

Neuerwerbungen der Bibliothek Oktober 2020

F 12 / 21

Kunst, Wissenschaft, Natur

: zur Ästhetik und Epistemologie der künstlerisch-wissenschaftlichen Naturbeobachtung /

Herausgeber: Marcus Maeder. - Bielefeld : transcript, 2017. - 204 S. : Ill., überw. farb. ; 22,3 x 15 cm -

(Edition Kulturwissenschaft ; 119)

ISBN 978-3-8376-3692-5 / 3-8376-3692-5 kart. :

EUR 29.99

BP: Maeder, Marcus [Hrsg.]

SY: F 12

SW1: Kunst / Naturwissenschaften / Ästhetik / Erkenntnistheorie

N 87 11

Röder, Nina:

Formen des Lassens : performative Strategien der Bildwerdung in der inszenierten Fotografie / Nina

Röder. - Weimar : Bauhaus-Universität, 2020. - 148

S. : Ill., teilw. farb. ; 28,3 x 21 cm

Lit.-Verz. S. 143-145

kart.

SY: N 87 11

SW: Fotografie ; Performativität ; Selbstbildnis ; Lassen

Dissertation, Weimar, Bauhaus-Universität Weimar, 2020

E 46 Natur

Museum Sinclair-Haus:

Was ist Natur? : [dieses Heft erscheint anlässlich der Ausstellung "Was ist Natur?" 13. September 2020 bis

24. Januar 2021, Museum Sinclair-Haus, Bad

Homburg v. d. H.] / [Inhalt und Redaktion: Kristine

Preuß und Manuela Büchting]. - Bad Homburg :

Museum Sinclair-Haus, 2020. - 48 Bl. : zahlr. farb. Ill.
- (Blattwerke ; 13)
Lit.-Verz. S. 46

Urh: Museum Sinclair-Haus
BP: Preuß, Kristine [Bearb.]; Büchting, Manuela [Bearb.]
SY: E 46

SW: Naturdarstellung ; Kunstvermittlung

O 64 / 29

Femme Fleur

: anthropomorphe Pflanzendarstellung in der
Graphik vom 15. Jahrhundert bis zur Gegenwart ;
Graphische Sammlung der ETH Zürich, 15. Oktober
bis 25. Dezember 1997] / [Konzept: Paul Tanner und
Gerte Lexow-Hahn. Redaktion: Paul Tanner ; Irene
Müller]. - Zürich : ETH, 1997. - 97 S. : Ill., teilw. farb. ;
26,8 x 20,8 cm
Lit.-Verz. S. 96-97
kart.

Urh: Eidgenössische Technische Hochschule Zürich. Graphische Sammlung
BP: Tanner, Paul [Bearb.]; Lexow-Hahn, Gerte [Bearb.]; Müller, Irene [Red.]
SY: O 64

SW: Anthropomorphismus ; Graphik ; Pflanzendarstellung ; Ausstellung ; Zürich <1997>

ELTAB: Uni Köln, Kunsthistorisches Institut, 01.10.2020

G 70 C

Peter Paul Rubens und der Barock im Norden

: Katalog zur Ausstellung im Erzbischöflichen
Diözesanmuseum Paderborn, [24. Juli 2020 bis 25.
Oktober 2020] / herausgegeben von Christoph
Stiegemann. [Autoren: Klara Alen.. Konzeption:
Christoph Stiegemann... Gesamtedaktion: Lisa
Schäper ; Antonia Güthoff.. - Petersberg : Imhof,
2020. - 576 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,2 x 21,5
cm
Lit.-Verz. S. 541-570
*ISBN 978-3-7319-0956-9 / 3-7319-0956-1 fest
geb. : EUR 49,95*

Urh: Diözesanmuseum Paderborn
BP: Stiegemann, Christoph [Hrsg.]; Schäper, Lisa [Red.]; Güthoff, Antonia [Red.]; Alen, Klara
SY: G 70

SW1: Barock / Geschichte 1500-1750 / Malerei / Rubens, Peter Paul / Ausstellung / Paderborn <2020>

Posenenske 2020 Düsseldorf

Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen:

Charlotte Posenenske : work in progress ; Begleitheft zur Ausstellung ; 3.4. - 2.8.2020, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen / [Herausgeber: Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf. Texte: Annika Plank]. - Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2020. - 12 S. : Ill., überw. farb. ; 21 x 14,5 cm
Text dt. und engl.

