

Presse Kunsthalle

Bielefeld

Mit einer großzügigen Schenkung erhält die Kunsthalle Bielefeld die einzige bekannte Sammlung aller Auflagenobjekte Ulrich Rückriems seit 1969 und kann damit das Werk dieses bedeutenden Bildhauers auf einzigartige Weise präsentieren. Die Kunsthalle besitzt bereits seit dem Jahr 1978 Rückriems Werk «Dolomit gespalten» aus dem Jahr 1977, das von dem Künstler für diesen Standort und in Bezug zum Gebäude der Kunsthalle geschaffen wurde und seitdem dauerhaft im Skulpturenpark zu besichtigen ist. Durch eine Schenkung von Dr. Brigitte und Dr. Arend Oetkers kam 2014 die Innenskulptur «Dolomit, geschnitten, gespalten», aus dem Jahr 1987 in die Sammlung. Die Ausstellung «Serendipity. Vom Glück des Findens» im Jahr 2015 präsentierte das zeichnerische Werk Ulrich Rückriems, von dem anschließend mit Hilfe des Förderkreises zwei wichtige Arbeiten für die Sammlung erworben werden konnten. Vom 2. September bis zum 22. Oktober 2017 präsentiert die Kunsthalle Bielefeld diesen wichtigen Neuzugang zur Sammlung in der Ausstellung «Ulrich Rückriem - Multiples 1969 bis heute. Sammlung Jacobs».

Multiples sind Editionen und Auflagenobjekte, die es jedem ermöglichen sollen, Kunst zu erwerben. Die Multiples Ulrich Rückriems sind eigenständige Arbeiten, in denen sich für den Betrachter der künstlerische Arbeitsprozess in besonders intimer und eindringlicher Weise verdeutlicht. Sie begleiten das skulpturale Werk des Künstlers seit 1969, deshalb ist die Sammlung geeignet, die Arbeitsweise Rückriems und sein Verständnis von Skulptur in seiner Entwicklung zu veranschaulichen. Neben dreidimensionalen Objekten zählen auch druckgraphische Mappenwerke zu den Multiples, die losgelöst vom haptischen Charakter der Plastiken Raumvorstellungen darstellen und damit das Grundproblem eines Bildhauers: Wie Volumen und Raum nach einer künstlerischen Ordnung zu gestalten sind.

Kurator: Dr. Friedrich Meschede
Kuratorische Assistenz: Nils Emmerichs

Weitere Informationen:
Anne Kaestner
Kunsthalle Bielefeld
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
0049 (0)521 329995017
kaestner@kunsthalle-bielefeld.de

Artur-Ladebeck-Straße 5
33602 Bielefeld
www.kunsthalle-bielefeld.de

**Ulrich Rückriem
Multiples 1969 bis
heute**

Sammlung Jacobs

02 09 17

22 10 17

Pressegespräch

31 08 17

11 h

Eröffnung

01 09 17

19 h

Pressebilder unter www.kunsthalle-bielefeld.de/index.php/presse
Das Passwort lautet: Zugang