

Presse Kunsthalle

Bielefeld

Die Kunsthalle Bielefeld präsentiert ab dem 29. August 2014 die Schenkungen und Neuerwerbungen der letzten drei Jahre für die Sammlung des Hauses. Insgesamt 41 Werke von 34 Künstlerinnen und Künstlern markieren bedeutende künstlerische Positionen und geben einen Einblick in die Entwicklung der Sammlung. Die Bandbreite reicht dabei von Werken der klassischen Moderne bis zu aktueller Gegenwartskunst.

Um die Schenkungen und Neuerwerbungen gebührend zu feiern und möglichst vielen den Besuch zu ermöglichen, wird die Ausstellung in den ersten zwei Wochen für alle Besucher kostenfrei zu besichtigen sein. Die Eröffnung am 29. August wird in ein Sommerfest im Skulpturenpark der Kunsthalle übergehen mit feinen Weinen und Detmolder Pils, asiatischer Küche vom Numa, Bratwurst, Loungemusik von DJ Fabian Alexander Wagner und einer Lotterie für alle, die sich an diesem Abend entscheiden, Mitglied des Förderkreises der Kunsthalle Bielefeld zu werden. Der erste Preis ist die Künstler-Edition „Wanderful!“ von Kay Rosen, weitere Preise sind Tickets für „Wege durch das Land“.

Das Stadtjubiläum 800 Jahre Bielefeld ist ein willkommener Anlass, die Schenkungen und Neuerwerbungen der letzten drei Jahre vorzustellen und damit einmal wieder einen Fokus auf die Sammlung der Kunsthalle Bielefeld zu legen. Weiterer Anlass ist die Schenkung einer Arbeit von Katrin Mayer durch die Kunststiftung NRW als Teil des landesweiten Projektes „25/25/25“.

Im Rahmen der groß angelegten dezentralen Ausstellungsinitiative „25/25/25“ bringt die Kunststiftung NRW aus Anlass ihres 25jährigen Bestehens 25 internationale Künstlerinnen und Künstler mit 25 städtischen Museen des Landes zusammen, um die Öffentlichkeit neu für die einzigartige kulturelle Bedeutung der Museen in Nordrhein-Westfalen zu sensibilisieren. Die Künstlerinnen und Künstler wurden von einer renommierten Expertengruppe ausgewählt und darum gebeten, aus der Begegnung mit der jeweiligen Sammlung ein neues Kunstwerk zu entwickeln, welches das Profil des Museums reflektiert. Dieses „Porträt“ einer jeden Institution geht in den Besitz des jeweiligen Museums über. Zusätzlich wird für einen gewissen Zeitraum auf großen Plakatwänden in der Stadt ein von der Künstlerin ausgewähltes Motiv zu sehen sein, um so den Blick der Bürgerinnen und Bürger auf das Museum ihrer Stadt zu lenken. Auch die Kunsthalle Bielefeld gehört zu den ausgewählten Museen. Die Konzeptkünstlerin Katrin Mayer hat für die Kunsthalle die textile Arbeit „Screens“ entwickelt, in der sie die Historie des Hauses auf vielschichtige Weise in der Gegenwart neu reflektiert. Idee und Leitung 25/25/25: Dr. Barbara Könches, Kunststiftung NRW
Kuratorin 25/25/25: Stephanie Seidel, Kunststiftung NRW

Die Ausstellung »Schenkungen. Neuerwerbungen« zeigt Werke von:

Marina Abramović, Saâdane Afif, Anni Albers, Rudolf Belling, Julius Bissier, Jason Dodge, Dan Flavin, Sou Fujimoto, Dani Gal, Sheila Hicks, Olaf Holzapfel, Sofia Hultén, Thomas Kiesewetter, Heinrich Koch, Benita Koch-Otte,

**Schenkungen
Neuerwerbungen**
29 08 14
23 11 14

Wilhelm Lehbruck, Michel Majerus, Katrin Mayer, Olaf Nicolai, Simone Nieweg, Hermann Pitz, Ulrich Rückriem, Karin Sander, Katharina Sieverding, Tony Smith, Robert Smithson, Giuseppe Spagnulo, Norbert Tadeusz, Friedrich Teepe, Ulla von Brandenburg, Johannes Wald, Stephen Wilks, Peter Zimmermann

Weitere Informationen:

Anne Kaestner

Kunsthalle Bielefeld

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

0049 (0)521 329995017

kaestner@kunsthalle-bielefeld.de

Artur-Ladebeck-Straße 5

33602 Bielefeld

www.kunsthalle-bielefeld.de