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Plank, Annika

SW: Posenenske, Charlotte ; Ausstellung ; Düsseldorf <2020>

K A

Watson, Steven:

The birth of the beat generation : visionaries, rebels, and hipsters, 1944 - 1960 / Steven Watson. - New York : Pantheon Books, 1995. - 387 S. : Ill. ; 18,8 x 19,5 cm - (Circles of the twentieth century)
Lit.-Verz. S. [369]
ISBN 0-679-42371-0 Halbtln. : USD 27.50

SY: K H

SW: Beatgeneration ; Geschichte 1944-1960

Duchamp 8

Bethlen, Patricia:

Marcel Duchamp und die Alten Meister : zu den Vorbildern des radikalen Kunsterneuerers / Patricia Bethlen. - Bielefeld : transcript, 2020. - 443 S. : Ill., teilw. farb. ; 23,8 x 15,5 cm - (Image ; 183)
Lit.-Verz. S. [377]-443
ISBN 978-3-8376-5366-3 / 3-8376-5366-8 kart. : EUR 45.00

SW: Duchamp, Marcel ; Baldung Grien, Hans ; Dürer, Albrecht ; Cranach, Lucas ; Leonardo, da Vinci

C 1 Reutlingen: Kunstmuseum 2020

Gläserne Härten

: konkrete Kunst als Medium ; Kunstmuseum Reutlingen / konkret, 18. September - 22. November 2020 ; [dieser Katalog erscheint zur Ausstellung "Gläserne Härten. Konkrete, generative und sonische visionäre Kunst 1960 - 2020", 18. September - 22. November 2020, Kunstmuseum Reutlingen / konkret, Wandel-Hallen] / Holger Kube Ventura. - Tübingen : Wasmuth, 2020. - 105 S. : zahlr. farb. Ill. ; 21 x 19 cm
ISBN 978-3-8030-3407-6 / 3-8030-3407-8 kart. :
EUR 16.80

Urh: Kunstmuseum Reutlingen. Konkret
BP: Kube Ventura, Holger
SY: C 1

SW: Reutlingen / Kunstmuseum Reutlingen ; Konkrete Kunst ; Geschichte 1960-2020 ; Ausstellung <2020>

O 69 / 84

See Stücke

: Fakten und Fiktion ; [Angelika Arendt, Jessica Backhaus, Yto Barrada, Julius von Bismarck, Laurence Bonvin, Astrid Busch, Yvon Chabrowski, Lia Darjes, Sven Drühl, Simon Faithfull, Christine de la Garenne, Eva Grubinger, Moritz Hirsch, Inka & Niclas, Tobias Kappel, Jochen Lempert, Christian Niccoli, Charles Pétillon, Sheila Rock, Miguel Rothschild, Nasan Tur, Sascha Weidner, Rebecca Wilton ; diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "See Stücke. Fakten und Fiktion", 1.3. - 7.6.2020, Museum Kunst der Westküste ; 26.6. - 6.9.2020, Alfred Ehrhardt Stiftung] = Sea pieces : facts and fiction / [Herausgeberinnen: Ulrike Wolff-Thomsen, Museum Kunst der Westküste und Christiane Stahl, Alfred Ehrhardt Stiftung. Autor: Harald F. Theiss. Katalogredaktion: Harald F. Theiss ; Pia Littmann]. - Petersberg : Imhof, 2020. - 96 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 28 x 21 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-7319-0947-7 / 3-7319-0947-2 br. :
EUR 19.95

Urh: Museum Kunst der Westküste; Alfred-Ehrhardt-Stiftung
BP: Wolff-Thomsen, Ulrike [Hrsg.]; Stahl, Christiane [Hrsg.]; Theiss, Harald F. [Red.];
Littmann, Pia [Red.]
SY: O 69

SW: Meer <Motiv> ; Geschichte 2000-2020 ; Kunst ; Fotografie ; Ausstellung ; Alkersum
<2020>

Vries, Herman 2020 Berlin

Herman de Vries

: how green is the grass? ; [das Katalogbuch
erscheint anlässlich der Ausstellung "herman de
vries. how green is the grass" vom 27. Januar bis
zum 03. Mai 2020 im Georg Kolbe Museum in
Kooperation mit dem Umweltbundesamt] /
[herausgegeben von Fotini Mavromati
(Umweltbundesamt) ; Julia Wallner (Georg Kolbe
Museum). Katalogredaktion: Sintje Guericke ; Fotini
Mavromati ; Julia Wallner. Autor*innen: Cees de
Boer...]. - Dessau-Roßlau [u.a.] : Umweltbundesamt
[u.a.], 2020. - 113 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 24,3 x
17 cm
br. : EUR 15.00

Urh: Georg-Kolbe-Museum; Deutschland. Umweltbundesamt
BP: Vries, Herman de [Ill.]; Mavromati, Fotini [Hrsg.]; Wallner, Julia [Hrsg.]; Guericke, Sintje
[Red.]; Boer, Cees de

SW: Vries, Herman de ; Natur ; Ausstellung ; Berlin <2020>

Vries 1994 Esslingen

Auke de Vries

: Skulpturen, die 90er Jahre ; mit einem
Werkverzeichnis der Arbeiten im öffentlichen Raum
1970 bis 1994 ; Villa Merkel, Galerie der Stadt
Esslingen am Neckar, 11. September - 16. Oktober
1994 ; Förderkreis der Leipziger Galerien für
Zeitgenössische Kunst, Leipzig, 22. Juni - 13. Juli
1995 ; Kloster Unser Lieben Frauen, Magdeburg, 10.
August - 29. Oktober 1995 = Auke de Vries :
sculpture, the 90s / [Herausgeber: Renate Damsch-
Wiehager. Konzeption: Renate Damsch-Wiehager ;

Auke de Vries]. - Ostfildern : Cantz, 1994. - 120 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 26,3 x 20,8 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S.120
ISBN 3-89322-678-8 br. : DM 48.00

Urh: Villa Merkel, Galerien der Stadt Esslingen am Neckar; Förderkreis der Leipziger Galerie
für Zeitgenössische Kunst; Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen
BP: Vries, Auke de [Ill.]; Damsch-Wiehager, Renate [Hrsg.]

