2020>

Breitz 2020 Bonn

Candice Breitz - Labour

: Catalogue Raisonné 2011 - 2020 ; this catalogue raisonné is published on the occasion of the exhibition "Candice Breitz - Labour", Kunstmuseum Bonn, 20 February - 2. August 2020] / [editors: Candice Breitz ; Barbara J. Scheuermann. Authors: Stephan Berg... Editorial assistants: Miriam Kost ; Anna Niehoff]. - Köln : Snoeck, 2020. - 221 S. : zahlr. farb. Ill. ; 23,4 x 18,3 cm
Text engl. und dt.
ISBN 978-3-86442-306-2 / 3-86442-306-6 Lw. : EUR 34.00

Beil: Matriarchales Dekret "Die Früchte des Entbärens" / Matricial decree "The fruits of our un-labour"
von Bina Shah

Urh: Kunstmuseum Bonn

BP: Breitz, Candice [Ill.]; Scheuermann, Barbara J. [Hrsg.]; Kost, Miriam [Red.]; Niehoff, Anna [Red.];
Berg, Stephan

SW: Breitz, Candice ; Ausstellung ; Bonn <2020> ; Geschichte 2011-2020

Catalogue raisonné Volume 2 zu: "Candice Breitz: The scripted life" (2010). - Neben einer
Ausstellungsdokumentation bietet der begleitende Katalog einen Überblick über alle Werke seit 2010
Ta: Kunstmuseum Bonn, 27.11.2020