SW: Vries, Auke de ; Plastik ; Geschichte 1970-1994 ; Öffentlicher Raum ; Ausstellung ;
Esslingen <1994>

F 35 / 45

Wiesing, Lambert:

Stil statt Wahrheit : Kurt Schwitters und Ludwig
Wittgenstein über ästhetische Lebensformen /
Lambert Wiesing. - München : Fink, 1991. - 168 S. ;
23,7 x 16 cm
Lit.-Verz. S. [159]-166
ISBN 3-7705-2704-6 fest geb. : DM 58.00

SY: F 35

SW: Schwitters, Kurt ; Wittgenstein, Ludwig ; Ästhetizismus ; Stil

F 30 / 10

Frisby, David:

Fragmente der Moderne : Georg Simmel, Siegfried
Kracauer, Walter Benjamin / David Frisby. - Rheda-
Wiedenbrück : Daedalus Verlag, 1989. - 316 S. ;
22,5 x 15,5 cm
EST: Fragments of modernity <dt.>
ISBN 3-89126-028-8 fest geb. : DM 42.00

SY: F 30

SW1: Simmel, Georg / Soziologie / Moderne
SW2: Kracauer, Siegfried / Moderne / Theorie
SW3: Benjamin, Walter / Moderne / Theorie

J H 20 Magdeburg

Reformstadt der Moderne

: Magdeburg in den Zwanzigern ; [das Buch
erscheint anlässlich der gleichnamigen Ausstellung
im Kulturhistorischen Museum Magdeburg, 8. März
bis 16. Juni 2019] / [herausgegeben von Gabriele
Köster und Michael Stöneberg. Redaktion: Michael

Stöneberg ; Hanna Bosse ; Doreen Pöschl]. -
Magdeburg : Selbstverlag Kulturhistorisches
Museum Magdeburg, 2019. - 251 S. : zahlr. Ill., teilw.
farb. ; 28,3 x 24,5 cm - (Magdeburger
Museumsschriften)
Lit.-Verz. S. 240-244
ISBN 978-3-94105-721-0 / 3-94105-721-9 fest
geb. : EUR 22.00

Urh: Kulturhistorisches Museum Magdeburg
BP: Köster, Gabriele [Hrsg.]; Stöneberg, Michael [Hrsg.]; Bosse, Hanna [Red.]; Pöschl,
Doreen [Red.]
SY: J H

SW: Geschichte 1920-1930 ; Magdeburg ; Ausstellung <2019>

Schulz, J 2020/21 Bielefeld

Josef Schulz

: Spectrum ; Kunstforum Hermann Stenner, 23.
August 2020 bis 17. Januar 2021, Bielefeld /
[Autorinnen: Christiane Heuwinkel ; Barbara
Hofmann-Johnson. Herausgeber: Kunstforum
Hermann Stenner]. - Bielefeld : Kunstforum Hermann
Stenner, 2020. - 96 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 14,7
x 22,7 cm
ISBN 978-3-00-066157-0 / 3-00-066157-3 fest
geb. : EUR 12.90

Urh: Kunstforum Hermann Stenner
BP: Schulz, Josef [Ill.]; Heuwinkel, Christiane; Hofmann-Johnson, Barbara

SW: Schulz, Josef ; Fotografie ; Ausstellung ; Bielefeld <2020/21>

J H 8

Krieg und Utopie

: Kunst, Literatur und Politik im Rheinland nach dem
Ersten Weltkrieg ; Begleitband zur Ausstellung 2006
Bunkerkirche Düsseldorf ; Siebengebirgsmuseum
der Stadt Königswinter / Herausgeber: Gertrude
Ceppl-Kaufmann ; Gerd Krumeich ; Ulla Sommers. In
Zusammenarbeit mit Jasmin Grande. [Redaktionelle
Mitarbeit: Nina Heidrich]. - 1. Auflage - Essen :
Klartext-Verl., 2006. - 406 S. : Ill. ; 24,3 x 17 cm

ISBN 978-3-89861-619-5 / 3-89861-619-3 fest
geb. : EUR 3.62

BP: Cepl-Kaufmann, Gertrude [Hrsg.]; Krumeich, Gerd [Hrsg.]; Sommers, Ulla [Hrsg.];
Grande, Jasmin [Mitarb.]; Heidrich, Nina [Mitarb.]
SY: J H

SW: Geschichte 1918-1925 ; Künste ; Rheinland

Slavs ans Tatars 2018 Dresden

Wrippped scripped

: Slavs and Tatars ; [diese Publikation erscheint
anlässlich von "Slavs and Tatars. Made in
Dschermany", einer Einzelausstellung des
Albertinum (Kunsthalle im Lipiusbau), Staatliche
Kunstsammlungen Dresden (02.06.2018 -
14.10.2018) und einer Einzelausstellung im
Kunstverein Hannover (17.11.2018 - 20.01.2019)] /
[Texte: Slavs and Tatars. Redaktion: Angela
Lautenbach ; Kathleen Reinhardt]. - Berlin : Hatje
Cantz, 2018. - 148 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x
20,5 cm
Text dt. und engl., Lit.-Verz. S. 139-144
ISBN 978-3-7757-4472-0 / 3-7757-4472-X kart. :
EUR 3.35

Urh: Albertinum (Dresden); Kunstverein Hannover; Slavs and Tatars (Künstlervereinigung)
BP: Lautenbach, Angela [Red.]; Reinhardt, Kathleen [Red.]

SW: Slavs and Tatars <Künstlervereinigung> ; Ausstellung ; Dresden <2018>

K 9 21 Gruppe 53

Auf dem Weg zur Avantgarde

: Künstler der Gruppe 53 ; ein Projekt der Freunde
und Förderer des Museums der Stadt Ratingen ;
[dieses Buch erscheint anlässlich der Ausstellung
"Auf dem Weg zur Avantgarde - Künstler der Gruppe
53", ein Projekt der Freunde und Förderer des
Museums der Stadt Ratingen im Museum der Stadt
Ratingen vom 14. September bis 2. November 2003]
/ herausgegeben und bearbeitet von Marie-Luise
Otten. Mit Beiträgen von Karl-Heinz Hering ; Klaus
Jürgen-Fischer ; Karl Ruhrberg. Sowie historischen
Texten von Pierre Restany ; Albert Schulze-
Vellinghausen ; John-Anthony Thwaites.
[Katalogredaktion: Marie-Luise Otten]. - Heidelberg :
Edition Braus [im Wachter Verl.], 2003. - 240 S. :
überw. Ill., überw. farb. ; 22,7 x 21,8 cm
ISBN 3-89904-079-1 fest geb. : EUR 3.31

NE: Schulze Vellinghausen, Albert; Thwaites, John-Anthony
Urh: Museum Ratingen; Verein der Freunde und Förderer des Museums der Stadt Ratingen
BP: Otten, Marie-Luise [Hrsg.]; Hering, Karl-Heinz; Jürgen-Fischer, Klaus; Ruhrberg, Karl;
Restany, Pierre
SY: K 9

SW: Düsseldorf / Gruppe 53 ; Ausstellung ; Ratingen <2003>

O 62 / 1

Natura artis magistra

: Naturmaterialien in der zeitgenössischen Kunst ;
[Anja Maria Strauss, Anna Artaker, Angela M. Flaig,
Giuseppe Licari, Claire Morgan, Elvira Wersche ;
dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung
"Natura artis magistra, Naturmaterialien in der
zeitgenössischen Kunst", Museum Schloss Moyland,
Bedburg-Hau (Germany), 23. August 2020 - 15.
Februar 2021] = Natura artis magistra : natural
materials in contemporary art / [Herausgeber:
Stiftung Museum Schloss Moyland, Sammlung van
der Grinten, Joseph Beuys Archiv des Landes
Nordrhein-Westfalen, Bedburg-Hau. Konzeption und
Bearbeitung: Alexander Grönert. Autoren: Anna
Artaker...]. - Köln : Wienand, 2020. - 130 S. : überw.
farb. Ill. ; 24,8 x 29,8 cm
ISBN 978-3-86832-586-7 / 3-86832-586-7 fest
geb. : EUR 29.80

Urh: Stiftung Museum Schloss Moyland - Sammlung van der Grinten - Joseph-Beuys-Archiv
des Landes Nordrhein-Westfalen
BP: Grönert, Alexander [Bearb.]; Artaker, Anna
SY: O 62

SW: Natur ; Ausstellung ; Bedburg-Hau <2020/21>

N J C / 8

Galerie und Kunstantiquariat Joseph Fach:

Expressionismus, Neue Sachlichkeit : Graphik -
Oberursel/Ts. : Joseph Fach Galerie und
Kunstantiquariat, [2020]. - 119 S. : zahlr. farb. Ill. ;
20,8 x 24 cm - (Katalog / Joseph Fach Galerie und
Kunstantiquariat ; 108)

kart.

Beil: Preisliste
Urh: Galerie und Kunstantiquariat Joseph Fach
SY: N J C

SW: Graphik ; Expressionismus ; Neue Sachlichkeit

O 35 / 53

Des/ordre moral

: art i sexualitat a l'Europa d'entreguerres ; [22.10.20
- 21.03.21, IVAM València] = Des/orden moral =
Moral dis/order / [producció: Institut Valencià d'Art
Modern, València]. - Valencia : IVAM, 2020. - 232 S.
: zahlr. Ill., überw. farb. ; 23,7 x 17 cm
Text katalan., span. und engl.
ISBN 978-84-482-6463-5 / 84-482-6463-0 kart.

Urh: Instituto Valenciano de Arte Moderno
SY: O 35

SW: Kunst ; Sexualität ; Europa ; Geschichte 1918-1939 ; Ausstellung ; Valencia <2020/21>

Soulages 2020/21 Baden-Baden

Soulages

: Malerei 1946 - 2019 ; [dieser Katalog erscheint
anlässlich der Ausstellung "Soulages. Malerei 1946 -
2019" im Museum Frieder Burda, Baden-Baden, 17.
Oktober 2020 - 28. Februar 2021 und in den
Kunstsammlungen Chemnitz, 21. März - 13. Juni
2021] / [Herausgeber: Alfred Pacquement und Udo
Kittelmann für die Stiftung Frieder Burda und
Frédéric Bußmann für die Kunstsammlungen
Chemnitz. Texte: Frédéric Bußmann...]. - Berlin ;
Esslingen : Dr. Cantz'sche Verlagsgesellschaft,
2020. - 215 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 30 x 23,3
cm
*ISBN 978-3-96912-012-5 / 3-96912-012-8 fest
geb.*

Urh: Stiftung Frieder Burda; Kunstsammlungen Chemnitz
BP: Soulages, Pierre [Ill.]; Pacquement, Alfred [Hrsg.]; Kittelmann, Udo [Hrsg.]; Bußmann,
Frédéric [Hrsg.]

SW: Soulages, Pierre ; Ausstellung ; Baden-Baden <2020/21> ; Malerei ; Geschichte 1946-
2019

E 56 / 3

Arbeitsgemeinschaft Düsseldorfer Avantgarden:

Düsseldorfer Avantgarden : Persönlichkeiten,
Bewegungen, Orte / [Herausgeber:
Arbeitsgemeinschaft "Düsseldorfer Avantgarden".
Katalogredaktion: Helga Weckop-Conrads ; Ulrike
Behrends. Mitwirkung: Hubertus Wunschik]. -
Düsseldorf : Richter, 1995. - 143 S. : Ill. ; 24,8 x 16,7
cm
ISBN 3-928762-45-1 fest geb.

Urh: Arbeitsgemeinschaft Düsseldorfer Avantgarden
BP: Weckop-Conrads, Helga [Red.]; Behrends, Ulrike [Red.]; Wunschik, Hubertus [Mitarb.]
SY: E 56

SW: Geschichte 1968-1995 ; Galerie ; Düsseldorf

C 99 Thyssen-Bornemisza

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary:

Thyssen-Bornemisza art contemporary : the
commissions book / edited by Daniela Zyman ; Eva
Ebersberger. [Editorial team: Bettina Brunner ; Oona
Zyman]. - Berlin : Sternberg Press, 2020. - 1334 S. :
zahlr. Ill., überw. farb. ; 21 x 15 cm
ISBN 978-3-95679-555-8 / 3-95679-555-5 kart.:
EUR 27,62

Urh: Thyssen-Bornemisza Art Contemporary
BP: Zyman, Daniela [Hrsg.]; Ebersberger, Eva [Hrsg.]; Brunner, Bettina [Red.]; Zyman, Oona
[Red.]
SY: C 99

J 1 A

Wie eine Nilbraut, die man in die Wellen wirft

: Portraits expressionistischer Künstlerinnen und
Schriftstellerinnen / herausgegeben von Britta Jürgs.
- Berlin : AvivA-Verl., 1998. - 315 S. : Ill. ; 21,3 x 12,3
cm
Lit.-Verz. S. 296-309
ISBN 3-932338-04-9 fest geb. : EUR 4,68

BP: Jürgs, Britta [Hrsg.]

SY: J 1

SW: Expressionismus ; Künstlerin ; Schriftstellerin

Feininger 2020 Hannover

Lyonel Feininger

: Werke aus sechs Jahrzehnten ; [der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Lyonel Feininger. Werke aus sechs Jahrzehnten", 24. Oktober - 31. Dezember 2020" / Texte: Anette Brunner. - Hannover : Galerie Koch, 2020. - 56 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 20,4 x 21,5 cm
fest geb.

Urh: Galerie Koch (Hannover)

BP: Feininger, Lyonel [Ill.]; Brunner, Anette

SW: Feininger, Lyonel ; Ausstellung ; Hannover <2020>

Wermers 2018 Hamburg

Nicole Wermers

: women between buildings ; [erscheint anlässlich der Ausstellung "Women Between Buildings", Kunstverein in Hamburg, 3. März - 6. Mai 2018] / [Redaktion: Gregorio Magnani. Herausgegeben von: Kunstverein in Hamburg]. - [Berlin] : Motto Books, 2018. - 172 S. : überw. farb. Ill. ; 28,3 x 21,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-940524-74-7 / 3-940524-74-3 fest geb. : EUR 38.00

Urh: Kunstverein in Hamburg

BP: Wermers, Nicole [Ill.]; Magnani, Gregorio [Red.]

SW: Wermers, Nicole ; Ausstellung ; Hamburg <2018>

Kerkovius 2017 Engen

Im Herzen der Farbe

: Ida Kerkovius ; [Sonderausstellung "Ida Kerkovius. Im Herzen der Farbe", 28. März - 30. Juli 2017, Städtisches Museum Engen + Galerie, Engen] / [Herausgeber: Velten Wagner im Auftrag der Stadt Engen. Texte: Katharina Hadding...]. - Engen : Städtisches Museum Engen + Galerie, 2017. - 149 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 27,7 x 20,5 cm
ISBN 978-3-938816-21-9 / 3-938816-21-X fest geb. : EUR 24.80

Urh: Städtisches Museum Engen + Galerie
BP: Kerkovius, Ida [Ill.]; Wagner, Velten [Hrsg.]; Hadding, Katharina

SW: Kerkovius, Ida ; Ausstellung ; Engen <2017>

Delahaye 2021 Iserlohn

Jacques Delahaye

: Dynamik im Raum ; [das Buch "Jacques Delahaye. Dynamik im Raum" entstand im Zusammenhang mit der gleichnamigen Ausstellung in der Villa Wessel in Iserlohn] = Jacques Delahaye : la dynamique dans l'espace / herausgegeben von Theo Bergenthal und Sandra Brutscher. [Text- und Bildredaktion: Sandra Brutscher]. - Iserlohn : Villa Wessel, 2020. - 214 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,3 x 27,3 cm
Text dt. und franz.
ISBN 978-3-00-066018-4 / 3-00-066018-6 fest geb.

BP: Delahaye, Jacques [Ill.]; Bergenthal, Theo [Hrsg.]; Brutscher, Sandra [Hrsg.]

SW: Delahaye, Jacques ; Ausstellung ; Iserlohn <2021>

Schütte, Th. 2020 Düsseldorf

Keramik

: Thomas Schütte ; Katalog zur Ausstellung "Thomas Schütte. Keramik", 30. Mai 2020 bis 23. August 2020] / [Herausgeberin: Daniela Antonin. Autoren: Daniela Antonin ; Anne-Marie Bonnet]. - Düsseldorf : Hetjens-Museum, 2020. - 75 S. : überw. farb. Ill. ; 26,8 x 20,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-945349-11-3 / 3-945349-11-7 br.

Urh: Hetjens - Deutsches Keramikmuseum Düsseldorf
BP: Schütte, Thomas [Ill.]; Antonin, Daniela [Hrsg.]; Bonnet, Anne-Marie

SW: Schütte, Thomas ; Ausstellung ; Düsseldorf <2020> ; Keramik

Schütte, Th. 2019 Paris

Thomas Schütte

: [ce catalogue a été publié à l'occasion de l'exposition "Thomas Schütte. Trois Actes", présenté à Paris, 15 mars 2019 - 16 juin 2019] / [catalogue sous la direction de Thomas Schütte. Direction éditoriale: Mathilde de Croix et Stéphanie Molinard]. - Gand : Éditions Snoeck, 2019. - 191 S. : überw. farb. Ill. ; 27,5 x 20,5 cm
Text franz. und dt.
ISBN 978-9-461-61542-8 / 9-461-61542-6 fest
geb. : EUR 34.00

Urh: Musée du 11 Conti

BP: Schütte, Thomas [Ill.]; Croix, Mathilde de [Red.]; Molinard, Stéphanie [Red.]

SW: Schütte, Thomas ; Ausstellung ; Paris <2019>

Schütte, Th. 2019 Bregenz

Thomas Schütte

: [dieser Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung "Thomas Schütte", Kunsthaus Bregenz, 13. Juli bis 6. Oktober 2019] / [Herausgeber: Thomas D. Trummer, Kunsthaus Bregenz. Katalog-Management: Katrin Wiethege]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2019. - 174 S. : überw. farb. Ill. ; 28,7 x 23,3 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-96098-552-5 / 3-96098-552-5 fest
geb. : EUR 42.00

Urh: Kunsthaus Bregenz

BP: Schütte, Thomas [Ill.]; Trummer, Thomas [Hrsg.]; Wiethege, Katrin [Red.]

SW: Schütte, Thomas ; Ausstellung ; Bregenz <2019>

E 51 / 21

Geschichte der Dinge

: zur Herkunft der Objekte in nordrhein-westfälischen Sammlungen ; eine Wanderausstellung des LWL-Museumsamtes für Westfalen in Kooperation mit dem LVR-Fachbereich Regionale Kulturarbeit, LVR Museumsberatung / [Herausgeber: Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL). Konzept und Idee: Ute Christiane Koch und Verena Burhenne, LWL-Museumsamt für Westfalen, Münster. Redaktion: Ute Christiane Koch ; Verena Burhenne und Kirsten Bernhardt. AutorInnen: Ralf

Blank...]. - Münster : Landschaftsverb. Westf.-Lippe, 2020. - 223 S. : Ill., überw. farb. ; 24,2 x 20,5 cm
Lit.-Verz. S. 206-219
ISBN 978-3-927204-93-5 / 3-927204-93-5 kart.

Urh: Westfalen-Lippe. Museumsamt; Landschaftsverband Westfalen-Lippe; Landschaftsverband Rheinland. Fachbereich Regionale Kulturarbeit/Museumsberatung
BP: Koch, Ute Christina [Bearb.]; Burhenne, Verena [Bearb.]; Bernhardt, Kirsten [Red.]; Blank, Ralf
SY: E 51

SW: Provenienzforschung ; Wanderausstellung

C 1 Berlin 2020

Galerie Michael Haas:

Papier / [Redaktion: Janna Oltmanns. Texte: Caroline Flosdorff...]. - Berlin [u.a.] : Galerie Michael Haas [u.a.], 2020. - 104 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,8 x 21 cm - (Abstand ; 3)
kart.

Urh: Galerie Michael Haas; Galerie Haas (Zürich)
BP: Oltmanns, Janna [Red.]; Flosdorff, Caroline
SY: C 1

SW: Arbeiten auf Papier

Kiffi 1986 Budapest

Erika Kiffi kiállítása

: [Budapest, Galéria Kiállítóháza, 1986. szeptember 3 - szeptember 23-ig] / [felelős kiadó: Zsigmond Attila]. - Budapest : Galéria Kiállítóháza, 1986. - [12] S. : zahlr. Ill. ; 28,2 x 20 cm
Text ungar. und engl.
kart.

Urh: Budapest Galéria Kiállítóháza
BP: Kiffi, Erika [Ill.]; Zsigmond, Attila [Hrsg.]

SW: Kiffi, Erika ; Fotografie ; Ausstellung ; Budapest <1986>

Kiffl 1985 Warschau

Erika Kiffl

: kontakty ; Mala Galeria, Warszawa, Lipiec 1985 /
[Anda Rottenberg]. - Warschau : Mala Galeria, 1985.
- [3] Bl. : Ill. ; 18,8 x 17,3 cm
Text poln. und engl.

Urh: Mala Galeria (Warschau)
BP: Kiffl, Erika [Ill.]; Rottenberg, Anda

SW1: Kiffl, Erika / Fotografie / Ausstellung / Warschau <1985>

Sherman 7

Cindy Sherman im Gespräch mit Wilfried

Dickhoff

- Köln : Kippenheuer & Witsch, 1995. - 76 S. : Ill. ; 23
x 16 cm - (Kunst heute ; 14)
Lit.-Verz. S. 75 - 76
ISBN 3-462-02478-7 kart. : DM 24.80

BP: Sherman, Cindy; Dickhoff, Wilfried

SW: Sherman, Cindy

Posenenske 2020 Düsseldorf

Charlotte Posenenske

: work in progress ; [diese Publikaton erscheint
anlässlich der Ausstellung "Charlotte Posenenske.
Work in Progress", K20 Kunstsammlung Nordrhein-
Westfalen, Düsseldorf, 3.4. - 2.8.2020 ; DiaBeacon,
8.3. - 9.9.2019 ; Museu d'Art Contemporani de
Barcelona, 18.10. - 8.3.2020 ; Luxembourg - Musée
d'art Moderne Grand-Duc Jean, 2.10.2020 -
10.01.2021] / herausgegeben von Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen. Mit Beiträgen von Matilde
Guidelli-Guidi und Liz Hirsch... Redaktion: Isabelle
Malz]. - Köln : Verl. d. Buchhandl. W. König, 2020. -
269 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 25,7 x 19,4 cm
Lit.-Verz. S. 248-258
*ISBN 978-3-941773-55-4 / 3-941773-55-0 fest
geb. : EUR 45.00*

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Posenenske, Charlotte [Ill.]; Malz, Isabelle [Red.]; Guidelli-Guidi, Matilde; Hirsch, Liz

SW: Posenenske, Charlotte ; Ausstellung ; Düsseldorf <2020>

E 40 / 91

Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen:

Wem gehört das Museum? : museum global -
Perspektiven zur Kunstvermittlung ; [diese
Publikation erscheint im Kontext des Forschungs-
und Ausstellungsprojekts museum global ;
Symposium, 18. - 20.1.2017 ; Open Space,
10.11.2018 - 24.03.2019] = Whose museum is it? /
herausgegeben von Susanne Gaensheimer ; Julia
Hagenberg. [Redaktion: Julia Hagenberg ; Annika
Plank. Redaktionelle Mitarbeit: Judith Kirchner ;
Maria Müller-Scharek. Autorinnen und Autoren:
Karima Benbrahim...]. - Köln : Wienand, 2020. - 142
S. : farb. Ill. ; 26,8 x 20 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-941773-57-8 / 3-941773-57-7 br. :
EUR 28.00

NE: Benbrahim, Karima

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

BP: Gaensheimer, Susanne [Hrsg.]; Hagenberg, Julia [Hrsg.]; Plank, Annika [Red.]; Kirchner,
Judith [Mitarb.]; Müller-Scharek, Maria [Mitarb.]

SY: E 40

SW: Kunstvermittlung

Nicola 2019/20 Düsseldorf

Carsten Nicolai

: parallax symmetry ; diese Publikation erscheint
anlässlich der Ausstellung "Carsten Nicolai. Parallax
Symmetry", Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen,
Düsseldorf, K21 Ständehaus, 28.09.2019 -
19.01.2020] / herausgegeben von Susanne
Gaensheimer ; Doris Krystof. [Redaktion: Doris
Krystof ; Linda Walther. Autorinnen und Autoren:
Kathrin Dreckmann...]. - 1. Auflage - Leipzig :
Spector Books, 2019. - 142 S. : überw. Ill., überw.
farb. ; 32,8 x 25,5 cm
Text dt. und engl.
ISBN 978-3-941773-52-3 / 3-941773-52-6 fest
geb. : EUR 38.00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

BP: Nicolai, Carsten [Ill.]; Gaensheimer, Susanne [Hrsg.]; Krystof, Doris [Hrsg.]; Walther, Linda [Red.]; Dreckmann, Kathrin

SW: Nicolai, Carsten ; Klangkunst ; Ausstellung ; Düsseldorf <2019/20>

Picasso 2020 Düsseldorf

Pablo Picasso

: Kriegsjahre 1939 bis 1945 ; [diese Publikation erscheint aus Anlass der Ausstellungen "Picasso. Au coeur des ténèbres (1939-1945)", Musée de Grenoble, 5. Oktober 2019 - 5. Januar 2020 ; "Pablo Picasso. Kriegsjahre 1939 bis 1945", Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, K20, 15. Februar - 14. Juni 2020] /
Herausgeberinnen: Susanne Gaensheimer ; Kathrin Beßen. [Redaktion: Kathrin Beßen]. - Köln : Wienand, 2020. - 331 S. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 28,3 x 22,3 cm
ISBN 978-3-941773-54-7 / 3-941773-54-2 fest geb. : EUR 39.80

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Picasso, Pablo [Ill.]; Gaensheimer, Susanne [Hrsg.]; Beßen, Kathrin [Hrsg.]

SW: Picasso, Pablo ; Geschichte 1939-1945 ; Ausstellung ; Düsseldorf <2020>

Munch 2019/20 Düsseldorf

Edvard Munch gesehen von Karl Ove Knausgard

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Edvard Munch gesehen von Karl Ove Knausgard", Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf K20 Grabbeplatz, 12.10.2019 - 1.3.2020] / [herausgegeben von Susanne Gaensheimer und Anette Kruszynski für die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf und Stein Olav Henrichsen für das Munch-Museum, Oslo. Mit Beiträgen von Karl Ove Knausgard und Anette Kruszynski. [Redaktion: Anette Kruszynski. Redaktionassistentz: Agnieska Skolimowska]. - Düsseldorf : Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, 2019. - 183 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,8 x 22,3 cm
ISBN 978-3-941773-53-0 / 3-941773-53-4 fest geb. : EUR 28.00

NE: Skolimowska, Agnieszka

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen; Munch-museet
BP: Munch, Edvard [Ill.]; Gaensheimer, Susanne [Hrsg.]; Henrichsen, Stein Olav [Hrsg.]; Knausgard, Karl Ove; Kruszynski, Anette [Red.]

SW: Munch, Edvard ; Ausstellung ; Düsseldorf <2019/20>

Ai 2019 Düsseldorf

Ai Weiwei

: [diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung "Ai Weiwei", Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Düsseldorf, K20 Grabbeplatz, K21 Ständehaus, 18.05. - 01.09.2019] / herausgegeben von Susanne Gaensheimer ; Doris Krystof ; Falk Wolf. [Einleitungstexte: Doris Krystof ; Falk Wolf. Autorinnen und Autoren: Rembert Hüser...]. - München [u.a] : Prestel, 2019. - 253 S. : überw. Ill., überw. farb. ; 27,7 x 20 cm
ISBN 978-3-941773-50-9 / 3-941773-50-X br. :
EUR 32.00

Urh: Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
BP: Ai, Weiwei [Ill.]; Gaensheimer, Susanne [Hrsg.]; Krystof, Doris [Hrsg.]; Wolf, Falk [Hrsg.]; Hüser, Rembert

SW: Ai, Weiwei ; Ausstellung ; Düsseldorf <2019>

Adjaye 2015 München

Haus der Kunst München:

David Adjaye : Form, Gewicht, Material ; [dieses Begleitheft erscheint anlässlich der Ausstellung "David Adjaye. Form, Gewicht, Material", 30.01. - 31.05.15] = David Adjaye : form, heft, material / [Herausgeber: Haus der Kunst, München. Redaktion: Martina Fischer]. - München : Haus der Kunst, 2015. - [5] Bl. : zahlr. Ill., überw. farb. ; 21 x 12 cm
Text dt. und engl.

Urh: Haus der Kunst München
BP: Adjaye, David [Ill.]; Fischer, Martina

SW: Adjaye, David ; Ausstellung ; München <2015>

C 99 Sl. Erzgebirg. Landschaftskunst

Zweckverband Naturpark Erzgebirge, Vogtland:

Inspiration Landschaft : Sammlung Erzgebirgische
Landschaftskunst / [Autor: Alexander Stoll.

Herausgeber: Zweckverband Naturpark

"Erzgebirge/Vogtland". - Schlettau : Zweckverband

Naturpark "Erzgebirge/Vogtland", 2006. - 49 S. :

überw. farb. Ill. ; 14,8 x 21 cm - (spezial ; 7)

Urh: Zweckverband Naturpark Erzgebirge, Vogtland

BP: Stoll, Alexander

SY: C 99; O 67

SW: Landschaft <Motiv> ; Erzgebirge <Motiv>